Il segretario del pci Occhetto

DA GIOVEDI' A GENOVA IL MEETING NAZIONALE

Il pci a Pechino e Praga: «Statevene a casa al festival dell'Unità non vi vogliamo»

GENOVA ■ Si apre giovedì nel capoluogo ligure la Festa nazionale dell'Unità edizione '89, la prima del «nuovo corso» occhettiano. Un festival «diverso», con la bandiera americana che sventola su uno dei pennoni più alti della Fiera. E il «meeting» comunista [illegible] discutere prima ancora di incominciare: non vengono i cinesi (perché non graditi da Botteghe Oscure, dopo i tragici fatti di piazza Tienanmen), ma sono state invitate a restare a casa anche le delegazioni di Vietnam, Corea del Nord, Cecoslovacchia, Etiopia, Somalia.

C'è di più: i «compagni» del partito ceco erano già all'aeroporto, quando — ieri [illegible] — è giunta a Praga la telefonata da Roma che faceva conoscere il «non gradimento». Ad aprire la festa dell'Unità, [illegible] sarà il tradizionale balletto sovietico orientale, ma l'americano Gershwin.

Una delle maggiori attrattive culturali (curate da Franco Ragazzi, ex sovrintendente del Teatro dell'Opera di Genova) è la mostra di [illegible] provenienti dal Museo Rublev di Mosca, e mai viste fuori dell'Urss. E' la produzione pittorica e religiosa russa più significativa dei Secoli XV e XVI, iniziata da Andrej Rublev, morto nel monastero di Andronikov dopo aver vestito il saio.

Tra dibattiti, spettacoli e rassegne si andrà avanti per diciotto giorni. Sono attesi almeno tre milioni di visitatori.

SERVIZIO A PAGINA 2

NELLA NOTTE

Forte scossa ai Castelli Romani

ROMA ● Una scossa di terremoto è stata registrata stamane alle ore 01,22 a Sud-Est di Roma. L'Istituto nazionale di geofisica ha registrato una scossa pari al sesto grado della scala Mercalli. Il sisma è stato particolarmente sentito in alcune località dei Castelli Romani e in alcuni quartieri di Roma. Secondo i carabinieri non ci sarebbero stati danni a persone od edifici.

L'epicentro è stato localizzato nella zona compresa tra Monteporzio, Laghetto e Finocchio.

OGGI E' MARTEDI'

Si parla di ecologia e di arte

Le altre rubriche

STAMPASERA

N. 228. MARTEDI' 29 AGOSTO 1989 L. 1000

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

NEL PAGINONE

ANGOSCIA A TORINO

Tre vittime sono torinesi, ma non si sa chi sono

Nove le persone morte tra le fiamme. Paura a Porto Rotondo e a Olbia. Centinaia di turisti in fuga. Il rogo gigantesco è sicuramente di origine dolosa: è stato alimentato dal forte vento

Le fiamme non ancora domate Mancano luce e molti telefoni Sgomberati 400 da un albergo

OLBIA ● Alle prime luci dell'alba [illegible] fiamme non sono ancora domate. La Gallura ha visto l'inferno per tutta la notte e l'incendio ha seminato la strage nei villaggi turistici a nord di Olbia. [illegible] visto altre nove croci piantate nella boscaglia in cenere dalla criminale guerra del fuoco ma finora è stato dato nome e volto soltanto a due delle vittime del colossale incendio: la prima è Erica Salis, moglie del direttore del servizio antincendi del Consorzio Costa Smeralda. E' morta intrappolata nell'auto in fiamme. La seconda vittima è una turista tedesca morta al Cto di Torino.

Gli altri morti accertati sono sette: tre turisti che cercavano di fuggire, a bordo di una Bmw targata Torino (ma non si conosce ancora né il [illegible] di targa né il colore dell'auto) dalla loro villa [illegible] Rocce Rosse circondata da una soffocante nuvola di fumo; tre napoletani inceneriti in una Ford e un bambino. *«E' ancora impossibile l'identificazione»*, ha detto il comandante della Compagnia dei carabinieri di Olbia. Quattro i feriti: una coppia di coniugi sardi, Giovanni Deiana e Giovanna Pileri, ricoverati al Centro Grandi Ustionati di Palermo, e un'altra coppia di tedeschi, Helmut Heinz Ungerer, 55 anni, e la sua compagna Elisabeth, ricoverati ieri [illegible] al Centro Grandi Ustionati di Torino dove, purtroppo, la donna è deceduta stamattina. Il comandante dei vigili del fuoco di Olbia ha invece escluso che possano esserci *«altre vittime o altri dispersi»*.

Come il primo agosto — quando sempre in Gallura ci furono sei morti per gli incendi — mani assassine hanno studiato un diabolico piano di morte: prima un focolaio, poi subito un altro, probabilmente con micce incendiarie. Una catena di focolai su per le irraggiungibili rocce di S. Pantaleo dove domare le fiamme è difficilissimo. Il primo incendio scoppia nella tarda mattinata di ieri a S. Giacomo, tra il Comune di S. Antonio di Gallura e quello di Olbia. Ettari ed ettari di macchia mediterranea, querce, diventano in pochi minuti cenere.

Il vento di maestrale fa volare le fiamme. Gli interventi sono stati tempestivi: al lavoro ci sono 80 uomini del servizio antincendi, 25 mezzi a terra, 2 «G222» che scaricano liquido ritardante e un

Giacomo Mameli

CONTINUA A PAGINA 3

Senza nome 3 carbonizzati in una BMW targata Torino

TORINO ● Le telefonate, al centralino del giornale, sono incominciate a giungere verso le 21 di ieri e sono proseguite fino a tarda notte: «Sapete qualcosa degli incendi in Sardegna? Ci sono torinesi? Avete qualche nome?». Poi sono riprese questa mattina, quando s'è saputo che tre persone carbonizzate erano state trovate su una Bmw targata Torino, a Portisco: i funzionari della prefettura di Sassari hanno detto che le vittime sono difficilmente identificabili.

Dalla prefettura di Torino, in continuo contatto con quella di Sassari, le notizie (fino al momento di andare in macchina con la prima edizione) erano ancora frammentarie. Spiega il dottor Rossi, dell'ufficio del prefetto: «I corpi nella Bmw sembra fossero tre. Dico sembra perché le salme [illegible] del tutto bruciate, impossibile l'identificazione». I torinesi stavano tentando di fuggire dal luogo dell'incendio. «Ma hanno finito [illegible] addentrarsi ancor di più tra le fiamme».

Telefonate anche al Centro Grandi Ustionati del Cto. Spiega il dottor Liguori: «Proprio questa mattina ha chiamato [illegible] signora: voleva sapere se fosse stata ricoverata qui una donna di Crescentino. Alla nostra risposta negativa ci ha soltanto riferito che il marito e il figlio della dispersa erano stati ritrovati, illesi. Ma non ci ha fornito alcun nome». I carabinieri di Crescentino e la prefettura di Vercelli non hanno alcuna notizia in merito.

Anche al centralino della questura, nella notte e nelle prime [illegible] del mattino, [illegible] giunte e continuano ad arrivare numerose telefonate: persone che chiedono i nomi delle vittime, che s'informano sulle zone colpite dalla furia delle fiamme, che vogliono sapere se i voli che devono riportare a casa gli scampati sono regolari oppure se ci sono difficoltà per l'imbarco allo scalo di Olbia.

E l'angoscia in chi ha parenti ancora in vacanza da quelle parti aumenta, anche perché i collegamenti telefonici con le zone interessate dal disastro sono difficilissimi: o non si riesce ad avere la linea, oppure la si trova costantemente occupata. Brandelli di informazioni si rincorrono tra chi è rimasto in città con il [illegible] in gola, scambi di telefonate tra amici e l'argomento è sempre lo stesso: «Sai qualcosa?».

Le agenzie di viaggio che hanno posti in albergo o in villaggi in Sardegna, sono tempestate dalle richieste di notizie e i funzionari stanno preparando liste d'appello dei propri ospiti, in contatto via telex con chi lavora nell'isola. «Per [illegible] — spiegano —, purtroppo, non sappiamo nulla di preciso».

Altri servizi a pagina 3

● I ricoverati al Cto di Torino
● Gli ingenti danni all'ambiente
■ Incendi anche in Corsica

Cinesi e cèchi restate a casa

E' tutto pronto a Genova per la Festa del nuovo corso pci

GENOVA ● Escono dalle piccole tende bianche con le cupoline rosse, girano fra i padiglioni, si arrampicano sui tralicci, preparano stands, manifesti, palchi, assaltano i viottoli: sono le centinaia di volontari che stanno allestendo le strutture della Festa nazionale del pci, su un'area di 23.000 ettari, tra la Fiera Internazionale e l'imboccatura del porto. Tutti volontari, in gran parte che hanno rinunciato alle vacanze. La Festa si apre giovedì prossimo per concludersi il [illegible] settembre, il giorno dopo il discorso ufficiale di Achille Occhetto.

E' il primo grande raduno comunista del nuovo [illegible] che ha i temi di sempre (pace, un'economia mondiale più equilibrata, diritti dell'uomo), aggiunge il distacco netto dai Paesi schierati contro la linea morbida di Gorbaciov. Non vi saranno ovviamente i cinesi, ma nemmeno Vietnam, Corea del Nord, Cecoslovacchia, Etiopia, Somalia. Per contro, la bandiera americana — come cambia la storia! — svetterà su uno dei pennoni più alti. Ad aprire la festa non sarà un balletto sovietico orientale, ma Gershwin. Per quanto non previsto, è probabile che il dibattiti si discuterà su Palmiro Togliatti, fra carisma ed «errori».

Fra alcuni dei 20.000 iscritti genovesi al pci serpeggia una linea «dura», specialmente tra gli anziani, ancora ideologicamente e sentimentalmente legati al leader storico, sulla linea di Armando Cossutta. Una festa colossale, che prevede un'affluenza di 3 milioni di visitatori in 18 giorni.

Una mostra spaziale (la «città delle stelle») che, scavalcando l'antica filosofia un po' casereccia dei bomboloni e delle giostre, intende aprire una finestra sul futuro. Ci sarà un «Chaplin-day», un'intera giornata riservata al grande attore; e poi molti spettacoli usciranno dalla Festa vera e propria per svolgersi in strutture portuali, come l'Isola delle Chiatte e i Magazzini del Cotone.

Una delle maggiori attrattive culturali (curate da Franco Ragazzi, ex sovrintendente del Teatro dell'Opera di Genova) è la mostra di icone provenienti dal Museo Rublev di Mosca, e mai viste fuori dall'Urss. E' la produzione pittorica e religiosa russa più significativa dei secoli XV e XVI, iniziata da Andrej Rublev, morto nel monastero di Andronikov dopo aver vestito il saio.

Tra gli spettacoli, il «Barcheggio» di Stradella, festa nuziale di nobili celebrata in mare che verrà ripetuta, un secolo e mezzo dopo, davanti a Palazzo Rosso. Di grande attualità la mostra-dibattito sulla emigrazione italiana in America: la storia cominciata col passaporto rosso e che ora sta precipitando, con l'inflazione sudamericana che falcidia i salari e provoca il grande ritorno. La Liguria ha avuto forti correnti migratorie in Sud America e in California, ma se qualcuno (come il banchiere Giannini, fondatore della Bank of America) ha raggiunto i vertici dell'economia, altri — dice Ragazzi — «hanno avuto e molti ancora hanno una condizione da "vu' cumprà"».

L'architetto Giovanni Spalla ha realizzato un ponte di 150 metri (in due campate, in tubi Dalmine) che va dall'Auditorium della Fiera fino all'imboccatura del porto: una barriera infranta per consentire un avvicinamento della città al mare. Per realizzare il ponte sono stati urbanizzati cinque ettari di terreno che rimarranno disponibili per la città. «Così — spiega Michele Raso, addetto stampa della Festa — la Fiera Internazionale potrà uscire dal suo ruolo di monocultura e offrirsi ad altre iniziative, oltre al Salone Nautico ed alle più modeste manifestazioni di contorno».

Tutti avranno il loro spazio: una piscina e delle caramelle per i bambini, la «tenda clessidra» per le donne (che sono oltre la metà della forza lavoro impiegata per mesi) con in prima fila le protagoniste argentine nella battaglia per la democrazia. L'Accademia Ligustica e l'Università di Genova hanno curato una mostra di «murales» del Messico. Fra le curiosità, la bicicletta di Fausto Coppi, un'idea di Bartali per ricordare il campione.

Tremila prenotazioni già giunte hanno gremito gli alberghi genovesi. «Noi comunisti andiamo avanti, la città rimane ferma», lamenta uno degli organizzatori riferendosi ad una città povera in fatto di ospitalità: e la cui passeggiata a mare non ha un albergo, [illegible] una caserma. Duecento giornalisti accreditati. I risultati delle europee di giugno hanno ridato vigore al «popolo comunista» che da Genova intende rilanciare in grande il suo nuovo look.

Guido Coppini

FLASH
LE «DUE DC» AL MATCH

SI APRE OGGI POMERIGGIO IL CONSIGLIO NAZIONALE DC DE MITA SI DIMETTERA'?

Sentenza in Canada Sull'aborto «arbitro» non è solo la donna

«Il bambino non ancora nato è un'entità umana vivente distinta rispetto alla madre... ha diritto alla vita, e ad essere protetto da coloro che lo hanno concepito». Lo ha dichiarato non un leader antiabortista, ma il giudice canadese Yves Bernier, motivando una decisione destinata a suscitare scalpore.

La vicenda, è quella di una ragazza di ventun anni, la cui relazione con un uomo si interrompe quando lei è alla diciassettesima settimana di gravidanza.

Lei parla allora di aborto (in Canada è legale sino alla ventesima settimana, pari a centoquaranta giorni); lui si rivolge immediatamente al tribunale per impedirlo.

Il 7 luglio il giudice Jacques Viens gli dà ragione; lei ricorre in appello, ma il 26 luglio 1989 la Corte d'Appello del Quebec a maggioranza (tre voti contro due, in un collegio composto di quattro uomini ed una donna), conferma la proibizione.

Nel frattempo è stata raggiunta la ventunesima settimana, l'aborto legale non è più possibile se non andando nei vicini Stati Uniti (dove vige il limite delle ventiquattro settimane): con il rischio però di commettere — nei confronti del tribunale canadese — il reato di *«contempt of court»* (corrispondente a quello italiano di «inosservanza di disposizioni dell'autorità giudiziaria»).

Per la Corte, il diritto all'aborto non può essere considerato automaticamente come un «diritto assoluto».

«La gravidanza — ha spiegato il giudice Bernier — *non è di per sé un'aggressione al benessere fisico della donna, o un'interferenza esterna nel suo corpo, ma una funzione che rappresenta una parte fondamentale della sua natura. La legge naturale vuole che la gravidanza debba condurre alla nascita... Il diritto all'interruzione volontaria della gravidanza è concesso in ragione di certe circostanze eccezionali. Se tali interruzioni avvengono arbitrariamente, ad un qualsiasi stadio, ... senza motivi ragionevoli, vi è un abuso di questo diritto».*

Poiché il feto risultava [illegible], e la donna in condizioni fisiche eccellenti, non si poteva parlare di un pericolo; né il fatto che la convivenza con il padre si fosse interrotta poteva costituire un motivo sufficiente per interrompere quella gravidanza, soprattutto — aggiungeva il giudice — ad uno stadio così avanzato.

Si tratta di una decisione eccezionale non solo per il fatto di riconoscere una personalità autonoma al feto, ma anche per avere riconosciuto al padre presunto un diritto ad intervenire, o comunque a poter agire per cercare di impedire un aborto.

Non vi sono precedenti in tal senso né nei Paesi di lingua anglosassone (anzi, il caso Paton del 1979, in Inghilterra, si concluse con il rigetto di un simile intervento), né — a quanto mi risulta — altrove nel mondo occidentale, Italia compresa.

Anzi, per il nostro Paese ricorderò come il tentativo di allargare l'area dell'obiezione di coscienza anche ad operatori non sanitari (per l'esattezza, al giudice tutelare che doveva decidere sull'autorizzazione all'aborto di una minorenne: si trattava di casi torinesi), sia stato decisamente bloccato dalla Corte Costituzionale.

Secondo Diana Brahams, il consulente giuridico della prestigiosa rivista medica inglese *The Lancet*, che ha lucidamente analizzato il caso canadese, la decisione della Corte del Quebec nascerebbe più da una serie di circostanze eccezionali, che non da una vera e propria rivoluzione giurisprudenziale.

In Canada, infatti, vi è una situazione molto particolare, in quanto la Corte Suprema annullò la vecchia legge sull'aborto nel 1988.

Inoltre, la gravidanza era molto avanzata (ndr, dopo tutte le lungaggini della magistratura), per cui i giudici potrebbero avere cercato di giustificare in termini giuridici una decisione presa, in realtà, per motivi assai più psicologici (previsti nella legge italiana).

Per questo, secondo la Brahams, essa non sembra destinata a far scuola.

In Italia il caso non avrebbe potuto presentarsi, almeno non in quei termini. Da noi infatti vige il limite dei novanta giorni (nettamente inferiore, quindi, a quello canadese): al di sopra del quale l'interruzione può essere fatta, ma solo in casi di oggettiva gravità, non certo perché il fidanzato se ne sia andato: e su questo credo che tutti, abortisti ed anti-abortisti, siano perfettamente d'accordo.

Virginio Oddone

LE LUPARE «ECCELLENTI»

La moglie dell'ex presidente delle Ferrovie è convinta: i mandanti del delitto non sono in Calabria

Ligato, il movente va cercato nelle lenzuola d'oro

REGGIO CALABRIA ● Lodovico Ligato è stato eliminato nel timore che parlasse? «Vi porterò presto le memorie che sto scrivendo con gli avvocati. Non me ne voglio andare in questo modo, passando per un malfattore: vedrete, ne uscirò pulito», aveva confessato l'ex presidente delle Ferrovie all'ex segretario del psi Giacomo Mancini. Un memoriale scottante avrebbe decretato la fine di Ligato? Tra le ipotesi del barbaro delitto si fa sempre più strada quella legata agli scandali in cui era stato coinvolto l'esponente democristiano, al tempo dell'inchiesta sulle «lenzuola d'oro», una [illegible] di 152 miliardi.

Gli stessi familiari della vittima, la moglie e i tre figli sembrano avvalorare questa tesi. «Bisogna leggere attentamente le carte dei processi: lì c'è certamente il movente del delitto — ha detto la moglie Nuccia Mammana — Le risposte sono nelle accuse che [illegible] state [illegible] a mio marito. Lui era sicuro che sarebbe stato assolto con formula piena. Mio marito è stato ucciso alla vigilia dei processi per lo scandalo delle "lenzuola d'oro": come si fa a non pensare a questi collegamenti?». Anche il fatto che i due killer abbiano agito a viso scoperto, sicuri di non essere scoperti fa pensare a due killer professionisti venuti da lontani.

Quattro personaggi dello scandalo delle lenzuola d'oro: Ligato, Graziano, De Mico e Rocco Trane

Un delitto maturato fuori dalla Calabria, legato agli appalti, al bilancio da 9 mila miliardi delle Ferrovie che Ligato ha gestito? «E' un delitto anomalo, non è collegabile alla città di Reggio. Qui gli omicidi sono tanti, ma la 'ndrangheta non ha mai puntato in alto, come a Palermo», commenta il sindaco democristiano di Reggio, Luigi Aliquò. Si ricordano i molti lavori compiuti, come ad esempio il raddoppio della Melito Porto Salvo-Reggio, che ha scatenato una lotta spietata tra cosche, con un bilancio di molti morti. Ma ci sono anche gli appalti più recenti, soprattutto da quando il governo ha approvato un decreto che prevede una pioggia di seicento miliardi in favore della provincia reggina su cui si è già scatenata la vorace mafia locale e non. Ligato forse conosceva i nomi dei favoriti negli appalti? Aveva messo il bastone tra le ruote a qualcuno? Torna così alla ribalta una convenzione stipulata con la «Bonifica SpA» che avrebbe dovuto gestire 250 dei 600 miliardi. Convenzione però respinta all'unanimità dal consiglio comunale e messa di nuovo in discussione.

L'ipotesi che il delitto abbia una matrice politico-affaristica è trapelata anche nei commenti dei politici (comunisti e liberali chiedono la convocazione urgente di una seduta in Parlamento). Ora gli inquirenti «rileggeranno», alla luce dell'assassinio di Ligato, le casse di verbali e di atti sequestrati nell'ambito dell'inchiesta sulle «lenzuola d'oro», ma anche la sua denuncia per calunnia nei confronti dell'architetto De Mico per la storia delle tangenti riguardanti la costruzione dei grattacieli delle Ferrovie di Milano e il memoriale scottante.

QUESTA NOTTE

Scontro frontale 2 morti a Mondovì

MONDOVI' ● *(g. d. m.)* Un tragico incidente sulla strada provinciale che congiunge Mondovì a Villanova: due autovetture si sono scontrate frontalmente verso l'una di questa notte, per cause che i carabinieri — subito giunti sul posto — non sono ancora riusciti a chiarire. I rispettivi guidatori sono purtroppo morti sul colpo.

Le vittime sono: Sebastiano Gavotto, quarant'anni, residente a Mondovì in via Quassini 15, che era alla guida di una «Fiat Ritmo», e Aldo Rinaldi, ventitré anni, pure abitante a Mondovì in via Cuneo 92, che era invece al volante di un'automobile «Peugeot 205». Due famiglie sono state gettate improvvisamente nella disperazione.

L'urto fra le due autovetture è avvenuto in un tratto di strada quasi rettilineo, in territorio di Mondovì. Non appena informati della disgrazia sul posto sono accorsi i carabinieri, e squadre di vigili del fuoco di Cuneo e Mondovì e le ambulanze.

Purtroppo, per i due sfortunati autisti non c'era però più nulla da fare, perché erano ormai deceduti sul colpo in conseguenza delle gravissime lesioni.

I pompieri hanno comunque dovuto lavorare a lungo per estrarre i cadaveri incastrati nelle lamiere contorte delle auto a causa dell'urto violento. Si sono serviti di cesoie e divaricatori idraulici per riuscire a recuperare le salme dalle lamiere delle due autovetture.

Le vittime sono state portate all'obitorio e messe a disposizione della magistratura. Tra le ipotesi dell'incidente vi è quella che una delle due auto (ma non si sa quale) abbia sbandato per cause ancora da accertare — non è escluso per un malore improvviso o anche per un colpo di sonno — rendendo così impossibile all'altro guidatore di evitare lo scontro frontale.

Olbia chiusa in una morsa di fuoco terrore e morte, centinaia di feriti

(Segue dalla prima pagina)

Canadair, aiutati da 3 elicotteri di cui 1 levatosi in volo dalla base dell'Imbera. Ad Arzachena la drammatica esperienza del primo agosto suggerisce al sindaco di allestire un centro operativo. Sono da poco trascorse le ore 16. Ma adesso iniziano il calvario e la morte. Alle 16,20 le fiamme diventano colossali, indomabili. Ed è la tragedia. Dalle zone turistiche i villeggianti cercano di fuggire. Ma sono intrappolati in una morsa di fuoco. Vanno subito in tilt l'erogazione dell'energia elettrica e buona parte della rete telefonica di tutta la Sardegna nord-orientale.

L'isola è a testa china. Le cronache degli incendi, anche in una terra da sempre martoriata dal fuoco, mai erano state così drammatiche. Le reazioni sono molto forti. Il presidente della Regione, Mario Floris, democristiano, giunto alle 9 del mattino a Olbia, ha detto: «Ci troviamo davanti a una nuova forma terroristica che va fronteggiata subito con misure eccezionali». Il presidente della Regione non ritiene che queste fiamme siano state appiccate dai pastori: «Alcuni fenomeni antichi legati al mondo delle campagne sono difficili da sconfiggere. Ma a tanto non si era mai arrivati. Ritengo che qualche progetto criminale debba pur esserci».

Dal canto suo, il segretario regionale della Cgil, Pino Marras, dice che il nuovo incendio in Gallura «pone gravissimi interrogativi. L'area interessata, la spregiudicatezza della ferocia, portano a escludere l'ipotesi di incendi legati a pratiche arcaiche. Siamo davanti a un disegno criminale che ha di mira interessi legati al turismo». Brutta avventura ieri notte anche per un anziano pastore di Irgoli, Giuseppe Mele, 76 anni, inseguito dal fuoco nelle zone del Nuorese, dopo aver tentato vanamente di salvare il gregge, e costretto a buttarsi in acqua per scampare alla morte. Il violento incendio di ieri ha fatto vivere ore di paura anche a centinaia di turisti nella zona del Golfo di Orosei, soprattutto nei villaggi di Matta 'e Turcu e Lu Ginepru. Le fiamme, di origine sicuramente dolosa, sono partite da alcune sterpaglie sotto un ponte, lungo la statale 125.

Domani dovrebbero svolgersi i funerali delle vittime. Pare che debba intervenire il presidente della Repubblica, Francesco Cossiga.

Giacomo Mameli

Una delle case distrutte dalle fiamme che da ieri pomeriggio sconvolgono la Gallura: L'opera dei soccorritori è resa difficile dal fortissimo vento

Vigile del fuoco morto in Corsica

BASTIA ● I violenti incendi che sono tornati a divampare in Corsica ieri hanno causato la morte di un vigile del fuoco. Si tratta di Dominique Naudée, di 29 anni, che è stato circondato dalle fiamme vicino a Saint-Florent, nel Nord dell'isola, ed è deceduto per le terribili ustioni. Quattro suoi colleghi sono stati ricoverati in ospedale a Bastia. Per circoscrivere il fuoco ieri sono intervenuti 500 pompieri, coadiuvati dagli aerei antincendio. Due dei quattro feriti sono in condizioni gravissime.

Intanto altre due persone sospettate di essere colpevoli dell'origine di due incendi dolosi in Corsica sono state fermate nella notte. Sono un turista francese di cinquant'anni, proveniente da Vaucluse, in Provenza, che è stato sorpreso da una pattuglia di pompieri nel Capo Corso mentre teneva in mano carta in fiamme. L'altro piromane è una donna che è stata fermata nella stessa regione. Si tratta, però, di una handicappata mentale.

Sempre in Corsica un incendio è stato domato «in extremis» ad Ajaccio, sulla costa occidentale dell'isola. Le fiamme avevano attaccato un quartiere della città, lo «Chesnale», subito evacuato. Con l'aiuto di mezzi aerei, che hanno compiuto pericolose manovre, il fuoco è stato spento in giornata.

Anche nel Sud della Francia il «mistral» ha favorito lo sviluppo delle fiamme che hanno minacciato diverse comunità, obbligando centinaia di persone ad abbandonare le loro case. Alla periferia di Hyères, cittadina di 40 mila abitanti situata a Est di Tolone, vicino alla costa, le fiamme hanno divorato diverse abitazioni.

A Six-Fours, a Ovest di Tolone, dieci ettari di boscaglie sono in fiamme, nei pressi di una zona abitata. Per combattere il fuoco viene utilizzato anche un Canadair. Due giovani sono ricercati, perché sospettati di avere appiccato le fiamme. A Est di Aix-en-Provence, ancora nel Sud-Est della Francia, il villaggio di Saint-Antonin è stato fatto evacuare per l'approssimarsi di un altro incendio.

Morta per ustioni la tedesca portata con il marito al Cto

Il momento del ricovero dei coniugi tedeschi portati al Cto di Torino

TORINO ● Per uno dei tre feriti negli incendi scoppiati ieri nell'area turistica della Gallura nella Costa Smeralda e nei centri abitati intorno ad Olbia non c'è stato niente da fare.

Una bara metallica ha attraversato stamane verso le nove il corridoio del Centro Grandi Ustionati del Cto dove nella notte era stata ricoverata Elisabeth Ungerer, 51 anni, cittadina tedesca. La donna aveva riportato ustioni all'ottanta-novanta per cento. Le sue condizioni erano apparse già disperate al momento del ricovero, avvenuto ieri intorno alle 23, dopo il trasporto in aereo dall'aeroporto di Olbia fino a Caselle ed il trasferimento nell'ospedale torinese in elicottero.

Anche le condizioni del marito, Helmut Heinz Ungerer, 55 anni, trasportato in ambulanza dall'aeroporto torinese, sono molto gravi, con ustioni al sessanta per cento.

Per il dottor Gilberto Magliacani, primario del reparto, è possibile che almeno per l'uomo ci siano speranze di salvezza, anche se la prognosi è riservatissima e se in questo caso — come in altri analoghi — la fretta, dettata dall'idea che il trasporto debba avvenire nel minor tempo possibile, potrà avere conseguenze negative sul decorso.

Spiega il medico: «Quando accade una cosa del genere e tra i soccorritori regna grande confusione, e in questo caso la confusione doveva essere enorme, tutti vengono presi dal panico. Si pensa soltanto a farli pervenire al più presto ad un centro specializzato nel trattamento delle ustioni».

In questo modo si rischia però di girare a vuoto e di non incominciare per tempo la terapia più appropriata. Anzi, di incominciarne una decisamente sbagliata. Sarebbe più opportuno invece richiedere immediatamente il parere di un centro specializzato, in modo da ricevere con prontezza le istruzioni per una terapia che non intralci le successive fasi della cura.»

Non si conosce con precisione il luogo dove la coppia tedesca stesse trascorrendo le vacanze, ma è probabile che Helmut ed Elisabeth Ungerer siano stati totalmente circondati dalle fiamme.

m. t. m.

Un triste primato per i sardi 50 mila roghi in undici anni

CAGLIARI ● In Italia la guerra del fuoco, che ogni anno devasta centinaia di ettari ha una grande sconfitta: è la Sardegna. Ogni anno brucia un pezzo dell'isola. Per colpa di piromani sconosciuti, pastori testardi, turisti distratti, speculatori sbrigativi ed autentici pazzi la Regione sarda ha dovuto compilare un tristissimo elenco: 46.597 incendi dal '77 all'88. Tradurre in cifre sempre più alte i boschi perduti, le case, il bestiame, le ricchezze divorate dalle fiamme. La brutale freddezza dei numeri spiega che la Sardegna è stata afflitta da un minimo di 1000 ad un massimo di 5900 incendi ogni dodici mesi. Vigneti, frutteti, pascoli e bellissimi boschi di lecci sono andati in fumo spesso in pochi giorni (sempre d'estate), a volte in poche ore. Il tutto è sempre stato accompagnato dalle polemiche d'obbligo sui soccorsi che non funzionano, le autobotti che non bastano, gli elicotteri e gli aerei anti-incendio, che, quando arrivano, arrivano tardi. Questo copione che si ripete da anni ha consegnato alla Sardegna un primato poco invidiabile, che nessuno ha voglia di strapparle: è la regione italiana saldamente in testa alla hit parade degli incendi con il 32 per cento del totale nazionale. E' anche la Regione dove insieme con i campi e gli alberi vanno in fumo i miliardi. L'anno scorso la prevenzione delle fiamme è costata 37 miliardi, ma i roghi non sono diminuiti e sono stati oltre tremila. Ogni estate il bollettino dei disastri arriva puntuale. E spesso ci si fa l'abitudine. Come alla comoda favola dell'autocombustione. Soltanto agli inizi di questo decennio si scopre che c'è veramente dietro gli incendi. Le pinete spariscono per lasciare spazio ai condomini turistici. Il fuoco poi si fa strada per conto suo e spesso si avvicina pericolosamente ai paesi, agli alberghi, alle ville della costa. L'Italia scopre la drammaticità della «questione incendi» nell'estate dell'83 quando il bilancio diventa per la prima volta drammatico: sette morti, venti feriti, quattromila persone come impazzite in cerca di scampo nella Gallura diventata improvvisamente un grande rogo. A Tempio la gente si riversa in strada dando vita a scene da disastro biblico. E i soccorsi tardano. E' tempo di funerali commossi e di grande indignazione. L'83 diventa di diritto l'anno del fuoco e intorno ai tragici eventi, come sempre, si sprecano le polemiche e le promesse. Ma la situazione non migliora e i risultati degli enormi investimenti anti-incendio restano scarsi.

E dopo il «minimo storico» dell'84 la curva degli incendi riprende a salire verticalmente. Da allora ogni estate è uno snocciolarsi di turisti ustionati, famiglie sorprese dal fuoco, pastori salvati dal miracolo, ville abbandonate nel cuore della notte, paesi assediati dalle fiamme crepitanti e, infine, denunce vibrate contro gli ignoti ed irresponsabili piromani che continuano però a restare tali. Di loro, dei «signori delle fiamme», si sa veramente poco. Indiziati principali sono i pastori convinti che un buon incendio possa meglio di qualsiasi altra tecnica ripulire i pascoli dai rovi. Nell'elenco dei presunti responsabili il numero due spetta agli speculatori di aree fabbricali, sempre evocati, sempre additati al pubblico ludibrio, ma mai individuati.

Sulla lista ci sono anche i vacanzieri sbadati che seminano mozziconi ancora accesi. Ci sono anche quelli pericolosi come i due marinai Usa, che hanno semidistrutto Budelli con una lanciarazzi. Ma al di là dei colpevoli restano le cifre di una guerra sempre perduta: 9000 uomini, 19 elicotteri, sette aerei, un piccolo esercito che collezionа sempre sconfitte.

STAGES GRATUITI DI GIOVANI
PRESSO LE IMPRESE ARTIGIANE

Confederazione Nazionale dell'Artigianato
Associazione Provinciale di Torino

CHI PUO' ACCEDERVI

La Città di Torino, Assessorato al Lavoro con la collaborazione delle Associazioni Artigiane, ha organizzato anche quest'anno uno stage di 130 giovani non studenti presso le imprese artigiane torinesi. I giovani, reclutati dalla Città attraverso bando pubblico e relativa graduatoria, saranno inseriti per 10 mesi presso le imprese artigiane che aderiranno all'iniziativa, per poter "prendere dimestichezza" con il lavoro e le sue regole.

CONDIZIONI PER LE IMPRESE

Alle imprese sarà riconosciuto, a titolo di rimborso per la formazione che impartiranno ai giovani, un milione ed inoltre, a quelle imprese che alla fine del corso assumeranno il ragazzo sarà erogato un ulteriore milione.

POSIZIONE ASSICURATIVA

I giovani saranno regolarmente assicurati contro gli infortuni a cura della Città e l'unico onere a carico dell'impresa è quello di impartire una formazione adeguata che sia poi spendibile nella stessa o in altre imprese del settore.

A CHI RIVOLGERSI

Tutte le imprese interessate possono rivolgersi per informazioni ed eventuali adesioni alla C.N.A. **Settore Formazione Professionale telefonando al n. 011/48.03.89 dal 23/8/89 al 5/9/89 o presso le sezioni decentrate della C.N.A. di Torino.**

Egitto, Il Cairo non basta più nascono sette nuove città

Un'immagine del Nilo al Cairo

La capitale è diventata la più grande metropoli africana ed una delle più inquinate del mondo. Il governo così ha deciso una serie di altri insediamenti urbani

IL CAIRO ● Erodoto definì l'Egitto «un dono del Nilo» e da sempre la popolazione si è concentrata lungo la valle del fiume e il suo delta, [illegible] mila chilometri quadrati di terreno fertile, circondati da oltre 900 mila chilometri quadrati di deserto. L'elevatissima crescita demografica degli ultimi quarant'anni, che ora ha raggiunto il milione di persone ogni dieci mesi, ha però reso ormai insufficiente il «dono del Nilo» per i 54 milioni di egiziani registrati lo scorso marzo.

Il Cairo è diventata la più grande metropoli di tutta l'Africa, con 13 milioni di persone che vivono in un ambiente con un tasso di inquinamento tra i più alti del mondo. Un recente studio ha definito «non decenti» il [illegible] per cento delle case della capitale e la gravità dei riflessi sociali di questa situazione è ovvia.

Per cercare di risolvere il problema il governo del Cairo ha lanciato, oltre ad una campagna per il controllo delle nascite, che finora non sembra [illegible] dato grandi risultati, un piano venticinquennale per la costruzione di nuovi insediamenti urbani nel deserto intorno alla fascia fertile, dove all'inizio del prossimo secolo dovrebbero abitare alcuni milioni di persone.

In un programma alla televisione sulla crescita demografica, Abu Ahmed, portiere di un palazzo in un quartiere povero della capitale, ha raccontato che senza la generosità dei vicini non sarebbe mai riuscito a dare un alloggio alle sue tre mogli e ai loro 11 figli. «Diversi dei miei vicini hanno accettato di ospitare uno dei miei bambini»: ha detto mentre mostrava alla telecamera «[illegible] sua», un bugigattolo di tre metri per tre. Forse non lui, ma qualcuno dei suoi figli potrà in futuro trovare una sistemazione migliore in una delle sette principali «città nuove» che il ministero per lo sviluppo, le nuove comunità, l'edilizia pubblica e abitativa hanno cominciato a costruire da alcuni anni.

Sadat, lungo l'autostrada del deserto che collega Il Cairo ad Alessandria, dovrebbe ospitare, una volta completata, [illegible] mila persone, con 165 mila posti di lavoro su una superficie di 625 chilometri quadrati. La prima fase del progetto è stata quasi ultimata, con il completamento di rete stradale, acquedotto, fognature, impianto di smaltimento per i rifiuti, rete telefonica e elettrica e sette «centri per servizi», ognuno con scuola, asilo nido, ambulatorio e moschea. Per sviluppare il nuovo insediamento c'è anche un piano integrato di investimenti gestiti da un consorzio di operatori economici pubblici e privati.

Le altre sei principali «città nuove» stanno nascendo vicino alla zona industriale a sud del Cairo, sulla strada che dalla capitale porta alle oasi del sud ovest, nel deserto sotto El Alamein e vicino il Canale di Suez. Per incentivare il trasferimento nei nuovi insediamenti sono state previste una serie di facilitazioni, [illegible] per esempio un sistema di affitti a riscatto che alla fine permette l'acquisto dell'alloggio. Agevolazioni particolari poi per gli sfollati dei palazzi che ogni tanto crollano al Cairo, quando le fondamenta cedono perché sono stati costruiti abusivamente nuovi piani.

Per le nuove coppie — la poligamia va sempre più scomparendo — la spinta al trasferimento viene, più che dalle facilitazioni, dalla quasi totale impossibilità di trovare una casa al Cairo. I trasferimenti quindi sono stati abbastanza numerosi e il ministero dello sviluppo non ha bisogno di fare molta pubblicità ogni volta che un nuovo lotto viene completato. Nell'insieme non sembrano esserci stati grossi problemi, seppure non mancano le lamentele dei primi abitanti su scuole, farmacie, negozi e altri servizi che arrivano in ritardo. Il piano per le «città nuove» risale all'epoca di Sadat — il presidente ucciso, dal quale prende il nome uno dei sette nuovi centri abitativi —, ma la nuova presidenza vuole continuare sulla stessa strada e uno dei nuovi progetti da realizzare è stato battezzato «Mubarak».

Un angolo di un quartiere popolare nella capitale

LA GUERRA ALLA DROGA

Gli Usa vogliono colpire in Colombia i narcotrafficanti con azioni clandestine

WASHINGTON ● Il ministro della giustizia colombiano, la signora Monica De Greiff, che numerosi organi di stampa in Colombia e negli Stati Uniti da due giorni definiscono dimissionaria, nonostante le decise smentite da parte di Bogotà, ieri ha discusso per molte ore con l'attorney general (il ministro della giustizia) degli Stati Uniti, Dick Thornburgh, su un piano che l'esponente governativo Usa intende presentare oggi al presidente George Bush, per le modalità della collaborazione americana nel combattere i trafficanti di droga colombiani.

Fonti del Dipartimento della giustizia hanno precisato che Thornburgh e la De Greiff hanno parlato in particolare delle misure di sicurezza da adottare per salvaguardare i magistrati colombiani impegnati nella lotta contro i trafficanti di droga e dei procedimenti di estradizione nei confronti dei capi del traffico illecito che vengono catturati in Colombia. Ma nel colloquio probabilmente si è discusso anche delle modalità segrete di un progetto di intervento militare da parte degli Usa nel Paese sudamericano. Come è noto Bogotà ha ufficialmente respinto, nei giorni scorsi, l'eventualità ventilata da fonti del Senato Usa di un intervento militare diretto da parte dei marines contro l'esercito dei narcotrafficanti. Ma non è escluso che Washington e Bogotà abbiano comunque concordato azioni clandestine contro i boss della droga ed i loro trafficanti.

Il presidente americano George Bush, interrogato a questo proposito dai giornalisti, si è rifiutato di rispondere: «Se mi metto a discutere di un'azione segreta, questa non è più segreta — ha detto visibilmente seccato il capo della Casa Bianca —. Di queste cose non ne parlo affatto». Bush ha poi ammonito i giornalisti a non prendere questa sua risposta per un sì o per un no, per una smentita o una conferma.

Al colloquio tra Thornburgh e la De Greiff erano presenti anche alti esponenti dell'esercito, della polizia e della magistratura colombiani. Tra i temi affrontati ufficialmente, centrale quello degli aiuti che il governo di Washington ha disposto per sostenere la Colombia nella sua guerra contro la droga. Come è noto, l'amministrazione Bush ha stanziato [illegible] milioni di dollari in materiali bellici e di sicurezza da consegnare al governo di Bogotà.

A Washington intorno alla De Greiff ed ai suoi familiari, il marito e il figlioletto di tre anni, che l'hanno accompagnata, sono state attuate severissime misure di sicurezza. Il ministro della giustizia colombiano risiede in una località segreta ed i suoi spostamenti sono protetti dalle forze della Dea, l'Ente federale per la lotta contro il traffico di stupefacenti, e da uomini dell'Fbi.

Frattanto da Bogotà il comando della undicesima brigata di fanteria che opera nella regione di Medellin, dove più concentrata è la presenza delle cosche della mafia della cocaina, ha annunciato di avere catturato e arrestato un personaggio centrale delle bande dei trafficanti. Nella stessa operazione i militari hanno sequestrato quattro tonnellate e mezzo di cocaina pura, pronta per essere inviata sul mercato clandestino della droga americano.

Si tratta di Abraham Majuat, bloccato dai soldati in un'azienda agricola nei pressi della seconda città colombiana. L'uomo è descritto dalle autorità americane che ne richiedono l'estradizione come il principale contabile dell'intero traffico di cocaina diretta negli Stati Uniti. Nell'azienda i militari hanno scoperto l'ingente quantità di droga pronta per la spedizione.

Sempre ieri l'ambasciatore americano a Bogotà, Thomas McNamara, si è incontrato con il ministro degli esteri Julio Londono Paredes. La natura del colloquio è segreta, ma negli ambienti politici si assicura che i due uomini hanno parlato della estradizione di Eduardo Martinez Romero, anche lui uno dei principali contabili del cartello mafioso di Medellin, arrestato nei primi giorni di questa guerra senza quartiere. Romero dovrebbe essere il primo «barone» della polvere bianca ad essere consegnato nelle mani della giustizia americana: l'eventualità più paventata dai padroni della criminale impresa della droga colombiana, dato che negli Stati Uniti è più difficile per loro usare gli strumenti della corruzione e del terrore per sfuggire alla legge.

NORTH CAROLINA

Alla sbarra il telepredicatore che plagiava gli spettatori

WASHINGTON ● In un'atmosfera di fanatismo con la polizia schierata a tenere a freno i manifestanti, si è aperto ieri a Charlotte, North Carolina, il processo in cui il «telepredicatore» Jim Bakker si deve difendere dalle accuse di associazione per delinquere e frode. Il clima è quello dello spettacolo televisivo con cui Bakker ha plagiato per due anni 15 milioni di americani. Numerosi ambulanti con le loro bancarelle hanno messo in vendita, davanti al tribunale, dove si sono dati appuntamento centinaia di sostenitori e detrattori del pastore, articoli «religiosi» di ogni tipo: dalle bibbie tascabili alle cinture di castità decorate con citazioni veterotestamentarie. Bakker è arrivato in tribunale accompagnato dalla figlia 19enne Tammy Sue. Non si è vista invece la moglie, Tammy Faye, che con Bakker dava vita al «Jim and Tammy Show». Contro l'uomo sono stati formalizzati 24 capi d'accusa, tutti derivanti dal modo con cui, secondo il procuratore distrettuale, egli ha estorto ai suoi fedeli 158 milioni di dollari attraverso le trasmissioni di «Ptl», la sua emittente televisiva.

Il predicatore televisivo Jim Bakker con la moglie Tammy Faye

NOTIZIE

E' morto a Roma l'onorevole Natali

ROMA ● E' morto la scorsa notte nella sua abitazione romana l'onorevole Lorenzo Natali. Era nato a Firenze il primo ottobre 1922. Deputato democristiano per sette legislature, più volte sottosegretario e ministro, nel 1977 è stato nominato vice presidente della Commissione delle comunità europee: incarico che ha mantenuto sino al dicembre del 1988. I funerali si svolgeranno domani pomeriggio a L'Aquila.

Turchia, Ozal mostra i muscoli ai vicini

ANKARA ● Il primo ministro turco, Turgut Ozal, riferendosi all'attività dei militanti secessionisti curdi, che mirano a fondare uno stato indipendente curdo nel sud-est del Paese, ha detto che coloro che cercano di aiutarli dall'esterno devono sapere che la pazienza della Turchia ha un limite. Riferendosi a Iran, Iraq e Siria, Ozal ha detto che la Turchia ha sempre condotto una politica amichevole verso tali Paesi, ma che la pazienza ha un limite e che Ankara possiede le più potenti forze armate della Regione.

New York, torna in voga la roulette russa

NEW YORK ● Brian Maher, di 24 anni, domenica sera a New York, dopo un giro dei bar ed abbondanti bevute con gli amici, ha appoggiato la canna alla tempia ed ha premuto il grilletto rimanendo ucciso. Giocava alla «roulette russa». La polizia spiega che è la seconda vittima del «gioco» in due giorni: domenica mattina un agente della polizia urbana, Joseph Montalbano, 21 anni, era morto mentre giocava alla «roulette russa» con l'amica, Elisa Beth Egger, di 24 anni, nel suo appartamento.

PER I TERRITORI

De Cuellar ammonisce Israele

GERUSALEMME ● Il segretario generale dell'Onu, Javier Perez De Cuellar, si è detto «costernato e preoccupato» per l'espulsione di altri cinque palestinesi dai territori occupati ed ha chiesto allo Stato ebraico di far subito tornare gli espulsi alle loro case. In una dichiarazione resa pubblica al quartier generale dell'Onu di New York, De Cuellar ha ricordato che Israele «deve tener fede agli impegni che si è assunto» in quanto firmatario della Convenzione di Ginevra circa il trattamento dei civili nelle zone sotto occupazione militare straniera.

Il bilancio degli episodi di violenza, che anche ieri hanno insanguinato i territori occupati, è di quattro morti e 13 feriti. Tre palestinesi sono stati colpiti dai soldati in tre diverse località durante le violente manifestazioni di protesta antisraeliane. La quarta vittima è un arabo sospettato di collaborare con le forze ebraiche.

Festeggia i 94, ma non li dimostra

LONDRA ● «Il più popolare dei personaggi dell'Inghilterra moderna», così un sondaggio ha definito la regina madre d'Inghilterra che ha appena compiuto 94 anni. A Clarence House, residenza della sovrana, si è ripetuta anche quest'anno la scena (nella fotografia a fianco) degli auguri: bambini delle scuole con fiori e poesie, bandiere, cineoperatori della tv, una folla festante, fra cui molti turisti. La *Queen Mum*, come viene affettuosamente chiamata, è scesa in strada, fra la gente, e ha saputo trovare una parola per ciascuno.

Rimane, come sottolinea la stampa inglese, la regina che non volle abbandonare Londra sotto le bombe del *blitz*, durante l'ultima guerra e si disse contenta quando venne colpito anche il palazzo reale «*perché così era proprio una casa come tutte le altre*».

Con un'agenda fitta di impegni per i prossimi mesi, Elisabetta (si chiama come la figlia, l'attuale sovrana), vedova di re Giorgio VI, si propone anche di tornare a Venezia, che già [illegible] bene e per la quale ha una particolare affezione.

vivitorino
gialli
le offerte di lavoro
scacchi
ippica
la gola
scuola & dopo
cronaca torino
si parla di
biblioteca piemontese
la ricetta
pensioni
attualità
il lotto
che tempo fa
la casa verde
l'oroscopo
lo sport
natura & ecologia
Quotidianamente tua.
Mercoledì tutte le Coppe saranno trasmesse in tv
VIVITORINO
Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani
STAMPASERA
Cresce la rivolta negli
assicurazioni
bridge
tarocchi
borsa e finanza
dottore che cosa ho?
oroscopo dei cani
weekend
fotocinevideo
arte
spettacoli & tv
sesso sì sesso come
francobolli
religioni
consumatori
bazar
grafologia
moda
le vetture dei dipendenti

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Comune, passate le ferie Dilaga la fantapolitica

Stamane il sindaco ha riunito la giunta Alle 18,30 si ritrova il pentapartito Le interpretazioni sul caso-Galasso Si vocifera di incontri, di trame Intese «valdostane» tra leader psi e dc?

L'ultima seduta del Consiglio comunale, il 28 luglio, era finita con l'occupazione della Sala ros[illegible] da parte dei gruppi d'opposizione. I rappresentanti del pci, della sinistra indipendente, di democrazia proletaria, della lista verde [illegible] del movimento sociale avevano visto l'alba per protestare contro la [illegible] senza fine del pentapartito. Vuota [illegible] poltrona del sindaco, libere quelle degli assessori, solo alle 6 del mattino le minoranze hanno lasciato alla pausa feriale l'aula della Torino pubblica. Poi i capigruppo Carpanini (pci), Tartaglia (sinistra indipendente), Barcucci (verde), Laganà (dp) andarono dal prefetto Spàrano per chiedere lo scioglimento del Consiglio, il ricorso al voto anticipato. Parole ascoltate da un'autorità che dal primo agosto è in pensione.

Oggi si riparte. A Palazzo Civico e nelle sedi dei partiti si torna a parlare di politica, ufficialmente. I problemi sono quelli che sussistevano prima delle ferie. Le ipotesi di soluzione lontane. L'unica scelta comune agli ex alleati sembra restare quella del rinvio se è vero che si pensa [illegible] una convocazione del Consiglio per il 18 settembre.

Maria Magnani Noya occupa con determinazione la poltrona da sindaco del [illegible] ufficio e nella sala della giunta. Stamane l'ha riunita. Una seduta di ordinaria amministrazione, per approvare le delibere più urgenti, utili per far andare avanti la macchina comunale e i progetti già [illegible].

Stamane, peraltro, si è parlato anche di un fatto seguente la crisi. Le dimissioni del democristiano Andrea Galasso dall'assessorato al legale e all'economato. E' rimasto [illegible], già dimissionario come tutti gli altri, ma più «nudo» degli altri. Senza arte né parte, perché? *«Per sollecitare i partiti a trovare una soluzione, stare al governo così non ha senso»*, risponde l'avvocato. Certo, le interpretazioni si sprecano: chi dice che sia una mossa degli andreottiani per mettere in difficoltà altri gruppi dc (Lega, prima di tutto), chi crede sia un messaggio per leader di altri partiti (La Ganga, psi), chi pensa siano entrambe le cose. Comunque, si gira lì intorno.

La trama racconta di un incontro *«valdostano, più che romano»* (sembra che il luogo sia da ricercarsi nella regione alpina) in cui Lega e La Ganga avrebbero concordato programmi e rimpasti di giunta, a partire dal sindaco. Robe da fantapolitica, chiaramente smentite prima di essere esplicitate. Le raccontiamo per far capire il livello del vociferare. Di lì, infatti, nascerebbero le versioni della candidatura di Carla Spagnuolo contrapposta a quella del "salernitano" Marziano Marzano. Di tutta la storia, la corsa dei due socialisti è quella più credibile.

E di vero che cosa c'è? Stamane Maria Magnani Noya ha informato la giunta che finché non ci saranno accordi politici diversi *«le deleghe di Galasso resteranno nelle mie mani»*.

Di vero c'è la riunione di maggioranza che si terrà oggi alle 18,30 in corso Palestro. Con le solite posizioni inconciliabili. Il repubblicano Ferrara dice che se ci sono accordi romani (o valdostani) *«si è trovato il modo per mandare a ramengo totalmente questa legislatura nata male proprio perché partorita [illegible] intese nazionali»*. Insiste per mandare sui banchi i capidelegazione: *«Se non sarà così ci limiteremo all'appoggio esterno»*.

Difficile immaginare il dc Porcellana o il psi Marzano (se non dovesse fare il sindaco) sui banchi dei consiglieri. *«Oggi sentiamo le proposte di tutti, speriamo non ci siano pregiudiziali rigide»*, auspica il socialista Cantore.

Luciano Borghesan

Spensierata passeggiata in bicicletta dell'assessore alla cultura Marzano

I consiglieri pci hanno occupato per protesta la Sala rossa il 28 luglio

RIPRESI I LAVORI

Intorno al monumento un'area verde con traffico razionalizzato

Via le auto dalle Torri Palatine

Operai e ruspe all'opera per sistemare finalmente tutta la zona che gravita attorno alle Torri Palatine

Sono ripresi dopo la pausa estiva i lavori, già varati nel luglio scorso, attorno alle Porte Palatine. Lo scopo è di garantire al monumento, sorto duemila anni fa come porta dell'accampamento romano su cui poi nacque la città, un'adeguata [illegible]nice razionalizzando contemporaneamente il traffico di Porta Palazzo che le assedia quotidianamente.

Il traguardo finale dei lavori è [illegible] totale trasformazione dell'area in un «angolo protetto», quasi uno spicchio di parco archeologico armonizzato con gli altri resti romani della vicina via XX Settembre.

In concreto i progetti prevedono che le auto dirette verso corso Regina piegheranno a sinistra di fronte all'area monumentale, per poi infilarsi in via Porta Palatina. [illegible] senso inverso le macchine provenienti da corso Regina arriveranno sino a piazza San Giovanni percorrendo via Egidi fiancheggiando la galleria Umberto I e quindi imboccando via della Basilica.

DUE MESI DI CAFE' CHANTANT

Cinquantamila spettatori ed ora Costume in allegria alla Pellerina

La «Belle époque», un successo

Belle ragazze con vestiti Anni 30 al Café Chantant

Sono arrivati a luglio da Parigi a Torino per allietare [illegible] serate estive di un pubblico eterogeneo: coppie di mezza età e gruppi di giovani incuriositi da uno spettacolo che andava di moda durante la *«Belle époque»*. Ora, dopo due mesi è finita la stagione del Café Chantant a Torino. L'iniziativa, organizzata dall'assessorato al Commercio in collaborazi[illegible] [illegible] l'agenzia pubblicitaria Futura e la Toro Assicurazioni, ha raccolto circa 50 mila spettatori.

Sotto i tendoni sistemati in piazza Solferino sono state organizzate serate danzanti con orchestra, spettacoli di cabaret, piano bar. Un cocktail spettacolare prodotto da 150 artisti, alcuni giovani alle prime armi, altri consumati intrattenitori. La stagione 1989 del Café [illegible] chiuderà domani 30 agosto con una serata conclusiva a cui parteciperanno tutti gli artisti. Gli organizzatori stanno già preparando [illegible] seconda edizione della manifestazione.

● *«Costume in allegria»*, una rassegna di folklore popolare che si terrà dal 2 al 12 settembre presso il Parco della Pellerina, è organizzata dall'agenzia Futura e dall'Associazione Democratica Lucana Carlo Levi. Saranno dieci giorni di esibizioni musicali di bande, balli, gruppi folkloristici, danze popolari, classiche e moderne ma anche giornate dedicate alla gastronomia, all'artigianato, alla produzione agricola e all'arte.

«Si tratta di una manifestazione di cultura popolare a livello nazionale, il punto di arrivo di una costante evoluzione di tradizioni diverse, accomunate dallo spirito e dalla voglia di farlo conoscere alla gente — dicono gli organizzatori —. *Ogni giorno sarà dedicato ad un'associazione che curerà l'esposizione, l'animazione e l'intervento dei gruppi regionali»*.

Oltre ai momenti spettacolari gli organizzatori hanno previsto anche alcune serate di dibattiti sull'ambiente e sull'immigrazione straniera. L'ingresso all'area spettacoli costa 2000 lire mentre con [illegible] mila lire è possibile mangiare al ristorante.

SCUOLE DI DANZA

CENTRO JAZZ TORINO: informazioni e prescrizioni anno '89-'90 tutti gli strumenti, canto e tecnica vocale, teoria, musica d'assieme tutti i livelli. (via Pomba 8 - tel. 830.025) ore 15-19.

D'UOMO TEATRO (Ass. cult. [illegible] San Giovanni): Sono aperte le iscrizioni ai [illegible] di [illegible] diretti da Anna Bolens. Segreteria dal lunedì al venerdì [illegible] le 17 alle 20. Tel. 521.1570.

[illegible]UTKI: Stage per attori, danzatori, audizioni per tournée 1990-91 11-12-13/9. Via Avogadro 4, tel. (011) 530.614

TEATRO NUOVO - Accademia regionale di danza Teatro Nuovo: selezioni finali anno scolastico 1989/90. Iscrizioni C. d'Azeglio 17 tel. 6690.668.

Torinesi dal pollice verde Boom di ortaggi e verdure

La scena nasce in un orto abusivo di periferia degno di un'inquadratura alla Wertmuller e sfocia in un noto negozio centrale di giardinaggio con un finale all'altezza di una raffinata commedia alla James Ivory. Alla base di questa regia (confermata da Sgaravatti dove questa settimana han preso il via le [illegible] riservate alle verdure d'inverno), un'abitudine che a Torino vanta un esercito di proseliti.

Ortaggi e verdure in questa città di asfalto e [illegible], possibile? *«Possibilissimo, tant'è vero che da sempre riapriamo il negozio subito dopo il 20 agosto per venire incontro alle richieste. Tra i clienti, due gruppi distinti: signori che in collina esercitano, in proprio o tramite giardiniere, un rigoglioso pollice verde gastronomico; gente di cintura o quartieri marginali decisa a sfruttare il più possibile il proprio orticello più o meno abusivo».*

Senza alcun equilibrio di classe, invece, le preferenze del momento. *«A giudicare dal giro vorticoso di bustine di semi, sulla tavola subalpina d'inverno devono ammucchiarsi montagne di spinaci. In alternativa: la valeriana meglio conosciuta e apprezzata come "serzet", le cicorie rosse, alcune varietà di lattuga o di fagiolini a ciclo breve. E, soprattutto tra i torinesi di origine meridionale, parecchie rape».*

Intanto, la città «dice coi fiori» abitudini vecchie e mutamenti nuovi. *«Stiamo vendendo numerosi impianti di irrigazione per balconi o terrazze, a conferma che anche il tempo della villeggiatura si sta modificando e molti, evitato il pienone di ferragosto, preferiscono spostare a settembre il loro periodo di ferie. Mentre a dimostrare che l'estate è stata afosa e umida anche più del solito, c'è stata una richiesta di insetticidi e fungicidi così vivace da costringerci a ripetere più volte il loro rifornimento».*

Torinesi «verdi» a parole [illegible] ecoavvelenatori sfegatati di fronte al primo geranio macilento sul proprio davanzale, dunque? *«In realtà la passione ecologica [illegible] un po' tutti, con pochissimi tradimenti di stagione. Di conseguenza molti optano per i nuovi insetticidi e fungicidi garantiti biologici che, a nostro parere, forse fan più bene a chi li produce e li vende che alle piante. Con poco in comune rispetto all'effettiva serietà della lotta biologica o di apparecchiature da giardino sul tipo, anch'esso di gran moda, del triturature che trasforma in buon concime qualsiasi avanzo organico di cucina».*

Sgaravatti lo propone insieme a sofisticati e costosi innaffiatoi austriaci di zinco e dal lunghissimo becco, carboni profumati per barbecue, robuste borse plastificate per giardinaggio che un semplice gesto trasforma in capienti contenitori rigidi. A scelta, sempre rigorosamente made in England: cinture-marsupio su misura per talee e [illegible] oppure «[illegible] *maniche*» protettive contro le spine, riservate agli *happy few* abituati ad accudire rose galliche e muschiate. Piacciono, queste cose, ai torinesi? *«Le case produttrici si moltiplicano ma la torta del mercato relativo al giardinaggio resta più o meno la stessa. Specialmente in questa nostra città fedele al suo collaudato "avanti piano, quasi indietro"».*

Risultato: *«Qui l'abitudine di rinnovare tutto il verde di casa ogni primavera non attaccherà mai. Tantissima la gente che, pur di non sostituire un [illegible] da giardinaggio ormai logorato, ci costringe a perdere un mucchio di tempo e magari finisce per spendere più di quel che crede di risparmiare».* Anche se questa diffusa austerità alla Cincinnato non è poi un imperdonabile handicap: *«In fondo, a parte pochi ibridi, nel mondo della natura non c'è nulla di nuovo ma soltanto ciò che, volta per volta, il mercato riscopre e rilancia».*

In ogni caso, adesso è tempo di pensare alle verdure invernali e di riseminare i prati, compresi quelli di calcio. Un ennesimo intoppo in vista dei Mondiali? *«Niente paura, dato che l'erba dello stadio in costruzione [illegible] sistemata all'ultimo momento assemblando toppe apposite di cotica».*

A chi il suo fazzoletto di terra se l'ha già pronto, invece, l'incombenza di rinverdirlo a dovere con l'ottimo miscuglio americano a base di poa, festuca e loglio. E per chi li rimpiange con nostalgica invidia, la scoperta che a rendere irraggiungibili i prati all'inglese della Costa Smeralda è il *cynodon dactylon*. Vale a dire una banale varietà di gramigna pronta ad allignare democraticamente anche negli angoli più soleggiati di Cavoretto o Moncalieri.

Luisella Re

Clienti nel negozio Sgaravatti di via Bertola 15

Vacanza in riva al Po ricordando il mare

Un'idilliaca scenetta in riva al Po, sotto il Ponte Isabella, con cigni e anatre, «padroni» del fiume

I torinesi hanno terminato le ferie, ma le belle giornate di sole fanno ancora vivere un clima di vacanza che questi primi momenti di lavoro non riescono a far dimenticare.

Mancano il mare e la montagna, è vero, però c'è il fiume che si offre con i suoi segreti, i suoi angoli nascosti che la maggior parte dei cittadini non ha mai conosciuto: e anche con i suoi spettacoli naturali che una passeggiata lungo le sponde o una sosta all'ombra di un albero permettono di scoprire.

E così nel letto del «vituperato» Po un cigno nuota tranquillo, mentre le anatre fanno la spola tra la spiaggetta e l'acqua. Oppure si rivedono i pesci guizzare spaventati dai «visitatori».

Il fiume si presta alla pratica delle attività sportive (come il canottaggio), di cui si fanno alfieri le società sportive che numerose sono sorte sulle rive del Po. Sennò ci si può impegnare in una semplice remata, tanto per tenersi in forma, da un ponte all'altro.

Sulle spiaggette del Po e su quelle dei suoi affluenti come la Stura, famigliole si installano con ombrelloni, sdrai e asciugamani per sfuggire al caldo della città che è appena stato mitigato dai venti piuttosto freddi che ieri hanno imperversato sulla regione.

E alla sera, sempre in riva al fiume coppie di innamorati vivono momenti romantici, al lume di candele; allegre compagnie trascorrono gli ultimi scampoli delle vacanze, raccontandosi le avventure, vere o presunte, dell'estate.

Ci sono le magagne, è inutile nasconderselo: e forse la loro vista indurrà i torinesi a difendere questa arteria vitale della città e i suoi affluenti.

Magagne che risaltano in questo periodo estivo in cui è diminuito l'apporto delle piogge. Infatti il fiume si trova al minimo della sua portata, il livello si è abbassato, spuntano nuovi isolotti su cui è ancora visibile la vegetazione acquatica.

E allora si notano anche le conseguenze dell'inquinamento che non è mai totalmente vinto; ogni tanto c'è l'allarme per schiume bianche che spuntano improvvisamente, provocate da qualche ditta incosciente, come è accaduto un paio di volte in quest'estate per il Po.

E anche la Stura, che bagna la zona nord-orientale della città, è attaccata da rifiuti gettati abusivamente sul greto del torrente, sostanze tossiche che hanno provocato una moria dei pesci già in difficoltà per la scarsità d'acqua.

Il Signore Iddio ha chiamato a sé
Anna Maria Amoroso ved. Del Vecchio
anziana «La Stampa»
anni 92

Nell'[illegible] dolore l'annunciano i figli Nicola, Vittorio, Umberto, uniti ad Anna, Connie e parenti tutti. Funzione funebre in Villa Grazia, San Carlo Canavese, martedì 29 ore 17, indi la cara salma verrà tumulata nel cimitero di San Carlo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— San Carlo, 28 agosto 1989

Partecipano al dolore dell'amico Vittorio dott. [illegible] e figlio.

La direzione della Casa di cura Villa Grazia si associa al dolore dei familiari.

Antonio Ramondino si unisce commosso al dolore di Vittorio.

Medici e personale dell'Ospedale Mauriziano di Lanzo partecipano al dolore del direttore amministrativo Vittorio Del Vecchio per la scomparsa della madre
Anna Maria Amoroso
— Lanzo, 28 agosto 1989

L'Amministratore Delegato, i Dirigenti e i Dipendenti tutti della Editrice «La Stampa» SpA si uniscono al dolore della famiglia per la morte della ex dipendente
Anna Maria Amoroso ved. Del Vecchio
— Torino, 28 agosto 1989

Il Gruppo Anziani dell'Editrice «La Stampa» partecipa al lutto della famiglia per la morte del socio
Anna Maria Amoroso ved. Del Vecchio
— Torino, 28 agosto 1989

Il giorno 27 ha chiuso serenamente la sua vita di bontà generosa
Lionello Segre Amar
Lo annunciano la moglie Giorgia, le figlie Regina con Boris, Sarah e Manuela con Vittorio, la sorella Ada, il fratello Sion e gli affezionati nipoti. La cerimonia funebre avrà luogo nel cimitero ebraico del Lido di Venezia il giorno 29 alle ore 13.
— Venezia, 28 agosto 1989

Adalberto e Giuliana partecipano al dolore che colpisce la cara sorella Giorgia per la perdita del marito
AVVOCATO
Lionello Segre Amar
signore d'altri tempi
e esternano pari cordoglio alla famiglia tutta.
— Venezia, 29 agosto 1989

Ugo, Marinella, Guia, Giannantonio, Roberta, Tessa e Sabina abbracciano la zia Giorgia e commossi ricordano con affetto NELLO.

E' mancata
Adele Gosilino
di anni 86
Lo annunciano il fratello, la cognata coi nipote, gli zii Giovanna, Guglielmo e parenti tutti. La presente serve quale partecipazione e ringraziamento. I funerali avranno luogo martedì 29 corr. alle ore 10,15 nella parrocchia Santa Maria di Testona.
— Moncalieri, 28 agosto 1989.

Con il conforto della fede è mancata
Pierina Casanova ved. Rossi
Lo annunciano: figlia, genero, nuora, nipoti, parenti tutti. Funerali mercoledì 30 ore 9,30 Cappella casa di riposo Jacopo Bernardi (Pinerolo).
— Pinerolo, 28 agosto 1989

I Dipendenti della ditta Giaccone snc partecipano al lutto per la scomparsa del titolare
Giovanni Giaccone
— Torino, 28 agosto 1989

Partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del signor
Giovanni Giaccone
Ditta Andolfi
Bruno Artesani
Ditta Bertino Fiolin
Calorio Lorenzo snc
Giovanni Casalegno
Ditta Coppa
FV Ellevi srl
Ditta Ferro Giacomo
Mauro Fornaresio Ditta Europa 74
Ghemar snc
Giacomelli e famiglia
Giuseppe Giovine
Fratelli Groppo
Fratelli Guala snc
Fruttidea di Lo Cascio Cesare
L'Orchidea snc
Ditta Magnano
Monfrutta snc
Famiglia Palo
Carlo e Mario Penattoni
Famiglia Parodi Lorenzo
Eredi Ritta
Giovanni Ramondo
Ditta Sburdo
Famiglia Torretta
Guido Tresso
— Torino, 28 agosto 1989

Direzione e Personale della Banca CRT Cassa Risparmio Torino e Gestioni Esattoriali partecipano al dolore della signora Franca Giaccone per il decesso del padre
Giovanni Giaccone
— Torino, 28 agosto 1989

Il vento dell'ultima sera ha portato alla Casa del Padre l'anima di
Giovanni Ravizza
ragazzo del '99
Ne danno l'annuncio la moglie Luigia Bertinetti, la figlia Lucia e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dottor Bruno e Gelda, ai signori Leporati, ai signori Malinverni, alle signore Ferrero e Capellano, e a tutto il condominio di Camandona 18 per le amorevoli cure prestate. Funerali mercoledì 30 alle ore 11,45 parrocchia S. Anna.
— Torino, 28 agosto 1989

Si uniscono al dolore le famiglie Malinverni, Garnero e Fantone.

E' mancata ai suoi cari
Luciana Chiaberto ved. Polano
Ne danno dolorosa partecipazione la zia Angiolina, il figlioccio Richi, cugini, parenti tutti. Funerali mercoledì 30 ore 8,15 parrocchia Gesù Nazareno. La presente è ringraziamento.
— Torino, 27 agosto 1989

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Carmelina Pinardi
Ne danno l'annuncio la nipote Albina Trucano con il marito Rocco Costa. Funerali mercoledì 30 ore 10 nella Cappella Ospedale Molinette.
— Torino, 28 agosto 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Luigi Merone
anni 77
Addolorati lo annunciano la moglie Maria, il figlio Roberto con Anna e Marialena, zia Rina, cognati e parenti tutti. Funerali mercoledì 30 ore 8, cappella interna Ospedale Mauriziano. S.S. Rosario martedì ore 20,30 parrocchia S. Vincenzo de' Paoli, via Scarpetta.
— Torino, 29 agosto 1989

La sorella Wanda con le figlie Laura, Claudia e famiglie, partecipano al dolore per la perdita del caro GINO.

Dopo una vita dedicata alla famiglia ed al lavoro è mancato all'affetto dei suoi cari
Cesare Durando
cambiavalute
[illegible] annunciano la moglie Lucia Cerruti, il figlio Giovanni con Renata e la nipote Marina, la figlia Fiorella con Sergio, la sorella Elvira, nipoti, parenti tutti. Funerali mercoledì 30 ore 10 in Duomo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 25 agosto 1989

Olga e Guido Bellissima si uniscono al dolore della famiglia Durando.

La famiglia Berta commossa partecipa al dolore.

Le famiglie Deglovanni-Traversa partecipano affettuosamente al dolore della cara famiglia Durando.

Piera Giovanna Ghione e mamma commossi partecipano al dolore.

Liliana, Arturo, Fiorella, Marco e Monica ricordano affettuosamente il caro zio CESARE.

Condomini ed inquilini di v. XX Settembre 2 partecipano al lutto della famiglia.

Si uniscono al dolore della famiglia Durando Paolo ed Emilio Aloisio.

Emilio Borgarello si unisce al dolore della famiglia nel ricordo del collega
Cesare Durando
Torino, 28 agosto 1989

Cristianamente è mancata la
N. D.
Giuseppina Foli d'Inardi
Con dolore lo annunciano i figli Enza, Maria Franca e Francesco, gli adorati nipoti Giampaolo e Mauro, le sorelle, il fratello con la cara Angiolina, i nipoti e le tante care, i generi tutti. La famiglia ringrazia riconoscente il prof. Pasquale Martino che, con competenza professionale e grande partecipazione umana, l'ha aiutata, unitamente al dott. Francesco Launola, a lottare contro il male. I funerali avranno luogo mercoledì 30 alle ore 10 nella parrocchia di Gesù Nazareno.
— Torino, 27 agosto 1989

La [illegible] Colombritta partecipa.

Maria Celestino Caramello, Aurora Mario Brossa, Marina Edgardo De Ambrogio, Enza Umberto Gariglio prendono viva parte al dolore della famiglia Foli.

Adelaide, Teresa e Nando con Carla [illegible]gono l'amica GIUSEPPINA e sono vicini ad Enza, Franca, Franco e Maria con l'affetto di sempre.

La famiglia Campo prende viva parte al dolore degli amici Foli per la perdita della MAMMA.

Le famiglie Gardi, Mauceri e Villa [illegible]pano al dolore di Enza, Franca, Maria e Franco per la scomparsa della MAMMA.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Teobaldo Borgnino
Lo annunciano con dolore la moglie Luisa, il figlio Piero, nuora, fratello, cognati e parenti tutti. Funerali mercoledì 30 ore 9,15 da Ospedale Mauriziano, indi la salma sarà trasportata a Baldichieri d'Asti. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 27 agosto 1989

Serenamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Palmina Comino ved. Frua
Lo annunciano con dolore: figli, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi ore 10,15 nella parrocchia S. Giovanna Antida di Moncalieri (c.so Roma 26). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Moncalieri, 27 agosto 1989.

E' mancato [illegible]
Rodolfo Cambursano
anni 74
Addolorati lo annunciano la moglie Mariuccia Bussetto, i figli Giovanni con Antonietta, Renato con Patrizia, gli adorati nipoti Davide, Federica, Silvia, Paola, sorella Adelaide, parenti tutti. Funerali martedì 29, ore 15,30, da frazione Boschetto, via Campagna 14.
— Chivasso, 27 agosto 1989

Gli Amministratori, Segretario Generale e Dipendenti del Comune di Chivasso partecipano affettuosamente al dolore del dott. [illegible] Cambursano, sindaco della città, per la [illegible] del padre RODOLFO.

Partecipano al dolore i Colleghi Consiglieri del Comune di Chivasso:
Giancarlo Francone
Alfredo Tentoni
Bruno Ardito
Riccardo Barbero
Claudio Caldi
Armando Bochicchio
Ermenegildo Carnevale
Gianfranco Amione
Edoardo Cerva
Dante Borghesio
Franco Adamo
Giovanni Ghini
Vinicio Milani
Giuseppe Castellani
Spartaco Altolini
Antonio Napoli
Natalina Borghesio
Pierino Camoletto
Salvatore Marasa
Romeo Bevilacqua
Ugo Brannetti
Alfio Meli
Michelangelo Cha
Domenico Gamba
Livio Riva Cambrino
Mario Minella
Frediano Dutto
Mario De Gruttola
Valmore Braghin.

I Presidente, i Vicepresidente e i Componenti del Comitato di Gestione e dell'Assemblea della U.S.S.L. 39 di Chivasso partecipano al lutto del sindaco della città, dottor [illegible] Cambursano, per il [illegible] del padre signor
Rodolfo Cambursano
— Chivasso, [illegible] 1989

Partecipano al dolore di Renato e familiari gli amici:
Loris Actis Alesina
Gianfranco e Jusi Amione
Arnaldo Beltramo
Alma e Angelo Bottero
Giacomo Cosentino
Alessandro e Ornella Dasso
Mariuccia e Rita Dasso
Claudia Giancarlo Francone
famiglia Maggiorino Foresto
Gianfranco Germani
Primario Garoglio
Giovanni Pasteris
Marisa Saresso
Gabriella e Antonino Sena.

E' mancata all'affetto dei suoi cari la
PROFESSORESSA
Maria Consolata Bessone
terziaria francescana
Ne [illegible] il doloroso annuncio i fratelli Giuseppe, Mario ed i parenti tutti. Un particolare ringraziamento alle amiche che l'hanno affettuosamente assistita. I funerali avranno luogo mercoledì 30 agosto 1989 ore 9,45 partendo dalla camera ardente di via Sommeiller.
— Torino, 29 agosto 1989.

E' mancato
Umberto Lattanzi
pittore
[illegible] l'annunciano la moglie Margherita, il figlio Mario.
— Cuneo, 28 agosto 1989

Si è spento dopo lunga malattia
Gian Renzo Morteo
Lo salutano con infinita tristezza i figli Enrico, Renata con il marito Pierre Bouniol Lafford e la piccola Carlotta. Si uniscono al rimpianto: la moglie Iolanda Fia, [illegible] Giuliana con il marito Ettore Masenti e la figlia Marta, Renata con il marito Cipriano Perruquet, il fratello Enrico con la moglie Marilena Ragazzoni e i figli Barbara e Maurizio, zii, cugini e parenti tutti. Per la generosa assistenza si ringraziano Ettore Masenti, Silvia Benaduce, Emilia Fragnan e tutti gli amici. Le [illegible] avranno luogo nella chiesa di Santa Giulia, giovedì 31 agosto alle 8,15.
— Torino, 27 agosto 1989

Francesca Portonero Maria De Volo addolorate partecipano.

Luciana ringrazia GIANRENZO per la sua generosa costante indimenticabile amicizia.

«Bleu, bleu» (Ionesco)
Silvia Benaduce [illegible]
Gian Renzo Morteo
— Torino, 27 agosto 1989

Silvana e Dino Tedesco con Antonella, Simone e Silvia.

Laura Oporti profondamente commossa partecipa [illegible] per la scomparsa di GIAN RENZO.

Gli Editori, la Redazione e i Collaboratori di Linea Teatrale piangono la scomparsa del
prof. Gian Renzo Morteo
Fondatore e direttore della rivista
— Torino, 27 agosto 1989

La Compagnia Sutto partecipa commossa alla scomparsa del
prof. Gian Renzo Morteo
— Torino, 28 agosto 1989

Anna Bagna con la famiglia partecipa addolorata alla scomparsa dell'amico GIAN RENZO.

Le zie Maria Letizia Morteo e Jolanda Grifia ed i cugini Giovanna, Francesco e Giorgio Griffa con le rispettive famiglie partecipano commossi.

Mario e [illegible] Fia con Renato e Margherita, Andrea, la figlioccia Margherita e Umberto partecipano commossi.

Assemblea Teatro & Teatro dell'Angolo ricordano l'amico e collaboratore
Gian Renzo Morteo
e si uniscono al dolore dei famigliari.
— Torino, 28 agosto 1989

Loredana Perissinotto [illegible] GIAN RENZO ed è vicina a Renata ed Enrico. Si unisce al cordoglio Mia Peluso.

Claudia [illegible] e Gianluigi Mattia piangono il maestro e l'amico
Gian Renzo Morteo
— Torino, 28 agosto 1989

Lionello Gennero ricorda
Gian Renzo Morteo
l'amico e il maestro.
— Torino, 28 agosto 1989.

Giovanni Moretti con Maria Grazia e Antonio, rimpiange l'amico e maestro
Gian Renzo Morteo
— Torino, 28 agosto 1989

Giampiero Cavaglià, Misetta Ocalni e Gianni Vattimo partecipano al dolore.

Sono vicini gli amici e colleghi:
Guido Davico
Carpinema
Barbara Lanati
Adriano Pennacini.

Il presidente Giorgio Mondino, il direttore Luca Ronconi, il direttore esecutivo Dario Beccaria e Tutti i Dipendenti del Teatro Stabile di Torino ricordando nel
prof. Gian Renzo Morteo
il collaboratore sagace, l'uomo di cultura vivamente attento e anticipatore, il polemista acuto e integro porgono alla famiglia le loro più vive condoglianze.
— Torino, 28 agosto 1989

Gli Amici della Casa Editrice Einaudi sono vicini alla famiglia per la dolorosa scomparsa di
Gian Renzo Morteo
— Torino, 28 agosto 1989.

Il Rettore, il Senato Accademico, il Consiglio di Amministrazione, i Docenti e i non Docenti dell'Università di Torino, partecipano con profondo cordoglio, la scomparsa del chiar.mo
prof. Gian Renzo Morteo
professore associato per la disciplina di «Discipline artistiche musicali e dello spettacolo» nella Facoltà di Lettere e Filosofia.
— Torino, 28 agosto 1989

Direttore Colleghi Personale non Docente del Dipartimento di Discipline Artistiche Musicali dello Spettacolo partecipano al dolore della famiglia per la perdita del caro amico e collega
prof. Gian Renzo Morteo
— Torino, 28 agosto 1989.

Roberto Alonge
Ruggero Bianchi
Gigi Livio
ricordano l'amico e collega
Gian Renzo Morteo
con profondo rimpianto.
— Torino, 28 agosto 1989.

La Cooperativa Teatro Zeta e la Giuria del Premio Zetetto - Città di Torino piangono la scomparsa dell'AMICO MAESTRO.

Carla Adolfo Fenoglio ricordano il caro AMICO.

Le zie Maria Peppina e Nina con i figli ed i nipoti piangono il caro GIAN RENZO.

Gian Aldo Amalia Fabrizio e Cristiana Arnaud piangono l'amico GIAN RENZO e si uniscono al dolore di Enrico e Renata.

Mario, Lella, Claudio e Francesco sono affettuosamente vicini a Enrico.

Emanuele è vicina ad Enrico con profondo affetto.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Silvia Affronti in Ferraresi
Addolorati l'annunciano il marito Vittorio, il figlio Fabio con Maria Grazia Ciochetti e gli adorati nipotini Maria Chiara, Anna Maria, Maria Rosa e Gabriele; e parenti tutti. Funerali giovedì 31 agosto ore 10 parrocchia San Giovanni Bosco.
— Torino, 27 agosto 1989

Ci ha lasciato
Giovanna Maria Saba in Bellia
Ne danno il triste annuncio con profonda tristezza il marito Giuseppe Giovanni, i figli Maria Dolores, Cristina, Vito, Susanna Melori con il marito Alfredo e il piccolo Filippo, sorelle, fratelli, parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi martedì alle ore 9,30 in parrocchia San Lorenzo di Giaveno. Non fiori ma offerte ricerca sul cancro.
— Giaveno, 29 agosto 1989.

Si associano al dolore della famiglia Laura Bellia con il marito Giacomo Romano e i Collaboratori del Giardino Botanico Rea.

Improvvisamente è mancato il dottor
Vittorio Oliearis
A funerali avvenuti lo annunciano i familiari.
— Trivero, 28 agosto 1989.

RINGRAZIAMENTI

La moglie Maria, insieme ai figli Dario, Antonietta e Giovannina con le rispettive famiglie, commossa per la sentita partecipazione all'estremo saluto del suo caro
Enrico Cemin
ringrazia quanti le sono stati così affettuosamente vicini. Un particolare pensiero all'amico prof. Vinicio Nazzi ed al premuroso dott. Valerio Silva.
— Siror di Primiero, 29 agosto 1989

La famiglia Crosetto riconoscente per la grande dimostrazione di stima e di cordoglio tributata al loro carissimo
Giovanni Crosetto
nell'impossibilità di giungere a tutti personalmente porge il più sentito ringraziamento a quanti con scritti, preghiere, opere di bene e presenza furono di aiuto e conforto nella triste circostanza. Un grazie particolare rivolgono alla dott.ssa Marina Dabbene per l'assidua ed umana assistenza.
— Marene, 29 agosto 1989.

Per la scomparsa di
Roberto Boggero
la moglie Caterina, il figlio Enzo con Sissi e Marco, la figlia Marilena con Enzo e Maurizio, commossi per la partecipazione ringraziano parenti, amici e quanti con presenza, scritti e preghiere si sono uniti al loro grande dolore. Messa di trigesima verrà celebrata a Torino il 26 settembre ore 18 parrocchia S. Maria Goretti (Cappelletta).
— Torino, 28 agosto 1989.

ANNIVERSARI

1984 — 1989
Luisa Grossetti
Il ricordiamo ogni giorno con tanto amore..

29-8-1988 — 29-8-1989
Maria Spina ved. Dogliani
L'unico mio rammarico è non potervi parlare, ma il vedervi, il sentirvi e l'esservi accanto sono le mie forze di vita. Mina.

Sei e sarai sempre nel nostro cuore adorata JANI

[illegible] — 1989
Luigi Saracco
Sei sempre con noi.

1969 — 1989
Luigi Anfossi
Ti ricordiamo sempre.

1984 — 1989
Giulio Donadio
Il tuo esempio mi è sempre compagno. A tuo ricordo Marcella.

La ragazza morta a 17 anni non un'allergia, ma un virus

La giovane di Venaria era deceduta misteriosamente. Si pensò ad un delitto, poi ad un ictus provocato da un vaccino contro l'allergia. E' stata un'infezione virale la vera causa

Angela Mastrangelo, la ragazza di 17 anni morta misteriosamente nel maggio scorso a Venaria, non è deceduta per le conseguenze dell'iniezione, fatta pochi giorni prima, di un prodotto antiallergico comprato in farmacia. Ci sono voluti mesi di analisi, ma alla fine è stato chiarito che il vaccino contro l'allergia da polline delle piante graminacee non ha nulla che fare con il decesso, che è naturale.

La sera del 23 maggio Angela è in casa, in via Bozzi 15, assieme al fratellino Fabio. I genitori sono fuori dal primo pomeriggio. I due si preparano qualche cosa da mangiare, ma subito dopo cena la ragazza avverte un leggero malessere. Va a sdraiarsi sul letto, si sente male anche se dice al fratello che non è nulla di preoccupante.

Invece, quando i genitori rientrano, verso le ventidue, trovano Angela stesa quasi priva di sensi in camera sua. Inutili i tentativi di rianimarla: a questo punto tutti si preoccupano, viene chiamata un'ambulanza. Troppo tardi per trasportarla al pronto soccorso ed iniziare qualche cura seria. I medici di Venaria non possono far altro che constatarne la morte quando giunge in ospedale poco prima di mezzanotte.

Viene aperta un'inchiesta da parte dei carabinieri. Si giunge addirittura ad ipotizzare un omicidio, talmente le circostanze della morte sono strane. Angela era una ragazza normale, apparentemente sana.

Angela Mastrangelo, morta a 17 anni per infezione virale

Luisa e Fabio, fratelli di Angela, con in mano il vaccino contro il polline delle graminacee

Scartata l'ipotesi del delitto, in un primo momento si comincia a pensare ad un ictus cerebrale, ma l'autopsia, eseguita dal professor Torre a medicina legale, esclude anche questa soluzione.

Il fratello Fabio si ricorda allora che Angela aveva fatto, proprio la settimana prima, il vaccino per combattere il polline delle graminacee cui era allergica. Il decesso è troppo strano, si decide di seguire anche questa ipotesi malgrado l'iniezione sia stata fatta ormai da parecchi giorni ed il prodotto sia stato più che collaudato da una consumo generalizzato di anni. I carabinieri trasmettono il rapporto ufficiale con una relazione dei fatti alla magistratura.

Il professor Torre comincia i complicati esami destinati a durare mesi. Si comincia a vedere se il flacone del prodotto contro l'allergia era avariato. La famiglia di Angela Mastrangelo ha ancora la confezione, l'hanno conservata i fratelli Fabio e Luisa. Per rivelare la verità sono stati necessari una serie di raffronti e test scientifici laboriosi, ma alla fine è emerso che la cura contro l'allergia non ha nulla che fare con il decesso.

La morte è stata causata invece, quasi sicuramente, da un infezione virale. Il virus ha prodotto il suo effetto letale in poco tempo, dopo qualche giorno di incubazione è «esploso» la sera del 23 maggio lasciando poche ore di vita ad Angela. Il parere del medico legale è già stato trasmesso alla magistratura. Nei prossimi giorni il fascicolo che riguarda la morte della povera Angela Mastrangelo sarà definitivamente chiuso ed archiviato.

NOTIZIE

Minorenne molestata Un arresto a Pinerolo

Savino Cascella, 48 anni, operaio ausiliario delle ferrovie dello Stato presso la stazione di San Secondo di Pinerolo, è stato arrestato per atti di libidine violenta contro una studentessa minorenne di 13 anni. L'uomo, residente a Palazzolo Vercellese, avrebbe bloccato la ragazza in un punto poco frequentato della stazione di San Secondo e, malgrado i tentativi di resistenza della bambina, avrebbe iniziato a molestarla. La minorenne, per fortuna, è riuscita a scappare, e a denunciare il bruto ai carabinieri.

Furto per 300 milioni

I topi di alloggio hanno colpito anche durante l'ultimo fine settimana di agosto. Tra sabato e domenica i ladri hanno completamente svuotato l'appartamento del dottor Carlo Cuccodoro, corso Francia 11bis. I malviventi, dopo aver forzato una finestra del balcone, si sono introdotti nell'alloggio e poi si sono impossessati di mobili antichi, tappeti pregiati, computer, gioielli e denaro in contanti per un valore complessivo di circa 300 milioni.

Rapinato per strada

Tre giovani mascherati e armati di un coltello hanno rapinato e malmenato Loris Vassoney, 22 anni, abitante in frazione Cours di Fénis, in Val d'Aosta. E' successo ieri sera verso le ore 22 in piazza Robaudengo a Torino. Sotto la minaccia di un coltello Vassoney ha dovuto consegnare ai tre rapinatori 250 mila lire. Probabilmente insoddisfatti per il magro bottino, i tre hanno percosso il malcapitato ragazzo e poi sono fuggiti a bordo di una Fiat Uno.

AGRICOLTURA IN REGIONE

Fagiani con occhiali? Nessuno scandalo

Conferenza-stampa degli allevatori piemontesi e sottile polemica con gli ecologisti

Stamane viene presentata al pubblico la mostra-mercato bovina di Saluzzo con i migliori capi degli allevamenti. I divieti di fecondazione artificiale e di stabulazione fissa permanente

Presso l'assessorato regionale all'Agricoltura, stamane, conferenza-stampa in una cornice di pascoli e di mandrie dall'impeccabile pedigree. Ne ha dato spunto la prima mostra-mercato di giovani bovini di razza Frisona e Piemontese in programma a Saluzzo domenica e lunedì prossimi; insieme ad un'asta cui parteciperanno allevatori brasiliani, spagnoli e portoghesi. Nel corso della manifestazione, (varata dall'Associazione regionale allevatori con gli assessorati all'Agricoltura del Piemonte e della provincia di Cuneo, il Comune e la Cassa di Risparmio locali), saranno esposti 250 capi dei migliori allevamenti regionali.

Anticipa il presidente dell'Arap Mario Buri: *«La mostra vuol favorire l'acquisto diretto tra i vari allevatori, saltando i commercianti che funzionano come lucroso ruolo trait-d'union tra le stalle di capi riproduttori oppure pronti per il consumo»*. E sottolinea: *«La presenza straniera conferma il successo della selezione piemontese nonostante annose difficoltà burocratiche e gravi problemi sanitari»*.

Di qui la necessità di un'opera di rafforzamento e informazione in linea con la prossima rassegna saluzzese. In grado di coinvolgere anche i consumatori, sulla scia della bozza di disciplinare sulla produzione di alimenti biologici recentemente elaborata dall'Associazione italiana per l'agricoltura biologica. Tra le direttive suggerite agli allevatori zootecnici, l'assoluto divieto di fecondazione artificiale e di stabulazione fissa permanente.

Risulta inoltre vietato *«mettere gli occhiali agli animali o tagliar loro coda, denti o becco, mentre si sconsiglia la castrazione. Proibita infine ogni sostanza per l'accelerazione della crescita nonché determinati trattamenti a rischio dei foraggi, mentre per l'alimentazione degli animali giovani si prescrive una somministrazione del latte industriale non superiore al 20 per cento»*.

Si parlerà anche di questo, a Saluzzo? Sostiene Buri: *«Ciò che l'opinione pubblica deve sapere è che sia il nostro che gli altri settori produttivi legati all'alimentazione sono sottoposti a ferrei meccanismi economici che escludono ogni emotività fuori luogo e qualsiasi frettolosa demagogia. Constatazione di partenza: solo animali in perfetto stato di salute producono e si riproducono al meglio, per cui qualsiasi operatore preparato ha interesse ad evitare modalità scorrette di allevamento»*.

E' così che i produttori piemontesi puntano su *«una normativa in grado di sostenere correttamente il mercato interno»* e, nello stesso tempo, si augurano di chiarire i termini fondamentali della questione. Sostiene Buri: *«Prima di scandalizzarsi per il taglio della coda o i cosiddetti occhiali riservati a certi volatili è giusto sapere che entrambi furono in passato pratica diffusa nel vantaggio stesso degli animali: il primo per evitare episodi di morsicature e di cannibalismo tra i piccoli suini; i secondi, tra l'altro in grado di garantire una visuale parziale, per evitare che polli e fagiani si beccassero reciprocamente a morte»*. Rischi che le più aggiornate formule di allevamento oggi evitano, rendendo fortunatamente inutili certi interventi più o meno traumatici. Compresa la pratica della *«castrazione, praticamente sconosciuta in Piemonte causa la tradizionale richiesta di carne giovane e priva di grasso»*. Mentre altri metodi, per gli addetti ai lavori, appaiono del tutto irrinunciabili. *«Rinnegare la fecondazione artificiale, che tra l'altro permette alle piccole stalle di selezionare i nuovi capi con spesa minima, sarebbe una pazzia. Tanto più considerando come certe garanzie genetiche si accompagnino ad un abbattimento dei costi provvidenziale in un mondo che, per tanta parte, soffre ancora la fame»*.

Il Sinodo valdesi affronta il problema dell'ora religione

Partecipanti al Sinodo, in svolgimento a Torre Pellice

Il Sinodo valdese, riunito a Torre Pellice, ha affrontato ieri la prima giornata dei suoi lavori. Tra i punti di maggiore discussione quello, più attinente alla vita interna delle Chiese, dell'evangelizzazione, da non confondere — dicono i valdesi — con il proselitismo.

Niente in comune, ad esempio, con quanto avviene con i testimoni di Geova. Evangelizzare significa infatti chiedere al prossimo di lasciarsi «interrogare» dall'Evangelo e di non dire un no a priori ad ricerca di fede: e questo in una società in cui i valori preminenti sembrano quelli materiali. Il fatto che domenica tre dei quattro pastori consacrati nel culto d'inaugurazione venissero cattolicesimo è una prova che ciò sta avvenendo e che ci sono diversi modi di essere cristiano, non solo quello cattolico.

A suggerire i temi del dibattito sinodale, come ogni anno, la Relazione sull'operato della Tavola (esecutivo eletto dall'assemblea sinodale dei deputati delle Chiese) tenuta dalla Commissione d'esame che nel suo scritto prende in considerazione — e la critica — tutte attività delle Chiese valdesi e metodiste, dalle opere sociali (diaconia) alla formazione dei laici, dalla distribuzione dei pastori nelle varie parrocchie ai rapporti ecumenici con lo Stato.

All'ordine del giorno stati, tra l'altro, i rapporti con la Chiesa valdese del Rio de La Plata (oltre 15 mila valdesi in Uruguay o Argentina, discendenti dei piemontesi immigrati nel continente latino-americano durante l'Ottocento e i primi Novecento) di cui era presente moderatore Hugo Malan, già in visita alle valli con una trentina di uruguayani per l'occasione del «Glorioso Rimpatrio».

Per la Chiesa sorella sudamericana Sinodo ha votato una sottoscrizione speciale di aiuto finanziario, segno anche di una solidarietà che vuol continuare nel tempo questi figli dell'emigrazione valdese.

Oggi, invece, i 180 partecipanti (metà pastori e metà laici) ai quali uniscono numerosi rappresentanti Chiese evangeliche estere ed italiane, hanno discusso la complessa problematica dell'ora religione, significativamente presentata al Sinodo lo stesso gi in cui il Tar del Lazio ha discusso l'istanza di sospensione della circolare 188/189 del ministro della Pubblica Istruzione (che prevede il divieto di allontanarsi dall'edificio scolastico per coloro che si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica) in base al ricorso presentato a fine luglio dalla Tavola valdese e dalle altre due Chiese che hanno firmato intese con lo Stato, le Assemblee di Dio e l'Unione delle Chiese avventiste, appoggiate dalla Federazione delle Chiese evangeliche in Italia. Insegnare religione, sia tutto ciò che concerne un settore fondamentale della vita umana, non vuol dire affidare a una sola confessione tutto l'insegnamento.

Intanto proseguono i preparativi per il convegno storico internazionale sul «glorioso rimpatrio» e contesto in cui si verificò, alla cui apertura (domenica 3 settembre) sarà presente il presidente della Repubblica, Francesco Cossiga.

Bruna Peyrot

A tavola, si mangia

Gli indirizzi pubblicati sono segnalati dagli stessi proprietari. Tuttavia, poiché i ristoranti non esistono turni da rispettare, è opportuno verificare con telefonata se il è aperto.

Aperti oggi

CENTRO

A la Mole, via Verdi 12, tel. 839.6541
Alba, via San Pio V 8, tel. 669.2054
Alfieri, via Bertola 24, tel. 510.174
Alla Buca di S. Francesco, via S. Francesco da Paola 27, tel. 839.8464
Al Primo Piano, via 20, tel. 832.892
Arcadia, Galleria Subalpina, tel. 532.029
Artisti, via Artisti 28, tel. 830.222
Balbo, via Doria 11, tel. 511.743
Belletto, piazza Repubblica 24, tel. 850.046
Birreria Löwenbräu, via Arsenale 34, tel. 543.554
Brook, piazza Carlo Felice 16/30.
Caffè San Carlo, piazza San Carlo 156, tel. 515.317
Cavel 'd Brona, piazza S. Carlo 157, tel. 543.810
Cit Turin, via Arsenale 44, tel. 557.6154
Da Francesco, via 20, tel. 543.820
Da Giuseppe, via S. Massimo 34, tel. 812.2080
Ignazio, via Rattazzi 1, tel.
Da Mauro, via Vittoria 21, tel. 839.78.11
Della Maggiore, via Misericordia 4, tel. 518.853
Delle Indie, via Verdi 10, tel. 839.7441
Dock-Milano, Cernaia 46, tel.
Lampioni, via C. Alberto 45, tel. 839.7409
Leoni, via Bligny 11, 519.352
Firenze, via F. da Paola 41, tel. 839.5808
Galante, corso Palestro 15, tel. 544.083
Gasthaus, Gramsci 3, tel. 537.358
Il Blu, corso Siccardi 15, tel. 545.550
Il Cantuccio, via Pomba 8, tel. 830.472
Il Ciclope, via S. F. Paola 46, tel. 839.8011
I Tarocchi, via S. Dalmazzo 7, tel. 540.249
La Caravella, via f.lli Vasco 2, tel. 839.5105
La Grotta, via Gioberti 26, 516.502
La Magnolia, via Mercantini 6, 518.816
L'Arcimboldo, via S. Chiara 54, tel. 521.1816
L'Articioc, XX Settembre 1, tel. 512.207
La Scaletta, via C. Alberto 49, tel. 839.8422
La sacrestia, via Giacosa 2b, tel.
L'Osto del Borgh'vej, via Tasso 7, 566.0386
Major, Berthollet 25, tel. 669.9573
Marinella, via Verdi 33, tel. 831.525
Piatto, via Passalacqua 4, tel. 541.370
Mellow, corso Siccardi 15, tel. 511.282
Nuovo Regio, piazza Castello 117, tel. 511.770
Nuovo Rosi, via Rodi 4, tel. 519.928
Osteria Trilussa, piazza Corpus Domini 17, tel. 586.1468
Pam-Pam, Vittorio 45, tel. 655.437
Principe Oddone, corso Principe Oddone 32, tel. 482.802
Risorgimento, via Volta 3, tel. 534.385
Posillipo, via Berthollet 3/g, tel. 850.5029
Ristorante Toscano, via Misericordia 4, tel. 518.959
Self service, via Gioberti
Solferino, piazza Solferino 3, tel.
Sotto la Mole, via Montebello 9, tel. 832.201
Spada Reale, via Principe Amedeo 53, tel. 832.835
Taverna fiorentina, Palazzo Città 6, tel. 542.412
Tati's, via Gobetti 23, tel. 511.991
Tiffany, piazza Solferino 16, tel. 540.538
Torino, via Nota 7, tel. 521.3086
Trattoria Messico, via B. Galliari 8, tel. 650.8788
Trattoria Toscana, via Rattazzi 5, tel. 545.513
Vecchia Lanterna, corso Re Umberto 21, tel. 537.047
Vecchia Torino, via Corte d'Appello 13, tel. 546.033
Vittoria, via C. Alberto 34, tel. 541.923

CINESI:
Dong-Hua, S. Maurizio 25, tel. 830.733
Du-Cheng, XX Settembre 62, tel. 546.159
Nuova Fenice, S. Martino 5, tel. 553.087
Nanchino, Beccaria 2, tel. 521.4080
Panda, Vittorio 29, tel. 689.8102
Hua-Tai, via S. Quintino 1/b, tel. 517.974
Kuoji, via S. Massimo 4, tel. 830.979
Porta di Drago, via Camerana 12, tel. 512.353

SAN PAOLO

Adriano, via Pollenzo 39, 335.6311
Cambusa, via Valdieri 2, tel. 443.302
Il Pappagajo, Braccini 57, tel. 334.938
La Giara, via Barge 15, tel. 447.2797
Pennichella, via Bagnasco 11, tel. 316.2862
Maxim, via Verzuolo 40, tel. 447.5677
Mellow, via Di Nanni 92, tel. 447.6866
Polo Nord, via Millio 1, tel.
Silvano, via Monginevro tel.

CINESI:
Bambù, corso Peschiera 167, tel. 315.2484
Drago o Fenice, corso Rosselli 86, tel. 593.191
Gui Lin, via Vigone 30, tel. 447.43.43
King Hüa, Racconigi 30/b, tel. 331.271
King Hua, Brunetta 19, tel. 331.987

VALENTINO

Piatto d'Oro, via Galliari 9, tel. 650.9391
Baccodoro, via Ormea 101, tel. 669.
Da Felice, via Saluzzo 5, tel. 650.5430
Da Angelo e Lisa, via Baretti 2, tel. 669.9229
Da Cinzia, via M. Cristina 165, tel. 698.3515
Ollastra, via Galliari 5, tel.
Due Mondi, via Saluzzo 3, tel. 669.2058
Il Papavero, corso Raffaello 5, tel. 650.2650
Imbarco Perosino, viale Virgilio 53, tel.
La magione Tau, corso Bramante 81, tel. 696.4872
La Rotonda, corso Massimo d'Azeglio 11, tel. 650.5600
L'Idrovolante, viale Virgilio 105, 687.602
Marconi, Marconi 4, tel. 669.884
Mellow, via Nizza 3, tel. 669.8174
Nuovo via 7, tel. 650.2898
Ristodante, via Saluzzo 112, tel. 673.810
Sale e Pepe, via Giotto 21, tel. 696.6182

Kala Radja, corso Bramante 53/b, tel.
Take Away, via Madama Cristina 32/d, telefono 669.2416

CROCETTA

Alle 3 Colonne, Rosselli 1, tel. 587.029
A Vecchia Napule, Mediterraneo 70, tel. 595.275
Da Mario, Massena 5, tel. 544.449
Bon Pal, via Gioberti 19, tel. 530.891
Gran Carlo, via Magenta 2, 535.358
Il Quadrifoglio, via Gioberti 58, tel. 500.150
Marcello, Stati Uniti 4, 515.811
Massena, via Massena 92, tel. 586.580
Nuova Parigi, corso Rosselli 83, tel. 592.593
Sorriso, via San Secondo 43, tel. 596.627
Tropicana, corso Mediterraneo 84, tel. 591.210

CINESI:
Perla d'Oriente, Torricelli 51, tel. 581.851

CENISIA - CIT TURIN POZZO STRADA

Al Grassi, via Grassi 9, tel. 547.721
Al Solito Posto, via Asiago 53, 411 4945
Baricentro, Sant'Ambrogio 25, tel. 726.767
Duchesse, via Duchessa Jolanda 7, tel. 749.5494
Inerzia, via Digione 8, 740.419
Gambero, Francia 446, 790.034
Le Maschere, Vandalino 16, tel. 726.828
Petrora, via Principi d'Acaja 57, tel. 749.5126
Ventaglio, corso Francia , tel. 793.265

CINESI:
Hang Zhou, Francia 278, tel. 790.997

CAMPIDOGLIO S. DONATO - PARELLA

Au Lapin Agile, Ghemme 1/bis, tel. 749.6124
Black and White, str Ghiacciaie 1, tel. 740.441
Da Nino, via Bianchi 48, tel. 790 101
Etrusco, via Cibrario 52, 480.265
Monte Bianco, Monte Cucco 58, tel. 724.838
Nord Tennis, corso Appio Claudio 116, tel. 758.904
Passatempo, corso Francia 318, tel. 783.330
Pinin, corso San Martino 10, tel. 540.384
Royal, Regina 251, tel. 740.357
The Black Cat, via Pacchiotti 61/c, tel.

CINESI:
Drago d'Oro, corso Umbria 20, tel. 484.065
Hua Li Do, via San Donato 7, tel. 487.717

- VALDOCCO VANCHIGLIA

Gino, Corso Parco, 161, tel. 202.652
Giannini, via Cecchi 60, 851.282
La Rosa di Francia, via Santa Giulia 57, tel. 830.076
Lidia, corso Regina 142, 521.3232
Otto Colonne, via Giulia Barolo 5, tel. 7
La Pala d'Oro, Vercelli 8, tel. 850.346

CINESI:
Canton, Palermo 125, tel. 238.762

VITTORIA

Al Gambero, Giachino 16, tel. 216.4084
Le ginestre, via Valprato 15, tel. 852.459
Strana Gente, Ala Stura 43, tel. 220.1727
Map, via Previati 2, tel. 220.1836
Sarit, Grosseto 81, tel. 216.84.13

B. MILANO M. CAMPAGNA - BARCA

Arte e Turismo, Settimo 75, tel. 273.1622
Bielese, G. Cesare 196, tel. 200.520
Clau Turin, corso G. Cesare 174, tel. 205.0748
Colonnello, Vercelli 21, tel. 280.388
Da Mario, via Martorelli 43, tel. 205.2155
Da Pietro, corso Vigevano 6, tel. 248 1285
Dal , D. Chiesa 75, tel. 273.1694
Del Buongustaio, Taranto 14, tel.
Grillo, via Cuneo tel. 852 167
Ippocampo, Novara 5, tel. 857.165
Piola, piazza Rebaudengo 7, tel. 205.0315
Lo Squalo, corso G. Cesare 83, tel. 851.438
Lucciola, via Segantini 15, tel. 733.088
Mazza, G. Cesare , tel. 851.430
Ostu Bacu, corso Vercelli 226, tel. 264.579
Trattoria Valgranda, strada Lanzo 88, tel. 290.174
, corso Cesare 373, tel. 262.4181
Vittoriano, Grosseto , tel. 216.8413

CINESI:
Town, corso Cesare 61, tel. 850 472

M. - SALICE

CAVORETTO

Al Campagnolo, corso 162, tel. 663.947
Bastian Contrario, strada Moncalvo 102, tel. 696.8388
Bellavista, strada Margherita 163, tel. 832.560
Catasso, strada Val 178, tel. 650.4534
Carlotto, piazza Colle Maddalena 170/4, tel. 661.0330
Cit Cavoret, strada ai Ronchi 14, tel. 696.3135
Cucco, Casale 89, tel. 830.416
Lanfranco, corso Moncalieri 216, tel. 696.3024
Fontana dei Francesi, strada com. Pecetto 123, tel. 661.0307
Garden, strada Val Salice 2, tel. 669.9812
Gran Corona, Moncalieri 502, tel. 661.0100
Hermada, piazza Hermada 10, tel. 819.0541
Italia, strada Superga 45, tel. 890.139
Cloche, Traforo del Pino 106, tel. 894.213
Contea, corso Quintino Sella 132, tel. 812.2307
La Dentera, corso Casale 321, tel. 897.108
La griglia, al Ronchi 84, tel. 696.2772
La Topia, corso Moncalieri 479, tel. 661.0435
Mayerling, piazza Freguglia 5, tel. 835.624
Mulatto, corso Casale 194, tel. 890.221
Monferrato, via Monferrato 6, tel. 874.048
dell'amicizia, corso Casale 221, tel. 890.168
Saltinciolo, strada Superga 3, tel. 890.835
Tromlin, via Parrocchia 7, tel.
Salsamentario, via S. Santarosa 7, tel. 839.5120
Sopral, Monferrato 14, tel. 839.5120

CINESI:
Giunca, corso Moncalieri 29, tel. 669.9273

S. RITA - MIRAFIORI LINGOTTO

Al Fojot, corso Orbassano 460, tel. 301.025
Alexander, corso U. Sovietica 411, tel. 613.231
Bengasi, piazza Bengasi 15, tel. 606.1893
Chichibio, corso U. Sovietica 395
Giardino, via Guido Reni 171, tel.
Da Gino, Piava 62, tel. 347.2326
Entremetier, via Nizza 216, tel. 670.503
Imperia, corso U. Sovietica 445, tel. 342.013
Lilibeo, corso U. Sovietica 359, tel. 613.772
Le Tre Lanterne, corso Orbassano 277, tel. 305.080
Rugantino, via Riccio 5, tel. 342.017
Sorti, via Genova 99, 630.612
Sebastopoli, via Castagnevizza 7, tel. 352.056
Taverna dell'Hobbit, C. del Prete 72, tel. 323.763

CINESI:
Da Hua, via Boston 24, 351.340
Hua Dou, corso Sebastopoli 242, tel. 354.420
La Primavera, via Tunisi 118/a, 319.0768
Hua Dou, via Rovereto 79, tel. 354.420

STASERA A CENA

I ristoranti segnalati per questa sera

Prezzo (incluso vino della casa)
- da L. 80.000 in su ●●●●●
- medio alto 60/80 ●●●●
- medio 50/60 ●●●
- medio economico 30/50 ●●
- economico sotto le 30 ●

TIFFANY piazza Solferino 16 H - tel. 540538. *Chiuso:* sabato mezzogiorno e tutta domenica. *Ambiente:* in stile inglese, raffinato, elegante. *Cucina:* internazionale, nazionale, regionale. *In menù:* insalatina di ovuli, moscardini all'olio ligure, salmone fresco alle erbette estive, tagliata alla rucola, tagliolini ai funghi porcini, pasta e fagioli tiepida, spaghettini alla Tiffany, branzino alla ligure, filetti di sogliola alla lampada, filetto ai profumi del bosco, pesche flambè con gelato, misto sorbetti di frutta. ●●●●

ALLE TRE COLONNE corso Rosselli 1 - tel. 587029/504139. *Chiuso:* tutto lunedì e sabato a mezzogiorno. *Ambiente:* classico elegante, con fresco giardino fiorito. *Cucina:* classica, piemontese e nazionale. *In menù:* insalatina mare tiepida, insalata di aragosta con patate, funghi porcini, anguille in carpione, trote salmonate in agrodolce, frittatina di fiori di zucca, spaghetti ai frutti di mare, risotto alle code di scampi, tajarin al salmone o alla polpa di granchio, branzini, orate, rombi, chateaubriand, dolci della casa. ●●●

LA CAPANNINA via Donati 1 - tel. 545405. *Chiuso:* domenica. *Ambiente:* caratteristico elegante, tipico piemontese. *Cucina:* solo piemontese. *In menù:* fagioli alle pesche, sformato di verdura alle erbette, insalata di carne cruda all'albese, fiori di zucca ripieni, riso meliga al profumo di rughetta, insalata di fiori di estate, tajarin con funghi porcini, gnocchi al pomodoro e basilico, plin al sugo d'arrosto, risotto alla campagnola, gran bollito misto, fritto misto alla piemontese, stinco di vitello alle nocciole, trote ed anguille alla torinese, pesche ripiene, dolci della casa. ●●●

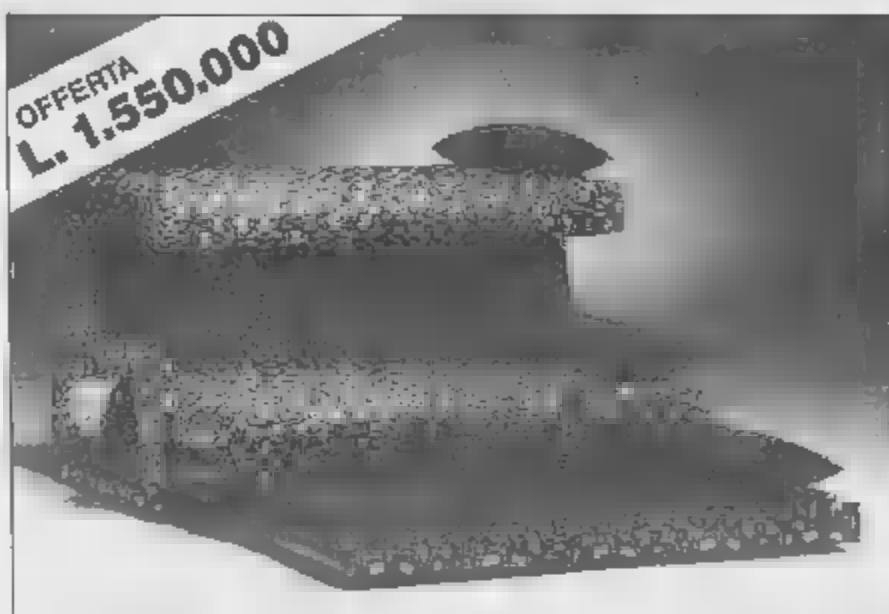
DA GIUSEPPE via San Massimo 34 - tel. 889617. *Chiuso:* lunedì. *Ambiente:* tipico familiare. *Cucina:* tradizionale, antica del vecchio Piemonte. *In menù:* insalata di carne cruda con funghi reali, insalata russa, vitello tonnato, insalata fagioli con cipollina, melanzane della casa, frittatina alle erbette, verdure ripiene, fiori di zucchino e caponet, agnolotti alla piemontese, risotto ai funghi, roast-beef, brasato al barolo, cotolettine di coniglio in carpione, pesche ripiene, dolci della ●●

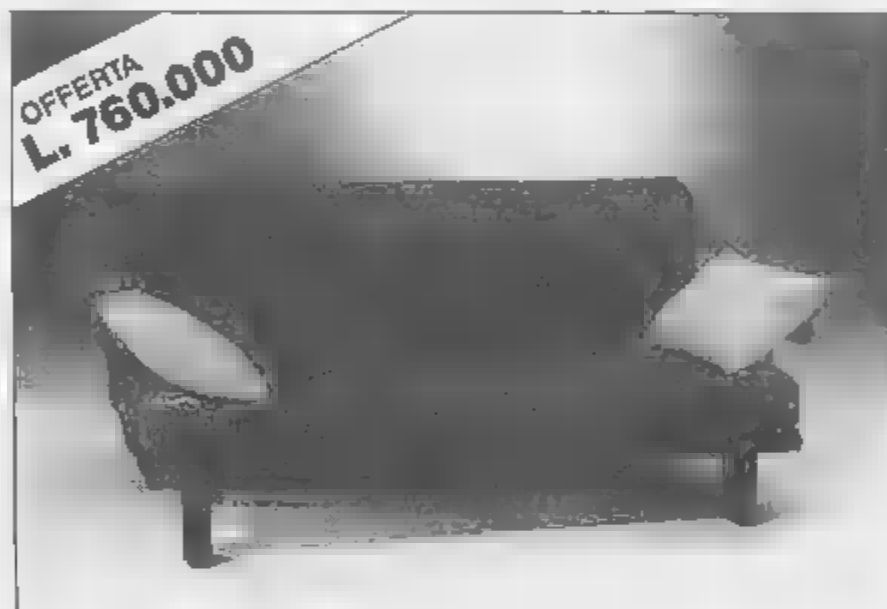
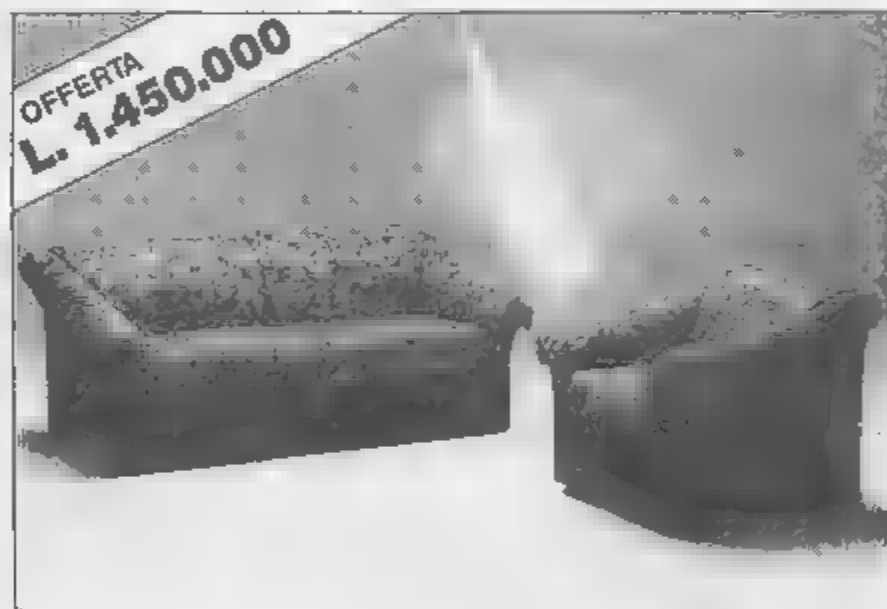
APPENNINO PISTOIESE via Nizza 69 - tel. 6698426. *Chiuso:* domenica. *Ambiente:* elegante, familiare. *Cucina:* nazionale con specialità tosca- *In menù:* crostini alla toscana, cocktail di gamberetti, prosciutto e fichi, manzo con rucola, insalatina mare, carpaccio di spada, trofie al pesto, fettuccine al tegamaccio, agnolotti al profumo di bosco, salmone al pepe rosa, trance di spada alla griglia, fantasia di funghi porcini, dolci della casa. ●●

GRANDE OFFERTA ESTATE "89"

arredamenti STUDIO 3

GRANDE OFFERTA ESTATE "89"

Pagamento fino a 6 anni senza cambiali!

Versione chiusa — Divano letto a castello con tre posti letto — Versione [illegible]

Salotto in pelle divano a 3 posti + 2 poltrone da L. 1.900.000 a L. 2.350.000.
Trasformabile in letto matrimoniale con rete ortopedica (+ L. 300.000)

Versione chiusa — Divano [illegible] 3 posti trasformabile letto matrimoniale con rete dogata [illegible] piumone. L. 760.000 — Versione aperta

Divano a 3 posti + 2 poltrone L. 1.450.000
trasformabile in letto matrimoniale (+ L. 200.000)

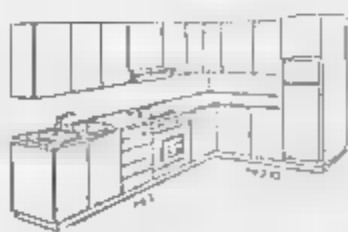
200 CUCINE

200 DIVANI

[illegible] A [illegible]

Con letto matrimoniale con doghe [illegible] piumone a L. [illegible]

200 SALOTTI

[illegible] L. 1.900.000 A L. 2.350.000

FRIGO/FREEZER 60
BASE 90 + PENSILE 90
BASE ANGOLO 105x60 +
PENSILE 60x60 + PENSILE 45
FORNO + PIANO COTTURA
60 INOX + CAPPA 60
LAVELLO 90 - 2 VASCHE INOX +
COLAPIATTI 90
CASSETTIERA 45 +
PENS. VETRI 45

OFFERTA CON PIANI IN GRANITO L. 4.150.000

ROVERE 1
Cucina in legno rovere, elettrodomestici Ariston,
Nardi [illegible] altre marche famose.
Al prezzo offerta vi diamo mt. 5,10 di cucina con i suddetti elementi.

Tutto in pronta consegna
TRASPORTO E MONTAGGIO COMPRESO

arredamenti STUDIO 3
C.so Traiano 103 - Torino
Tel. 011/61 21.74

FRIGO/FREEZER 60
BASE 90 + PENSILE 90
[illegible] ANGOLO [illegible] +
PENSILE 60x60 + PENSILE 45
FORNO + PIANO COTTURA
60 [illegible] + CAPPA [illegible]
LAVELLO 90 - 2 VASCHE [illegible] +
COLAPIATTI [illegible]
CASSETTIERA 45 +
PENS. VETRI 45

ROVERE [illegible]
Cucina in legno rovere, elettrodomestici Ariston,
Nardi [illegible] altre marche famose.
Al prezzo-offerta vi diamo mt. 5,10 di cucina con i suddetti elementi.

Aperto in agosto

LA SETTIMANA

LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	▆
Consumatori	*Grafologia*	*Salute*	*Il tempo del weekend*	*Religioni*	*L'oroscopo*
Assicurazioni	*Scacchi*	*Pensioni*	*Lotto*	*Francobolli e monete*	*della settimana*

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE. L'aria fredda proveniente dal Nord Europa mantiene condizioni d'instabilità sulle regioni meridionali italiane. Sul settore settentrionale la pressione è in graduale ▆ento.

TEMPO PREVISTO PER OGGI. Cielo prevalentemente sereno o poco nuvoloso.

TEMPERATURE. In aumento, pur mantenendosi ▆ di sotto delle medie stagionali.

VENTI E MARI. Deboli e moderati settentrionali, mari mossi con moto ondoso in attenuazione.

TENDENZE PER DOMANI. Cielo generalmente sereno e poco nuvoloso con locali addensamenti in prossimità dei rilievi specie nelle ore più calde della giornata. Temperature in lieve aumento. Venti deboli o moderati settentrionali. Mari generalmente poco mossi o localmente mossi.

TEMPERATURA (ore 8) IN PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

Città	°C	Città	°C
Torino	17	Novara	12
Alessandria	13	Aosta	▆
Asti	13	Genova	18
Cuneo	16	Savona	19
Vercelli	14	Imperia	19

MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA...

Città	Min	Max	Città	Min	Max	Città	Min	Max
Bolzano	13	22	Torino	14	25	Trieste	18	24
Venezia	15	21	Milano	17	25	Bologna	12	23
Firenze	18	20	Pisa	23	24	Ancona	18	22
Perugia	17	26	Pescara	22	31	L'Aquila	17	27
Roma	23	29	Campobasso	19	34	Bari	21	34
Napoli	24	31	Potenza	18	24	S.M. Leuca	25	28
R. Calabria	24	31	Verona	14	22	Palermo	26	32
Catania	20	37	Alghero	23	27	Cagliari	23	30

...E ALL' ESTERO

Città	Min	Max	Tempo	Città	Min	Max	Tempo
Amsterdam	12	17	sereno	Lisbona	18	26	nuvoloso
Atene	22	36	sereno	Londra	10	20	nuvoloso
Bangkok	29	▆	sereno	Los Angeles	17	21	▆
Berlino	0	▆	nuvoloso	Madrid	15	33	sereno
Bruxelles	5	10	nuvoloso	Montreal	5	22	nuvoloso
Buenos Aires	5	14	sereno	Mosca	5	15	sereno
Copenaghen	11	16	pioggia	New York	14	28	nuvoloso
Francoforte	11	20	nuvoloso	Parigi	16	21	nuvoloso
Gerusalemme	18	29	sereno	Pechino	22	31	▆
Ginevra	11	14	nuvoloso	Rio de Janeiro	19	33	pioggia
Helsinki	8	12	nuvoloso	Varsavia	7	22	nuvoloso
Il Cairo	21	34	sereno	Vienna	15	17	nuvoloso

OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo – 20 aprile

Se agirete durante la prima parte della giornata, l'ottimismo funzionerà da calamita per la fortuna. Le cose si complicano nel pomeriggio: errori di giudizio e di comportamento diventano possibili e pregiudicano la riuscita, creando ▆ incomprensioni.

TORO 21 aprile – 21 maggio

Senso di frustrazione, nel corso della mattinata, che scompare ▆ il trascorrere delle ore, per merito di belle improvvisate, di piacevoli imprese e, in definitiva, di un successo che continua a consolidarsi in ogni campo della vita.

GEMELLI 22 maggio – ▆ giugno

Fortuna facile, nelle attività come nelle amicizie e negli amori, per gran parte della giornata. Verso sera sarà meglio optare per l'immobilismo perché un ▆ capriccioso potrebbe spingere a parole e atti un po' inconsulti.

CANCRO 22 giugno – 22 luglio

La fortuna va aiutata. Nel vostro caso significa non dimostrarsi permalosi con chi vi vuole bene, non accarezzare desideri utopistici e dimostrare un maggiore equilibrio. Con questi accorgimenti è possibile ▆ successo improvviso.

▆ 21 luglio – 22 agosto

La prima parte della giornata trascorre serena. Ma siccome non accadono fatti eccezionali che possano gratificare l'orgoglio e il bisogno di protagonismo, l'umore cambia verso sera e la ▆ ▆ lascia il posto ad un senso di frustrazione.

VERGINE 23 agosto – ▆ settembre

Qualche dubbio al risveglio, come se la fortuna che vi accompagna in questo periodo non fosse reale. Con il trascorre▆ delle ore, toccherete con mano il successo e ▆ sentirete galvanizzati ▆ fatti nuovi e dalle opportunità future.

BILANCIA 23 settembre – 22 ottobre

Amori corrisposti e amici fidati non sono sufficienti a farvi stare un po' tranquilli. ▆ e pericolose e rischierete di mettervi nei guai. Evitate, almeno, qualsiasi ▆presa importante che non offra garanzie certe.

▆ ▆ ottobre – ▆ novembre

I problemi autocreati vengono spazzati via, dopo mezzogiorno, da un successo ▆ plateale che sarebbe difficile mettere in dubbio. Alle improvvisate, si assommano progetti positivi per il futuro. Lo stato d'animo non può che diventare ottimo.

▆ITTA▆ 23 novembre – 21 dicembre

Mattinata piacevolmente attiva e cooperazioni fruttuose. Un fatto improvviso confonde le idee nel pomeriggio e crea una tensione che aumenta con il passare delle ore. Serata un po' caotica per ciò che riguarda i pensieri.

CAPRIC▆ 22 dicembre – 20 gennaio

Avete sbagliato un giudizio, vi siete comportati male e ora ne pagate le conseguenze. Ma potete trovare un rimedio, dimostrandovi più disponibili al dialogo con il prossimo e alle esigenze del partner. Così facendo, ritornano il buon umore e la fortuna.

ACQUARIO 21 gennaio – 18 febbraio

Senso di frustrazione al risveglio, forse perché avete bisogno di nuove esperienze umane. Dopo mezzogiorno, capita qualcosa di piacevole che vi riconcilia con la vita. Momenti euforici in compagnia di amici e fortuna sentimentale in serata.

PESCI 19 febbraio – 20 marzo

Possibilità di cambiamenti in meglio e di avventure di sapore romantico. Per qualcuno, autentici colpi di fortuna. Ma ciò non evita la labilità emotiva e la tensione che rovineranno la serata. Non crogiolatevi in uno sterile vittimismo fuori luogo.

▆

Due ▆▆▆, ▆▆ studentessa ▆ ▆▆ ▆ ▆▆ primo ▆▆▆

quando verso il 1645 fu importato in Inghilterra, inizialmente fu ritenuto un medicinale, mentre in seguito divenne un b▆ costoso e tassato.

Soddisfiamo la richiesta di due giovani lettrici, l'una alle prese con la scuola e l'altra ▆ ▆ primo impiego che non dà molte gratificazioni. Hanno ▆trambe i problemi di una fase della vita che prepara all'inserimento nel mondo del lavoro, prima attraverso la conclusione degli studi, poi alla ricerca di un'attività che dia la misura della propria efficienza operativa e nello stesso tempo una certa base economica.

L'età giovanile appare sempre meno spensierata — supposto che in passato lo fosse — malgrado l'apparente permissività e le profferte del facile consumismo che sembrano privilegiare questa generazione, ma che spesso non sono che compensazioni a vuoti interiori e a bisogni più consistenti di valori.

Le due ragazze sono diversamente impegnate e quindi in una diversa situazione psicologica. Rita *(Saggio n. 1)* è già impiegata e verifica le difficoltà di un inserimento in attività che soddisfi▆ le aspettative di anni di studio. E' molto problematico per tutti i neodiplomati — o talvolta anche per coloro che hanno una discreta esperienza di lavoro alle spalle — il rapporto co▆ una realtà che non ha molto da offrire alla realizzazione delle proprie risorse e delle potenzialità che un impegno stimolante riuscirebbe a mobilitare e a sviluppare adeguatamente. E' un fatto di adattamento non sempre facile, specialmente chi, come la Signorina Rita, ha un gran bisogno di successo per sentirsi appagata, e, nello stesso tempo, fatica a richiederlo ▆ a sfruttare le situazioni. Infatti la scrivente è piuttosto chiusa, riservata e tende a rimuginare dentro di sé le insoddisfazioni piuttosto che elaborarle cercando di influire direttamente sull'andamento delle co▆.

Essa ha molte qualità: disponibilità nelle circostanze anche poco gradite, capacità organizzativa, senso dell'ordine e dell'autodisciplina. E' più adatta per attività che diano immediato riscontro al proprio impegno. Non è fatta per lavori di pazienza e di assoluta precisione, ma è portata a servirsi dell'intuito e di un ragionamento operante in situazioni concrete piuttosto che in ipotesi che esigano lunghe riflessioni. Se mi avesse dato più materiale da analizzare avrei potuto scavare maggiormente nella sua personalità, ma le poche righe di scrittura inviatemi sono insufficienti per un esame approfondito. Ho spremuto quel che potevo da quel che avevo a disposizione e spero di ▆ averla delusa.

Tutt'altro tipo è Alessandra, di due anni più giovane *(Saggio n. 2)*. Studia e si dedica alla scuola in misura più che sufficiente per essere promossa; e frequenta ▆ liceo scientifico che non è un corso facile. Ha una dinamicità che la anima in tutte le sue manifestazioni e un bisogno ▆ spendere le sue energie e di ricaricarle, che ▆ comune alle ▆ coetanee. La sua estroversione è spiccata e prevale in forma ben organizzata in quanto è ▆pensata da capacità di riflessione e di autoregolazione. Le piacciono i «fronzoli» specialmente applicati alla sua persona. Me l'immagino vestita alla moda ▆ tutti gli annessi e connessi ▆ cui oggi si può ▆ una ragazza che non ha ancora compiuto diciotto anni. Il suo cercare continuamente eccitazioni è un modo di evitare l'ansietà, che in lei ▆ una componente già così spiccata da poterla disturbare, specialmente di fronte a situazioni che mettono in discussione il suo bisogno di successo e di attenzione da parte degli altri. E' dolce, disponibile, ma ▆ veri interessi per ciò che non la riguarda direttamente. Il ▆ egocentrismo è enorme e richiede di essere continuamente appagato, altrimenti si trova depauperata e può scatenare aggressività all'esterno ma anche e soprattutto all'interno in forma di disturbi psicosomatici.

Chi è abituato a vedere scritture di ragazzi — gli insegnanti che correggono i compiti, soprattutto — riconoscerebbero in questa grafia tratti comuni a molte alunne di questa età. Il tracciato è allargato, accorciato in senso verticale, le lettere sono chiuse, poco o nulla spaziate nella parola, i tagli delle t alti e spesso lanciati a destra ▆ attacco all'asta di sostegno. Pur nelle differente forme in cui si presentano questi elementi grafici, abbiamo ▆ somiglianza di forme, spaziature ▆ dinamica, che permette di identificare l'età, ▆ scolarità e soprattutto il sesso femminile. Se poi si osserva la firma... anche se non si legge il nome, capiamo di aver che fare con una fanciulla che si presenta agghindata anche quando è in privato.

Anna Maria Carena Acino

Se volete richiedere il parere del grafologo, potete inviare campioni ▆ scrittura che saranno analizzati sotto gli aspetti che di volta in volta saranno presentati. Per un'analisi, occorre scrivere su fogli bianchi, privi della guida dei margini e delle righe di base. Si richiedono due scritture, l'una di trascrizione di un testo stampato, l'altra in forma di lettura ▆ cui ▆ indichi l'età, il sesso, ▆ scolarità e la professione. Sarebbe gradita ▆ firma, ▆ quanto è molto espressiva, ma non è indispensabile.
Scrivere a
Stampasera - Rubrica grafologia - via Marenco 32 - 10126 Tori▆.

SCACCHI

La scacchistica fa i conti: è stata un'estate eccezionale

E' un'estate di soddisfazioni per gli organizzatori dei tornei scacchistici. Le cifre relative alla partecipazione ▆ vari Festival, da Varallo Sesia a Brallo a Madonna di Campiglio fino all'appena concluso Festival di San Benedetto, con 440 iscritti, sottolineano come quella che volge al termine sia stata una stagione eccezionalmente positiva.

Al ▆ primo anno di vita, il Festival di Varallo Sesia ha beneficiato del rinnovato interesse degli appassionati a questo tipo ▆ manifestazione raccogliendo 190 adesioni. Merito anche di una campagna promozionale condotta a tappeto.

Ad imporsi ▆ stato il maestro internazionale di Leningrado Alexey Yermolinsky, che ha così realizzato un formidabile tris, dopo i successi di Forlì e Caorle. ▆ la nota di ▆ggio▆ rilievo ▆ stato il ritorno ad alti livelli del torinese Spartaco Sarno.

La classifica finale del magistrale ha quindi visto: 1° Alexey Yermolinsky punti 7; 2°-5° Milan Drasko, Nenad Sulava, Bruno Belotti ▆ Spartaco Sarno 6,5; 6°-8° Lazic, Bukal, Efimov 6; 9°-19° Rogulj, Dezo, Lanzani, Rossi, Stanojevic, Resin, Radonjanin, Mauro, Santolini, Mora e Lava 5,5. Alessandro Di Giorgio, unico altro torinese in gara, si è piazzato 52°.

Eccovi una vittoria di Yermolinski sul maestro internazionale jugoslavo Branko Rogulj. Rogulj-Yermolinsky (Difesa Siciliana): 1. e4, c5 2. Cc3, e6 3. g3, d5 4. d3, d4 5. Cb1, Cc6 6. f4, e5 7. Cf3, Cf6 8. Ag2, exf4 9. gxf4, Ae7 10. 0-0, 0-0 11. a4, Cg4 12. h3, Ce3 13. Axe3, dxe3 14. Cc3, Cd4 15. Te1, f5 16. Txe3, fxe4 17. Txe4, Af5 18. Te3, Af6 19. Ce5, Axe5 20. Txe5, Dh4 21. Cd5, Tae8 22. De1, Dh5 23. Ce7+, Rh8 24. Df2, Df7 25. Tae1, Ad7 26. c3, Ce6 27. Cf5, Df8 28. Dg3, Td8 29. Axb7, g6 30. Ad5, gxf5 31. Txe6, Axe6 32. Txe6, Tg8 33. Txf6, Txg3 34. Rf2, Txd3 35. Af3, Tb8 36. Txf5, Txb3 37. Rg3, Tc3 38. Rg4, Tbb3 39. Ad5, Tg3 40. Rh4, Txh3+ 41. Rg5, Tbg3+ 42. Rf6, Tg8+ 43. Rf7, Tg7+ 44. Re8, Te3+ 45. Rd8, Tg7-g6 46. Rd7, Td3 47. Re7, Td4 48. Ae6, Tg7+ 49. Re8, Tb7 50. Ad5, Tb8+ 51. Rd7, c4 52. Rc7, Te8.

Il Bianco abbandona.

Oltre 1200 giocatori hanno preso parte quest'anno all'insieme di gare promosse dalla città svizzera di Biel. Nel torneo dei grandi maestri si sono imposti ▆ aequo con 9 punti i sovietici Ivanchuk ▆ Polugaevsky, seguiti, nell'ordine, da Sokolov 8, Hort e Miles 7, Torre 6, De Firmian 5,5 e Hellers 4,5.

Vi proponiamo ▆ degli incontri più combattuti.

Gheorghiev-Kovljenovic (Difesa Siciliana): 1. e4, c5 2. Cf3, d6 3. d4, cxd4 4. Cxd4, Cf6 5. Cc3, g6 6. Ae3, Ag7 7. f3, Cc6 8. Ac4, Ad7 9. Dd2, 0-0 10. h4, Tc8 11. Ab3, h5 12. 0-0-0, Ce5 13. Ag5, Tc5 14. g4, hxg4 15. b5, Cxb5 16. Cd5, Txd5 17. Axd5, Db6 18. Ab3, Tc8 19. Cf5, gxf5 ▆. Txh5, Cc4 21. Dh2, Axb2 22. Rb1, Ae5 23. f4, Ca3 24. Rc1, g3 **(vedere diagramma sopra)** 25. fxe5, gxh2 26. Axa7, Dxb3. Il Bianco abbandona.

Molto quotato è stato anche il torneo magistrale con 172 partecipanti, tra i quali 17 grandi maestri, 36 maestri internazionali ▆ ▆ maestri Fide. Questa la classifica finale dei primi: 1°-2° Matthias Wahls e Lev Gutman con punti 8,5; 3°-7° Balashov, Ivanov, Dizdar, Vaiser e Kosashvili 8; 8°-17° Pigusov, Fauland, Gallagher, Ermenkov, Marinkovic, Ambroz, Gheorghiu, Groszpeter, Gausel e Penarek 7,5.

a cura di Ferruccio Pezzuto

Classifiche:
La Federazione ha reso note le nuove graduatorie dei giocatori italiani ▆ attività. Elo Fide: Braga 2470 (+15); Mariotti 2445 (=); D'Amore 2410 (-15); Gode▆ ▆ (-20); Arlandi 2305 (+5); Tatai 2385 (-10); Toth 2385 (=); Marinelli 2375 (+115); Mantovani, Milocco, Senna ▆ G. Vallifuoco 2370. Notevoli i progressi compiuti ▆ Federico Manca (2360, +75) ▆ Mario Sibilio (2325, +45). Sarno passa in 38ª posizione ▆ 2295 (+25), punteggio condiviso anche da Andrea Grinza.

Elo Italia: Carlos Garcia Palermo 2468; Mariotti 2464; D'Amore 2430; Braga 2420; Tatai 2398; Belotti 2384; Arlandi 2383; Godena 2383; Marinelli 2373; G. Vallifuoco 2373; Iannaccone 2367; Mantovani 2348; Messa 2332; Passerotti 2318; Sarno 2314.

Festival di Asti — La decima edizione della gara internazionale prenderà il via ▆ 23 settembre e non il 24 come precedentemen▆ pubblicato. Gli organizzatori hanno voluto introdurre nel calendario del torneo ▆ giornata di riposo, ▆ 28 settembre.

S. Benedetto del Tronto — Successo di Bukal ex aequo con Palac; 3°-5° Yermolinsky, Raziu e Liubisavlievic. Ottima prova di Paolo Racioppo che ha conseguito la prima norma di maestro. Cronaca e partite martedì prossimo.

LA RICETTA

a cura di Anna Bon▆

Orecchiette con la rucola

400 gr orecchiette possibilmente fatte a mano, 150 gr rucola, 3 o 4 spicchi di aglio, 4 o 5 pomodori maturi freschi, una manciata pecorino del Gargano, sale.

are preferibilmente le orecchiette a mano con farina acqua e sale, in caso contrario acquistarle dal pastaio di fiducia. In una larga padella, in cui poi saltare le ▆chiette, mettere a rosolare in olio di oliva gli spicchi d'aglio interi che ▆ fine si toglieranno, lasciarli appena dorare, quindi unire i pomodori freschi pelati e spezzati con le mani, aggiungere volendo un pezzettino di peperoncino rosso ed aggiustare di sale. Cuocere nel frattempo le orecchiette in abbondante acqua salata, dopo pochi minuti di cottura aggiungervi la rucola tagliata a pezzi, lasciare bollire ▆ qualche minuto e scolare con la pasta bene al dente. Versare il tutto nella padella con il pomodoro, saltare un attimo, aggiungervi il pecorino grattugiato e ▆ire in tavola immediatamente. Questa classica ricetta della cucina pugliese ci è stata inviata dallo chef Nicola Prisco del Ristorante Piccola Puglia, via Volta 32, San Remo (Im). Grazie per la cortese collaborazione.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette vostre o delle vostre nonne. Indirizzare a Stampasera, «La ricetta del giorno», via Marenco 32 - 10126 Torino. Le ricette più interessanti verranno pubblicate su Stampasera.

IL MALIGNATUTTO

Quel teschio tutto nero ricorda una canzone [illegible] tanti, tanti anni fa...

A Torino c'è uno che ha ripreso a cantare «Faccetta nera». Il sentimento è lo stesso, ma la faccetta è dimagrita all'osso e stringe un sigaro fra i denti. Son finiti i tempi dei «Napuli», stracciati dalla concorrenza di nuovi «Napuli», più «Napuli» [illegible] loro e facilmente riconoscibili dall'abbronzatura più intensa. Quando arriveranno immigrati dalla meridionalissima Patagonia, potremo massacrarli direttamente alla stazione, senza [illegible] che posino le valigie.

Proposta al Nuovo Razzismo Emergente: recintiamo l'Africa. Si compera [illegible] milione di chilometri [illegible] filo spinato modello Dachau (basta prendere quello rimasto dei quattro lager che quarantaquattro anni fa ospitavamo nel ridente Trentino), lo si stiva in una nave e si costruisce una grande recinzione attorno al continente dei leoni e dei marocchini. Il lavoro si può eseguire a basso costo, assoldando manovali negri che lavorano come pazzi, prendono una paga di fame e non sanno che cos'è un sindaca[illegible] (altrimenti [illegible] li chiamerebbe qua a raccogliere i pomodori).

Anzi, recintiamo Torino e teniamo [illegible] il resto del mondo, che ci fa schifo. Togliamo la pagina «esteri» dai giornali, oppure teniamola e inseriamole dentro anche le cronache riguardanti Asti, Cuneo e il Poiriese. Guardiamo con sospetto chi viene da Buttigliera Alta e revochiamogli il permesso di soggiorno dopo un'ora. Anzi, recintiamo piazza Castello e parliamo male degli altri. Quelli di corso Vittorio che parlano forte e puzzano. Quelli di corso Re Umberto, tutti drogati. Quelle e quelli di via Saluzzo, prostitute, ladri e scippatori. Quelli di via Sospello, che dicono sempre «T voeli cafè»?, vivo[illegible] di espedienti e dormono sotto i ponti. Stiano a [illegible] loro e ci lascino in pace.

ste. pet.

[illegible] UTILI

EMERGENZE

Polizia ☎ 113
Carabinieri 112
Vigili del fuoco 115
Guardia medica 5447
Vigili urbani [illegible]
Polizia stradale 541630
Guasti gas Italgas [illegible]
Guasti luce Aem 7413131; Enel 5775
Guasti acqua [illegible]
Soccorso Stradale 116
Telefono amico 5612121

[illegible]

Soccorso urgente ☎ 5747
Croce Rossa 517751
Croce Verde 549000

Ospedali

Amedeo di Savoia, [illegible] infettive, c. Svizzera 164 ☎ 752021
CTO, v. Zuretti 29 69331
Dermatologico S. Lazzaro, v. Cherasco 23 6967141
R. Margherita, infant., p. Polonia 94 60271
Molinette, c. Bramante 88/90 6566
M. Adelaide, l. Dora Firenze 87 28131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Martini, v. Tofane 71 703333
Mauriziano, l. go Turati 62 50801
San Giovanni Bosco, p. Donatori Sangue 2 23901
Oftalmico, v. Juvarra 19 [illegible]
Sant'Anna, [illegible] ginecologico, c. Spezia 60 63961
Centro Antiveleni, c. Polonia 14 637637

Farmacie ore 19,30/22,30

V. XX Settembre 5 ☎ 543287
V. Monginevro 29 372515
C. Svizzera 42 7496084
V. S. Remo 37 390270
V. Sempione 112 2053235
C. Francia 1/b 543515
Notturne ore 19,30-9
C. Vitt. Emanuele 66 538271
P. Massaua 1 793306
V. Nizza 65 6699259

Infermieri a domicilio

Aaido, v. Gioberti 40 ☎ 540489
Aidai, v. Secchi [illegible]
Ali, v. Stalspor 36 2204232
Asido, v. Cumiana 55 [illegible]
[illegible], v. Pio VII 168 6191620

Associazioni [illegible]

[illegible] **anonimi** ☎ 326.890
Amnesty International, via Valgioie 10 7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21 [illegible]
Telefono Azzurro, prevenzione [illegible] infanzia 051/222525
Aido, v. P. Tommaso 39 658095
Prevenzione Aids dalle 13 alle 17 tel. [illegible] - 61061
Informagay [illegible]

PER LA CASA

Idraulici

Aba. ☎ 372.228; Abaldi, 701.124; Abate, 380.650, Abatelli, 707.2381; Agostino, 707.2614; Albano, 707.2748; Arami, 707.0770; Arma, 335.8849, [illegible]. Idraulica, 337.920; Barbero, 700.6868; Balma, 335.2746; Boves, 335.8080; Dore, 335.8266; Greco, 337.801; Leale, 731.067; Marinelli, 271.242; Ritella, 377.887.

[illegible]

AAD, v. Nizza 9. ☎ 351.429
Ade, c. Orbassano 167. 322.416
Bechis, v. Sarpi 154. 390.165
Bronzo, v. Cibrario 90. 220.4250 e c. Agnelli 148, 757.098
Ciat, v. Lanzo 98. 220.4234

Vrassa, v. Tiboni 5. 679.743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30 ☎ 540335
Lipu, v. Bari 21 487051
Wwf, v. Livorno 18/a 486434

Pronto soccorso

notturno e festivi
Dr. Bechis, v. Verolengo 174 ☎ [illegible]
Dr. Benetti, c. Agnelli 101 396368
Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c 338126
Centro Europa, v. Cimabue 6/a 3097509
Dr. Donadio - Rattazzi, v. Belfiore 61/b 6503033
Dr. Fina, 588241 cod. [illegible]
Dr. Ghione, 588241 cod. [illegible]
Dr. Gariglio - Panichi, v. Gioberti 57 685373
Dr. Giordano, v. Chiesa della Salute 103 2052734
Dr. Gozzellino, v. S. Giulia 21 378518
Dr. Leso, v. Boucheron 15/b 548100
Centro [illegible] lungo Dora Colletta [illegible], tel. 85.82.87

DOCUMENTI

Dove richiederli

V. Consolata 23 57653104
V. Dogo 6 505843
C. Sebastopoli 262 352723
V. G. Reni 96/7 [illegible]
[illegible]. Moretta 55 bis 442671
V. Monte Ortigara 95 [illegible]
V. Saccarelli 10 481172
V. Carrera 81 726033
V.lo Mughetti 10 [illegible]
V. Caltanissetta 12 [illegible]
V. C. Massaia 27 2167642
V. Valdellatorre 111/c [illegible]
P. Falchera 7 2620854
V. S. Benigno [illegible]
[illegible]. Vercelli 15 2741441
[illegible]. Moncalieri 18 [illegible]
C. Unione Sovietica 380 [illegible]
V. Nizza 168 [illegible]
V. Negarville 8/2 3470206

[illegible]

Autosoccorso

Numero Verde - officine autorizzate Fiat Lancia aperte ad agosto in tutta Italia tel. [illegible] - [illegible]
Aci ☎ 116
Europe Assistance 530656 - 512760
Soccorso stradale 20.000, socc., riparaz., distr. fol. 200.000 24 ore su 24

Autonoleggi

Avis ☎ 501107; **Europcar** 6505825; [illegible] 6508844; **Maggiore** [illegible]

Taxi urgente

Radio taxi ☎ 5748; **Centrai taxi** 5744; **Pronto taxi** 5737; **Radio taxi** 5730

[illegible] autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza [illegible]1/948255
Torino - Ivrea - [illegible] 0125/738585
Torino - Milano [illegible]
Torino - Savona 8713182
Autostrade 3520352

[illegible]

Torino - Aeroporto Caselle. C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 301618 5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12, 12.45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18, 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle [illegible] dopo 35 minuti [illegible].
Torino - Milano. p. C. Inghilterra, a. p. Castello ☎ 442525. Part.: 6 solo feriale; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13, 14,30; 16; 17, 18, 19; 20; 21; 22 solo fest., a. Milano dopo 2 ore.
Torino - Alassio - Diano - Sanremo. C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30.
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix. C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,30; 17,30. Feriale. * Chamonix.
Torino - Bari. P. c. Inghilterra ore 8, a. [illegible] ore 18,45 escluso domenica. P. 20, a. 7,45 solo domenica. ☎ 5211487
Autolinee internazionali
Sadem ☎ 5611106, c. Siccardi 8.
Torino - Atene. Venerdì p. ore 21,30; a. ore 18 due giorni successivi.
Torino - Chamonix - Ginevra. P. lun. gio. sab. dom. ore 15; a. ore 19,30. Merc. ven. p. ore 7,30; a. ore 12.
Torino - Lione - Parigi - Londra. lun. ven., p. 20,30; a. Lione 3; Parigi 10; Londra 18,45 lun. giov. sab. p. 9; Lione 14,30, Parigi 21; Londra 7.
Torino - Barcellona - [illegible] **- Madrid.** Tutti i giorni, [illegible] 15,45; a. Barcellona ore 8,30, Valencia 13,45; Madrid 18,30.

Treni

Stazione P. Nuova ☎ 517551
Stazione P. Susa 538513
Torino - Roma: p. 6,10 a. 13,35; 6,20-16,05; [illegible],30; 12,20-20,35; 14,30-22,40; 16,15-23,20; 22,42-7,10; 23,20-8,45.
Torino - Milano: p. 4,53; 5,53; 7,10, 7,53; 9,10; 11,10; 11,53; p. 13,00 a. 14,15; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 17,10; 17,53; 19,10; 19,53; 21,40; 21,53; 22,35.

Aerei

Aeroporto Città di Torino:
informazioni ☎ 5778431 – 5778432
biglietteria 5778371
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10; 7,35 - 8,40, 8,55 - 10 (no sab. e dom.); 10,55 - 12, 14,55 - 16; 15,55 - 17 (no sab. dom.); 18,35 - 19,40, 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: 18,55 – 20,15.
Torino - Palermo: 11,20 - 14,10.
Torino - Catania: 18,55 - 21,50.
Torino - Cagliari: 12,20 - 13,35.
Torino - Alghero: 7 - 8,35; 18,20 - 19,55 solo sabato e domenica.
Torino - Pisa: 11,20 - 12,10.
Torino - Francoforte: 7,10 - 8,35 no domenica; 18,30 - 19,50 no sabato.
Torino - Londra: 7,55 - [illegible],45 escluso lunedì e sabato; 9,30 - 10,30 (no dom.); 17,30-18,[illegible] no domenica.
Torino - Parigi: 9,30 - 10,55 (no mart., giov., sab., dom.); 11,40 - 12,55; 18,55 - [illegible],10 no sabato.

A DOMICILIO

[illegible] e [illegible]

Bar Borsa, v. Giolitti 18/g [illegible]
Baratti, p. Castello 29 545992
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 156 515317
[illegible] **Dezzutto,** v. Duchessa Jolanda 23/b 4474291
Confett. Stratta, p. S. Carlo 191 [illegible]
Caturi & Motta, v. XX Settembre 11 518174
Il Bagatto, v. Tamno 3 8122284

Ristoranti

La Forchetta Alata, c. [illegible] Abruzzi 74 esci domenica ☎ 598222
Lo Squalo, c. [illegible]. Cesare 83 851438
Pronto Pizza, 7714434

Robavecchia

Servizio gratuito AMRR per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord tel. 2614365; To-Sud tel. 3196473

Film

Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2185089

Dramma all'ippodromo di Vinovo — un purosangue stroncato dalla fatica — in una vecchia immagine del 1970 (foto archivio La Stampa)

Videoreporter, c. Telesio [illegible]
Videostar, v. [illegible]. Rose 17/a [illegible]
Zelig, c. Peschiera 161 331876

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 26 ☎ 472131
Baby sitter, v. Cumiana 55 331301

[illegible]

S. Messe

Duomo, v. XX Settembre 87 ☎ 5661540: fer. 7,30; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 17,30; 18.
Consolata, p. Consolata 540235: fer. 6,30; 7; 7,30; 12; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19.
Maria Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32 5212385: fer. 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30.
Gran Madre, p. G. Madre 4 877896: fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. Fest. 8; 9; 10; 11; 18; 21.
[illegible] **Cappuccini,** v. Giardino 35, 5212365: fer. 18 escl. [illegible] fest. 11; 17.

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio 23, tel. [illegible] dom. ore 10,30. **Comunità Israelitica,** v. S. Pio V 12, 669.2387: sab. ore 9. **Chiesa Evangelica Battista,** v. Bertola 83, 537.283: dom. ore 10. **Testimoni di Geova,** v. Sansovino 243, 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 695.976: mar. ore 19, ven. [illegible] 19,30, dom. ore 10. [illegible] **Cristiano Evangelico,** v. Calandra 23, 627.0578: [illegible] ore 18,30. **Centro Islamico,** c. [illegible] Martino 2, ven. ore 13,45

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Defendini, v. S. Teresa 19/f ☎ 55401
Jet service, v. Ascoli 2 4731121
Moto-jet, v. Legnano 2 [illegible]
Moto-taxi, v. Bologna 220/88 2802
Moto-A.A.C., v. Susa 18 767676
Pony Express, v. S. Francesco da Paola 15/17 6811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a 567682
Torino Express, via Magenta 51 5612828

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30: V. Alfieri 10 ☎ 5612177, V. Villarbasse 39 3358465; V. Avogadro 8 540247; V. Oropa 137 chiuso; V. Bruino 1 chiuso; V. Foglizzo 28 chiuso; V. Monterosa 63 chiuso; V. Genova 113 634941

[illegible]

C. Agnelli 120, CRT; s. Asinari [illegible] Bernezzo, S. Paolo; c. Belgio 68/b, CRT; c. Bramante 84/b, S. Paolo; c. Brescia 30/d, CRT; v. Caboto 35, CRT; p. Carducci 161/a, BNL; c. Casale 64, S. Paolo; [illegible] De Gasperi 14, S. Paolo; c. Francia 161/h, Comit; c. Francia 204, CRT; c. Francia 335/a, BNL, c. Regina 249, CRT; BNL; v. G. Bruno 181, S. Paolo; c. G. Cesare 29, NBA; c. G. Cesare 205/c, Co[illegible]; v. Gottardo 273, S. Paolo; p. M. Cristina 7, CRT; v. M. Cristina 99, B. Pop. Novara; p. Massaua 5, S. Paolo; v. Monginevro 228, S. Paolo; p. Nizza 75, S. Paolo; v. Nizza 66, Cred. Ital.; v. Nizza 140, CRT; v. Nizza 360, CRT; c. Orbassano 134, S. Paolo; c. Orbassano 184, Comit; c. Orbassano 242, S. Subalpina; c. [illegible] 280/a, S. Paolo; c. Peschiera 151, S. Paolo; c. Peschiera 162, S. Paolo; c. Peschiera 182/a, B. Roma; c. Peschiera 237/a, B. Subalpina, v. Pilfieri 2, S. Paolo; v. Po 36, B. Roma; c. Re Umberto 51, S. [illegible]; c. Re Umberto 64, Comit; p. Rebaudengo 9, S. Paolo, p. Repubblica 7, S. Paolo; p. Sabotino 55, CRT; c. S. Maurizio [illegible], S. Paolo; p. Statuto 4, CRT; v. [illegible] 34, S. Paolo; c. Svizzera 49, S. Paolo; c. Svizzera 186, BNL; c. Toscana 135; S. Paolo; c. Traiano 140, Comit; c. Trapani 71/a, IBI; c. Turati 18, S. Paolo; c. Unione Sovietica 400, S. Paolo; v. Vanchiglia 27, Banca Popolare Pop. Novara; c. Vercelli 109; B. Pop. Milano; v. Bigliani 160/1, S. Paolo; p. Villari [illegible] CRT; c. Vinzaglio 27, B. Sicilia; c. Vittorio 110, S. Paolo; c. Vittorio 197, B. d'America.

[illegible] **ti rubano il Bancomat: telefono 167822086.**

Bancomat Torino-Centro

V. Bogino 31, BNA; p. Castello 130, B. Sella; v. Cernaia 7, B. Anonima di Credito; v. Garibaldi 13, B. di Sicilia; v. Garibaldi 14, CRT; c. Matteotti 8, [illegible] Pop. Milano; Stazione F.S. P. Nuova, B. Naz. Comunicazioni; v. Roma 234, CRT; v. Roma 262, IBI; v. Roma 376, Comit; p. S. Carlo 258, S. Paolo; p. S. Carlo 216, Monte Paschi Siena; v. S. F. d'Assisi 10, S. Paolo; v. S. Teresa 9, Comit; v. S. Teresa 29, B. Subalpina; v. XX Settembre 3, S. Paolo; v. XX Settembre 31, CRT; v. XX Settembre 40, BNL; v. Viotti 4, Cassa Risp. Prov. Lombarde; c. Vittorio 25, Banca d'America e d'Italia.

Piscine comunali

Colletta, v. Ragazzoni 5/7, tel. 205.0000; **Galdano,** v. Modigliani 25, 809.8657; **Olimpica** (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 329.8636; **Parri,** v. Tiziano [illegible] 635.252; **Pellerina** (Parco Carrara), c. Appio Claudio 106, 744.038; **Sempione,** v. Gottardo 10, 205.5246; **Sospello,** v. Sospello 110, 257.823; **Stadio C.,** c. G. Ferraris 294, 351.571, **Trecate,** v. Vasile 31, 721.822.

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, [illegible]
C. Casale 292, IP.
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza [illegible]. G. [illegible] Gorini ang. v. Filadelfia, Agip.
C. G. Cesare 276, OB.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); Piazza Sabotino 6/d (fino alle 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino alle [illegible] 22); Via Fiochetto 23, stazione (fino alle 23).

Edicole

P. C. Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1)
V. Nizza 1.
C. Vittorio E. II ang. v. Lagrange.
C. Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo Felice.
P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

Sale [illegible]

America, Fréjus 27, ☎ 447.7171
Arlecchino, S. Secondo 57, 597.137
Woodstock, Moncalieri 145, 683.686
Casanova, Volta 4, 543.713
Tango, Avet 3, 481.748
Club 84, corso Massimo d'Azeglio 9, [illegible]
[illegible] **Parc,** Regina 104, 521.5275
Eden, Rismondo 10, 605.0321
Garden, Val Salice 4, 665.858
Isolabella, Donizetti 6; 650.3955
La Lucciola, Taranto 206, 200.097
Napoleon, S. Massimo 14, 830.775
Le Roi, Stradella 8, 278.052
Massaua, Massaua 9, [illegible]
Principe, Principi d'Acaja 45, 745.845
Patio, Moncalieri 346/14, 696.5383
Fortino, Cigna 47, 483.410

Discoteche

Bagatelle, Cavoretto 2, ☎ 661.1156
Vie En Rose, Bertholet 6, [illegible]
Bogart, Sacchi 34, 547.530
Charleston, Cavalcanti 6, 695.798
Charming, P. Clotilde 82, 484.110
Club Prima Donna, [illegible] 171, [illegible].167
Club «Y», Vinzaglio 3, [illegible] 511.736
[illegible] **Club,** Ponti 12, 899.0456
Evergreen, Sacchi 28, 541.025
Heaven, Maddalena 172, 661.0077
Hypnos, Corelli 1, 200.0067
Jumping Jack, Monfalcone 62, 321.001
Le Privé, Camerana 11, 535.352
Marylin, [illegible] San Rocco 12, Orbassano, [illegible]
Macrillo, Volta 8, 545.495
Metrò Cabaret, Gioberti 33, 540.641
OK Club, Guala 147, 616.169
Mon Rêve, Fabrizi 71, 740.011
New York, Genova 268, 605.0917
Piazza Grande, S. Donato 3, 487.066
Pick-Up, Bargo 8, 447.2204
Puntodivista, Moncalieri 5, 830.297
Reginé, Ventimiglia 152, 637.452
Rendez-Vous, Maddalena, 661.0209
[illegible] **Club,** via S. Massimo 1 812.2434
Studio 2, Nizza 32, 650.9431
Summertime, Virginio 1, 534.773
Templari, S. Chiara 49, 406.449
The Big Club, Brescia 26, 850.463
Top, Le Chiuse 13, 471.626
Tuxedo, Belfiore 8, 658.690
Vaniglia, v. Sabaudia 25, 661.1288
Vogue, Andrea Doria 8, 563.771

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3, ☎ 545.318
Columbia, Goito 5/bis, 669.0143
Le Perroquet, Goito 15, 650.5641
My Club, M. Cristina 66, 669.9593
Odeon, Pomba 7, 83.97.510/835.636
Tout-va, Rossini 14/C, 882.909

MOSTRE

Il piccolo convalescente Il tesoro della gazza Un omaggio alle Langhe

A Palazzo Robellini di Acqui Terme è in corso la mostra antologica di Luigi Delleani con opere dal 1941 al 1960. Attraverso una cinquantina di dipinti è possibile ripercorrere i momenti di una pittura figurativa formatasi alla scuola di Cesare Maggi. Dopo gli anni d'Accademia, Delleani ha proseguito il cammino [illegible] estrema coerenza, con una volontà che gli ha permesso di fermare le immagini del «Piccolo convalescente» [illegible] de «Il te[illegible] della gazza», del «Tronco di vite» e dell'«Omaggio alle Langhe». Gli interni, le nature morte, i paesaggi, appartengono alla sua tavolozza, al suo itinerario, a quel mondo di emozioni che racchiudono il clima di un dipingere contrassegnato dalla forza esplodente dei rossi, dei blu, dei verdi intensi. Sino al 10 settembre.

a. mi.

G[illegible] MUSEI

GALLERIA LA ROCCA - tel. 574.644: Bay, Nespolo e C.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI: Mostra **Luciano Fabro**, fino al 17 settembre 1989. Mostra «**Piano Nobile**» fino al 3 settembre 1989. Collezione permanente. Aperto da martedì a domenica ore 10-19. Lunedì chiuso. Ingresso L. 6000, [illegible] L. [illegible]. Per informazioni tel. [illegible]256.

SOC. PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI (Parco [illegible] Valentino) Diana [illegible] Arte di Corte [illegible] Piemonte del [illegible] 27 maggio 24 settembre, orario feriali 9/10 festivi 10/13-14/19 apertura serale giovedì 20/22,30. Lunedì chiuso.

ZOO (parco Michelotti, c.so Casale): Mostra di arte contemporanea **Hic Sunt L**[illegible] dalle 10 alle 21. Lunedì chiuso. Ingresso L. 3000, riduzioni Arci.

Uno [illegible] pezzi di Luigi Delleani («Chiesa di Sant'Alfonso») esposti nella bella mostra antologica ad Acqui

[illegible]

Muscoli, sudore e altro riapre la palestra Azzurra con un pregio: costa poco

Il centro ginnico Azzurra, che si trova in via Pavone 2 (in piena Borgata Vittoria), affiliato all'Ente di Promozione Sportiva Aics, riapre i battenti ai propri associati. A loro, soci vecchi e nuovi, propone un interessante calendario di attività svolte contemporaneamente in due sale.

La prima sarà attrezzata p[illegible] il body building, che una volta si chiamava culturismo e da alcuni anni è forse lo sport più [illegible] moda che c'è. La seconda prevede invece una serie di corsi di arti marziali giapponesi (in testa i classici karaté e judo), di ginnastica a corpo libero, [illegible] ginnastica con accompagnamento musicale, ginnastica dimagrante e rassodante, ginnastica pre-parto, ginnastica specifica per la terza età, ginnastica correttiva e danza jazz.

Il centro è fornito di sauna alla quale possono accedere tutti i soci che frequentano le varie attività. Ci sono anche altri piccoli e grandi servizi e c'è pure un bar dietetico.

I prezzi sono abbastanza bassi. La quota annuale [illegible] aggira sulle quattrocentomila lire, ma può essere ripartita per dodici diventando quota mensile (senza alcuna maggiorazione del prezzo). Logicamente, col pagamento della quo[illegible] annua, si può accedere a tutti i servizi e a tutti i corsi che la palestra propone al pubblico.

Per gli iscritti c'è inoltre [illegible] possibilità di effettuare periodicamente accurate visite di controllo da parte di un medico sportivo o di un dietologo, con cui poter stabili[illegible] una dieta personalizzata computerizzata.

Per [illegible] ulteriori informazioni si può telefonare al numero 218.170 in orario di ufficio.

VALDESI

Trote in salsa olandese, camoscio al civet bocconcini ai tartufi, pernice arrosto anche un menù storico per le celebrazioni

Tra le tante manifestazioni culturali, dibattiti, convegni, tavole rotonde in corso [illegible] Torre Pellice per celebrare i tre secoli del Rimpatrio e nell'ambito dei lavori del Sinodo, ci sarà anche un momento gastronomico del tutto particolare. Sabato prossimo 2 settembre, verrà infatti ripetuto — identico nel luogo e nel menù — [illegible] pranzo che si tenne nel [illegible] per il Bicentenario del Rimpatrio, celebrazione che avvenne allora, con molta meno pubblicità di oggi. Anche il sito dello storico desinare sarà il medesimo, il Forte di Santa Maria, di cui rimangono solo i ruderi, su una collina esposta a mezzogiorno che domina l'abitato.

L'iniziativa è stata resa possibile grazie al lavoro [illegible] ricerca della Società di Studi Valdesi che ha fornito i documenti [illegible] a Walter e Gisella Eynard, gestori del ristorante Filipot, che hanno ricostruito (e cucineranno) gli stessi cibi di allora.

Tra l'altro i coniugi Eynard non sono nuovi [illegible] simili difficili imprese, visto che di tanto in tanto, nel [illegible] dell'anno, propongono «cene storiche», [illegible] piatti tradizionali della cucina valligiana, nel delizioso locale liberty di Torre. Per partecipare al pranzo — i posti sono ormai quasi esauriti — si spenderanno centomila lire a testa, e l'incasso sarà interamente devoluto al [illegible] Centro Culturale Valdese. La grafica della «carta» e degli inviti è stata curata dalla Stamperia del Borgo Po di Torino, i cui titolari da anni collaborano alle serate artistico-gastronomiche del locale.

Il menù (riproposto in francese come un secolo fa), comprende tra l'altro *petites pâtes d'Italie*, *truites* (trote) in salsa olandese, camoscio al civet, cannelloni alle olive, pernice arrosto, *Gateaux Vaudois* (dolci valdese). I vini: Barbera in caraffa, Barolo, Champagne d'Italie. Per prenotare telefonare alla Tavola Valdese, 0121/932.363.

Il frontone ottocentesco della Casa Valdese [illegible] Torre Pellice

MUSICA

Riapre il «Dottor Sax» col cartellone più folle da Arti-Ka a Lalo Komotiva

Il Dottor Sax, che si trova ai Murazzi, in Lungo Po Cadorna 4, ha riaperto i battenti. I soci Aics entrano gratis e possono assistere ad una ri[illegible] serie di spettacoli elencati da un cartellone che più «alternativo» non si potrebbe immaginare.

In programma, a partire dal primo giorno di settembre, troviamo, [illegible] gli altri: **Lalo Komotiva** con i suoi tamburi, **John [illegible] Nelson** che canta e suona il reggae romantico, il quintetto [illegible] brasilieri torinesi **Foot Foolier** e la nuovissima band dal nome abbastanza curioso e polemico di **Terun Terun**.

La rassegna prosegue poi proponendo il rock e blues degli **Arti-Ka**, il «reggae incazzato contro le bombe» (si autodefinisce proprio così..) presentato dalla coppia **Puppa Leslie & Gon Jabbar**. Ci sarà poi uno spettacolo di flamenco spagnolo, un'altra [illegible] tutta reggae con la **Buenna Big Band**, si esibirà **Karmelo**, specialista in canzoni di Celentano e altri («ma solo le cose migliori», specifica), e si esibirà infine il nuovo gruppo dei **Soul Band**. Tutti gli spettacoli incominciano alle 23. Nel locale, tanto per movimentare il già movimentato programma, c'è anche un'esposizione [illegible] papiri a cura dell'Istituto del Papiro.

vivi TORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

MUSEI

ARMERIA REALE: mercoledì, venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì: 14,30-19,30. Domenica e lunedì chiusura.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: martedì, giovedì, sabato e domenica: ore 9-14; mercoledì e venerdì: 14,30-19,30; lunedì: chiusura per riposo settimanale.

LINGOTTO - Arte russa e sovietica 1870-1930: 250 opere, da Kandinskij a Chagall e Malakovskij di prima e dopo la Rivoluzione. Orario 10-22, lunedì escluso. Prezzo della mostra: Lire 8000, Tel. 65[illegible].

MOLE ANTONELLIANA: Orario 9-19 feriali; 10-13, 14-19 festivi; lunedì chiuso.

MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - Etnografia Arti Orientali: (V. Bricherasio 8. Orario dal martedì al sabato: 13,30-18,30; la domenica dalle 9 alle 12,30, lunedì chiuso, tel. 54.15.57.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario tutti i giorni compresi i festivi (chiuso lunedì) 9-12,30 e 15-19. Sala Mostre Temporanee: **Storia dell'autotrasporto nelle immagini del fotografo Negri.** Due mondi a confronto in quasi due secoli di storia attraverso più di cento stampe da originali d'epoca di uno degli archivi più importanti d'Europa.

PALAZZO REALE (Piazza Castello): Lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9-13; giovedì e sabato 9-13, 15-18.

[illegible]USEO D'ARTE [illegible] (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17; lunedì e venerdì chiuso.

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a [illegible]-14.

MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 0): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,50; sabato [illegible] domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario: sabato, domenica, lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15. Durante i mesi estivi le sale permanenti del museo resteranno regolarmente aperte al pubblico.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): orario: da martedì a sabato ore 9-18 (continuato); domenica ore 9-12; lunedì chiuso.

MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.23[illegible]): dal martedì al venerdì ore 9-13; sabato 9-13 - 15-18; domenica 10-13 e 15-18; lunedì riposo.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche ore 14,30-18,30. Ingresso gratuito. Visita guidata da giovani liceali. Chiuso luglio e agosto.

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km da Torino - 10 tale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30.

MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7): feriali: ore 9-12; 15,30-18. Festivi: 9-14. Lunedì chiuso. Prezzo L. 2000

L'Armeria Reale è aperta dalle 14,30 alle 19,30

Ritrovi

CHALET DEL VALENTINO (Viale Virgilio 25, tel. 650.8750): ore 21 Gigliana Gilan

CLUB 64 - GIARDINO COPERTO: ore 15,30 Danze e rimi per over 55 e non con Edo Puma, ore 21 liscio Doc riserva speciale, tutto liscio solo liscio. Domani sera ore 21 la grande orchestra [illegible] Sergio Pezzi.

[illegible] **Super Dancing del Liscio.** Tel. 0124 817.182, Valperga (To). Riapertura sabato 2 settembre - orch. Piero Rolli.

LA FAVOLA NIGHT CLUB - Condove (tel. 964.3434): ore 22.

MACUMBA - Ristorante Pizzeria - Pinerolo: tutte le sere cena danzante con orchestra. Tel. 0121 74.115 - 56.828

PATIO DISCOTECA (corso Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.

TRILUSSA: L'osteria più matta di Torino, solo pren. tel. [illegible] - 568.1466.

[illegible] E [illegible]

CASTAGNOLE LANZE - San Bartolomeo: domani sera ore 22: **Grazia Di Michele** in concerto. Ingresso [illegible] 10.000. Informazioni e prevendita: 0141/876.529.

REGIO (piazza Castello 215, tel. 881.52.42): chiuso.

ADUA 400 (c. G. Cesare 67, tel. 27.78.71): vedere cinema.

ALFIERI (p. Solferino 4, tel. 53.54.50): chiuso.

AMBRA TEATRO (v. Chiesa della Salute 77, tel. 29.71.97): vedere cinema.

ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.764): **Teatro dell'Angolo.** Riposo.

CARIGNANO (p. Carignano 6, tel. 53.79.98): chiuso.

COLOSSEO (v. M. Cristina 73, tel. 669.80.34): chiuso.

CHIERI: chiuso.

NUOVO (corso M. D'Azeglio 17, tel. 65.55.52).

MASSAIA (v. C. Massaia 104, tel. 29.04.50): chiuso.

STALKER TEATRO (Centro zona Grugliasco, tel. 41.11.437).

TEATRO DI TORINO (piazza Massaua 9, tel. 79.58.03): **Danza all'Arena del Borgo - Finale Ligure**, 17-31 agosto.

TEATRO DI TORINO (piazza Massaua 9, tel. 79.58.03).

PICCOLO REGIO (p. Castello 215, tel. 881.52.42): chiuso.

AUDITORIUM RAI (piazza Rossaro): chiuso.

GARYBALDI (v. Garibaldi 4 Settimo, tel. 801.17.46): chiuso.

JUVARRA (v. Juvarra 15, tel. 51.37.05): riposo.

LE PAGELLE DI [illegible] (un voto [illegible])

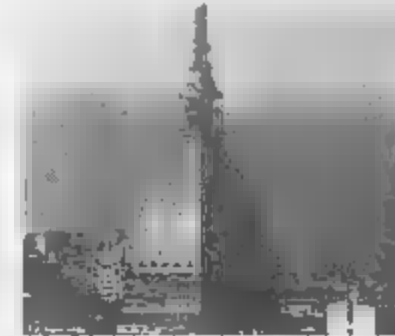
a cura di Noemi Romeo

Un po' di tragica India a Ivrea E un po' di superjazz a Stresa

Cinema Indiano +8

Era andato [illegible] Bombay con un grande sogno in mente: guadagnare cinquecento rupie e portarle alla madre nel villaggio natale. Invece, alla tenera età di dieci anni ha trovato violenza, prostituzione, traffici di droga. Ha conosciuto la solitudine più totale, ha vissuto con paure e disperazione, ma senza vendere la propria dignità. Questa sera alle 21 nel cortile del Museo Civico di Ivrea, in piazza Ottinetti, verranno proiettate le avventure di Krishna, protagonista del film «Salaam Bombay». La regia [illegible] dell'indiana Mira Nair, tra i protagonisti si segnalano Shafik Soyd, Raju Barnard e Sarfuddin Quoresi. I biglietti d'ingresso costano 5 mila lire (3 mila i ridotti).

Riapre il Portes +7

Le vacanze sono proprio finite. Anche se il cuore e la mente di molti tori[illegible] sono ancora tra spiagge e mare, la vita cittadina ha ripreso neanche troppo lentamente a scorrere. I primi segni del ripopolamento urbano [illegible] notano anche dai locali notturni che hanno ripreso la normale attività. Tra quelli che finora hanno alzato la serranda, c'è [illegible] Portes, il simpatico ritrovo di via Montebello 21, a due passi dalla Mole Antonelliana, che riapre ufficialmente questa sera alle 22. Dopo quasi un mese di ferie, il circolo affiliato all'Aics (per entrare occorre la tessera) si ripresenta alla clientela [illegible] un party dal titolo «Water-melon days»: musiche mediterranee presentate dai digei Club Terrible.

Mostre in Val d'Aosta +8

Che cosa rimane da vedere in Valle d'Aosta? Quali sono le mostre ancora aperte che si possono visitare? Eccone alcune, le più interessanti, aperte per tutta la giornata, fino a pomeriggio inoltrato. Ad Etroubles, nei locali del Museo Etnografico, dalle 15 alle 18 è possibile visitare [illegible] rassegna dal titolo «La Laine». Nelle stanze del Castello di Issogne continua fino a settembre la mostra dedicata ai costumi d'epoca. Dalle 14 alle 17,30. Nel Castello di Verres prosegue fino al 20 ottobre l'esposizione «La Valle d'Aosta nelle immagini dei viaggiatori dell'Ottocento». Infine a Cogne nella sede della cooperativa Dentellières sono esposti «I pizzi di Cogne». La mostra è aperta dalle 15 alle 19.

Balli al Palace +7

E' l'ultima discoteca nata a Torino. Si chiama Palace [illegible] si trova nel Parco del Valentino, di fianco alla Promotrice di Belle Arti. Ogni sera, eccetto il lunedì («è il nostro giorno sacro — dicono i titolari — perché ci riposiamo»), il digei della casa, Ricky Johnny, presenta diverse selezioni discografiche, indirizzate soprattutto a un pubblico di ragazzi: acid, house, tutte le novità inglesi e le ultime hit americane. Soltanto verso l'inizio della serata, quindi dalle 22 fino alle 23, in tutto per un'oretta abbondante, si possono ascoltare musiche romantiche [illegible] lunghe suite di brani soft. L'apertura è prevista per le 22 e [illegible] balla fino al mattino dopo. L'ingresso costa lire 10 mila.

Gershwin per Stresa +8

Proseguono le Settimane Musicali di Stresa. Quello di stasera è il sesto concerto della XXVIII edizione del Festival Internazionale di musica classica. Alle 21,30 nei Giardini Borromeo all'Isola Madre (Lago Maggiore) si esibisce il complesso formato da 11 ottoni, Le grand Ensemble De Cuivres Guy Touvron, con musiche di Clarke, Suzato, Gervaise, Bach, Gershwin e Kachaturian. In caso di pioggia il concerto avrà luogo al Teatro del Palazzo dei Congressi a Stresa. I biglietti per assistere alla performance ammontano a [illegible] mila lire e sono comprensivi del [illegible] per [illegible] tragitto in battello [illegible] Stresa fino all'Isola Madre. Per informazioni telefonare al (0323) 31.095.

BA[illegible]

Nottinsonni, ma sotto le stelle Operetta, solo in piazza Liscio allo Chalet, con pizza

TERRAZZA [illegible] PO

A tutto rock in corso Moncalieri 18. Per «Musica sotto le stelle», lo spazio riservato alle sette note nell'ambito della Terrazza sul Po, questa sera alle 22 si esibiscono i rockers Nottinsonni, [illegible] Gian Paolo Lo Presti e Mimmo Mainella. Alle 20 è in funzione il servizio ristorante. Il menù è a prezzo fisso: 25 mila lire una cena.

CHEZ NOUS

La musica di Radio 105 si ascolta e si balla alla discoteca di strada Regione Freylia Mezzi 47, a Moncalieri. Alla console ci sono i digei Claudio Manzoni [illegible] Massimo Berri. Apertura prevista intorno alle 22. Il biglietto d'ingresso costa 5 mila lire (per le signorine) e 6 mila (per i cavalieri). All'interno del locale è [illegible] funzione un bar. Il costo di una consumazione è incluso nel biglietto d'ingresso.

HENNESSY

Dal 22 agosto ha riaperto la discoteca in strada Traforo del Pino 23. Tutte le sere dopo le 21,30 si balla [illegible] le hits internazionali. Le selezioni discografiche sono a cura del digei della casa.

CAFE' CHANTANT

«Evviva l'operetta». In piazza Solferino questa sera sono di scena il tenore Renzo Isola, il soprano Patrizia Capello e Lydia Bevilacqua, al pianoforte. 2 mila lire il biglietto d'entrata. I cocktail vanno dalle 4 alle 7 mila lire.

LISCIO ALLO CHALET

Liscio in viale Virgilio 25. Musica dal vivo con l'orchestra di Gilian. L'ingresso costa 15 mila lire (le donne) e 17 mila (gli uomini). [illegible] in funzione, oltre al servizio bar con una vasta scelta di cocktail e long drinks da [illegible] nel dehors, anche la pizzeria.

TACCUINO

Pecetto: balli e baldoria, mentre San Bartolomeo (alle 21) fa i fuochi d'artificio Diventare indossatrici con l'aiuto dell'assessorato. Oggi si può, ed è facile L'aliena sexy alla Pellerina, l'architetto al Rettorato, il pesce Wanda al Valentino

MUSICA E TEATRO

Sono due gli appuntamenti con lo spettacolo [illegible] Pinerolo, per la tredicesima edizione della Mostra Mercato dell'Artigianato Pinerolese. Questa sera alle 21 a Expo Fenulli concerto rock eseguito dalla band «I tre della piazza», Roby Salvai, Claudio Melrone [illegible] Pascal Simonelli. Alla stessa ora ma nei locali di Pala[illegible] Villone è di scena la Compagnia Teatrale di Sirio che presenta «Farse». La regia dello spettacolo è di Oscar Barile tra gli interpreti si ricordano Loredana Siciliano, Valter Solvano, Carla Lanzone e Giancarlo Pescarolo. L'ingresso è aperto a tutti.

AOSTA CINEMA

Al Teatro Romano [illegible] Aosta alle 21 verranno proiettati i seguenti film: «No Man's Land» e «Der - schwarze - Tanner». Il secondo spettacolo [illegible] previsto per le 22.

[illegible] DI CUCINA

Sono in [illegible] fino al 3 settembre le manifestazioni per la Festa del Santo Patrono [illegible] Monticello d'Alba. Per questa sera [illegible] previste mostre d'artigianato e grigliate all'aria aperta.

FOLKLORE A BIELLA

Per tutto agosto, quindi ancora per due giorni, a Biella avrà luogo la Rassegna di Musica Popolare, con spettacoli di gruppi canori del Piemonte.

SAN BARTOLOMEO

Prosegue fino al 3 settembre la Festa Patronale di San Bartolomeo a Vinovo. Tra gli appuntamenti della settimana per stasera [illegible] segnala alle [illegible] un grande spettacolo di fuochi pirotecnici nei pressi delle scuole elementari della città. E ancora prima, nel pomeriggio, alle [illegible] grande divertimento per tutti i bambini alle giostre del Luna Park. in piazza Marconi, fino alle 17.

FESTE A GABIANO

Sta per concludersi [illegible] Festa Patronale [illegible] Gabiano (Casalese). Ancora per pochi giorni quindi balli al palchetto, grigliate e tanta musica. La Festa durerà fino al 1 settembre.

RETTORATO CINEMA

«Il ventre dell'architetto» di Peter Greenaway è il film che stasera verrà proiettato per la rassegna «La politica degli autori». Alle 22 circa nel cortile del Rettorato, in via Po 17. Ingresso [illegible] mila lire.

METROPOLIS CINEMA

Dopo i film osé o quasi con Moana Pozzi e la Brigliadori, questa [illegible] alle 21,30 al Valentino si proietta «Un pesce [illegible] nome Wanda», commedia brillante diretta da Charles Crichton con Jamie Lee Curtis, Kevin Kline, John Cleese e Michael Palin. I biglietti costano 6 mila lire. Il film è un [illegible] della [illegible] stagione.

BALLI A PECETTO

Ancora baldoria nel piccolo paesino di collina a due passi da Torino. Per la Sagra Valsempiotrese, giunta quest'anno al suo 33° anno di vita, questa sera sono in programma balli e tanta musica in discoteca [illegible] il complesso «I Rubini». Ingresso libero.

PELLERINA CINEMA

Sta per volgere al termine la rassegna cinematografica intitolata alle «Sere d'estate» che si svolge alla Pellerina, in corso Appio Claudio. I battenti si chiuderanno definitivamente l'8 settembre. Questa sera intanto alle 22 circa è prevista la proiezione di «Ho sposato un'aliena», successo della scorsa stagione diretto da Richard Benjamin e interpretato dalla sexy Kim Basinger. Ingresso lire 5 mila.

TOP MODEL

Sono aperte le iscrizioni al corso per indossatrici che l'Assessorato al Lavoro del Comune di Torino ha organizzato per il mese di ottobre, presso i locali del Palazzo del Lavoro, in via Ventimiglia 201. Per informazioni telefonare ai seguenti numeri: 679.652 oppure al 5865.66.54.

I COLORI DI NESPOLO

[illegible] è inaugurata pochi giorni fa nei locali della Galleria Storello, in via del Pino 54, a Pinerolo, una mostra personale del pittore Ugo Nespolo. E' aperta tutti i giorni.

L'ABITO DELLA NONNA

«... Il corredo della nonna [illegible] delle giovani barbaniesi...» è il titolo della mostra che rimarrà aperta fino al 10 settembre presso le scuole elementari di Barbania (To). Con il seguente orario: dalle 16 alle 19, tutti i sabato e le domeniche.

C'è chi compra i mobili e non va in vacanza...

C'è chi va in vacanza e non compra i mobili...

DOVE MILLE LIRE VALGONO IL DOPPIO

Via Torino 59 - Bruino - Tel. (011) 908.79.12

APERTO ANCHE AGOSTO

[illegible] muri [illegible] Maglione si ripropone il consueto appuntamento con gli artisti che firmano le loro composizioni sulle facciate delle [illegible]

Giovanni Anselmo ritorna con una rassegna già programmata per l'autunno a Lione per gli appassionati dell'arte fatta di nulla [illegible] quindi «povera»

Al Castello Sforzesco di Milano ordinata una mostra con cento disegni che illustrano l'opera di Giambattista Tiepolo

A New York Mario Merz

a cura di ***Angelo Mistrangelo***

Che succede quando i muri diventano una gran tavolozza

Si rinnova, come è ormai consuetudine, l'incontro con il Museo d'Arte Contemporanea all'aperto di Maglione Canavese. Per il 16 settembre, infatti, è preannunciato l'intervento degli artisti che concretizzeranno sui muri delle case, nei giardini, nelle piazze del paese le loro idee intorno al discorso dell'arte oggi. Appare certamente rilevante una simile confluenza di personalità, di esperienze, di annotazioni che appartengono a personaggi come Piero Ruggeri [illegible] Luigi Mainolfi, Armando Testa e Nespolo. Si deve all'iniziativa di Maurizio Corgnati, con la collaborazione di Giuseppe Misuraca, se anche quest'anno hanno aderito all'iniziativa noti artisti [illegible] lo scultore Mastroianni e Mimmo Rotella, Mattiacci e Spagnulo, Zorio e Alik Cavaliere. I loro lavori [illegible] affiancheranno all'affresco di Soffiantino, di un realismo rivisitato, e al paesaggio urbano di Tabusso, alla staticità metafisica della visione di Salvo e al ritratto di Saliola.

Nelle strade di Maglione l'arte offre ancora una volta il segno di una ricerca estremamente vitale, a una disponibilità degli artisti, al suggestivo alternarsi di impressioni che rivelano gli animali di Bellini, simili a una favola, la scultura di Benetton e la rigorosa geometria delle composizioni di Caracciolo e i frammenti [illegible] cielo di Carmen, [illegible] naturalismo di Cazzaniga e San Grato e San Maurizio dipinti da Mauro Chessa.

L'itinerario comprende inoltre l'ironica rappresentazione della Rivoluzione Francese eseguita da Comencini, i segni [illegible] di una umanità adolescente di Lucio Del Pezzo e la lirica rappresentazione di Pozzato, la gestualità [illegible] Gaslini e il «Monumento al contadino» di Piero Gilardi. Arte [illegible] territorio, dunque, per questo appuntamento che vede accomunati stili e linguaggi diversi, che è un punto di riferimento per le vicende della cultura contemporanea e per l'impegno di Griffa, Silvano Gilardi e Gecconello, [illegible] Chin Hsiao e Alico, Keizo Morishita, Floriani e Matano, Klaus Munch con lastre di pietra sospese e Novali, [illegible] scultura in lamiera policroma di Notargiacomo, Bulgarelli, [illegible] catrame di Stoisa, Stefanoni e l'eleganza formale di Surbone sino a Emilio Tadini. Accompagna la manifestazione il catalogo della Fabbri Editori con testi di J. Beck, F. Caroli, F. Poli.

Caratteristica composizione [illegible] Giovanni Anselmo con i suoi «particolari»

Una delle case di Maglione trasformata in piacevole tavolozza all'aperto

ATTESA PER LA RASSEGNA D'AUTUNNO IN PROGRAMMA A LIONE

Così il «povero» Anselmo faceva arte con un nonnulla

In occasione della personale allestita presso la Galleria Civica Palazzina dei Giardini Pubblici di Modena, diretta da Flaminio Gualdoni, [illegible] stato pubblicato [illegible] volume sull'opera di Giovanni Anselmo, realizzato da Hopeful Monster Editore.

Dal 5 ottobre al 19 novembre, questa selezione di opere verrà esposta al Musée d'Art Contemporain di Lione. Realizzata con il contributo del Fondo Rivetti per l'arte [illegible] la Galleria Christian Stein, la monografia consente di rinnovare l'incontro con uno degli esponenti dell'«Arte Povera»: «Io, il mondo, le cose, la vita, siamo delle situazioni di energia ed il punto è proprio di non cristallizzare tali situazioni, bensì di mantenerle aperte e vive in funzione del nostro vivere». Il volume comprende un ampio regesto di riproduzioni che documentano un itinerario in cui — nota Beatrice Merz — si avverte come «L'arco di lavoro di Anselmo è [illegible] complessa struttura edificata, raccoglie le esperienze fisiche, dinamiche [illegible] categoriche di un "tutto", dove si definisce una visione dell'arte globale e vi è una poetica di passaggi ridotti all'essenziale, dove l'essenziale si trasforma in massimo di forza: "la mano che indi[illegible]", il disegno che indica, è il segno del passaggio dell'uomo che osserva, lo spettatore di avvenimenti sovente troppo poco visibili e fortemente mentali». L'indagine conoscitiva si identifica, quindi, [illegible] composizioni quali «Direzione» e «Torsione», «Particolare di infinito», e «Verso Oltremare». La sequenza d[illegible] opere appare definita mediante l'impiego di materiali come pietra, [illegible] d'acciaio, ago magnetico, matita [illegible] carta [illegible] installazioni. In ogni caso, il suo lavoro è contraddistinto — rileva Germano Celant — dalla «spinta espressiva di una storia delle cose [illegible] degli eventi costruita di presenze materiali ed energetiche infinitamente più tangibili delle evocazioni concettuali della storia delle teorie e delle immagini».

Il Tiepolo attraverso cento disegni

Manifesto per [illegible] mostra [illegible] Tiepolo

Cento disegni [illegible] Giambattista Tiepolo, provenienti dalla Raccolta Sartorio dei Civici Musei [illegible] Storia e Arte di Trieste, sono esposti sino al 10 settembre nella «Sala dei Ritratti» della Pinacoteca del Castello Sforzesco.

[illegible] disegni di «altissima qualità [illegible] di notevole valenza formale: studi preparatori nei quali si esplica la prima captazione fantastica, l'imbrigliamento in termini lineari dell'estro poetico...».

Una poetica che viene anche messa in luce dal catalogo delle edizioni Electa, che [illegible] una selezione di «fogli» realizzati da un artista che a Milano lavorò in Palazzo Dugnani, Palazzo Archinto, Sant'Ambrogio [illegible] in Palazzo Clerici.

DA VE[illegible]

- TORINO - «Arte Russa e So[illegible] 1870-1930», Lingotto, sino al [illegible] ottobre.
- BOLZANO - Fotografie di Carlo Mollino, Galleria Museo, sino al 2 settembre.
- URBINO - L'astrattismo di Virgilio Guidi, [illegible] rassegna [illegible] Palazzo Ducale, sino al 28 agosto.
- VERONA - Da Van Gogh a Schiele, Galleria d'Arte Moderna Palazzo Forti, sino al 10 ottobre.
- ZURIGO - Retrospettiva di Salvador Dalì, Kunsthaus, sino al 22 agosto.

Per i «Quattro Soli» un'esposizione allestita ad Alba

Nei mesi di novembre-dicembre sarà allestita nel Palazzo delle Mostre [illegible] Congressi di Alba la mostra «I 4 Soli 1954-1969: una rassegna d'arte attuale». L'iniziativa è volta a illustrare l'attività di questa rivista, fondata ad Alba nel 1954 dal torinese Adriano Parisot, che ne è stato anche il direttore. Il catalogo della Fabbri Editori è curato da Mirella Bandini [illegible] riporta gli interventi più significativi di critici come Dorfles, Frampolini, Sartre, Fenoglio, Restany, Crispolti, Vergine, Barilli. A novembre il catalogo verrà anche presentato al Centre Pompidou di Parigi nell'ambito delle manifestazioni della sala «Revue Parlée».

Mario Merz [illegible] New York al «Guggenheim» in una retrospettiva

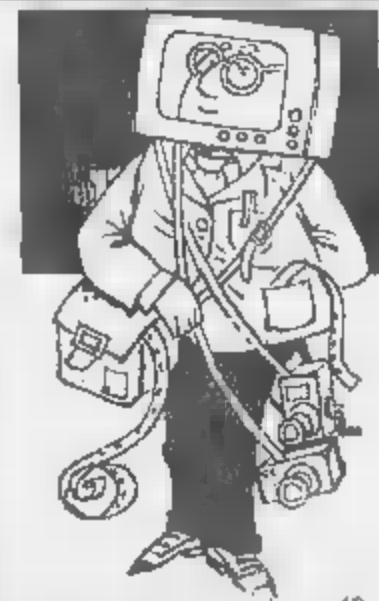
Dal 26 settembre al [illegible] novembre si terrà al Solomon Guggenheim Museum di New York una mostra retrospettiva di Mario Merz. Curata da Germano Celant, questo incontro con l'artista torinese è reso possibile dalla collaborazione con il Gruppo GFT e del Fondo Rivetti per l'Arte. Attraverso [illegible] centinaio [illegible] la[illegible] sarà possibile ripercorrere i diversi momenti della sua produzione: dalle strutture a igloo ai neon alle più recenti installazioni. Esponente dell'«Arte Povera», Merz ha rivolto il suo interesse ai materiali più diversi: dall'argilla all'ardesia, dai frammenti di vetro al rame e alla cera, in un continuo impegno espressivo.

Grande musica per il ritorno della General Video di Prato

Dopo un breve periodo di sosta, la General Video di Prato ritorna alla ribalta del piccolo schermo con una serie di videocassette che raccolgono alcuni celebri brani di musica classica, diretti da grandi direttori d'orchestra. Il programma «Scenario», curato da Corrado Augias, presenta: Carlo M. Giulini dirige pezzi di Mussorgski-Ravel «*Quadri di un'esposizione*» [illegible] «*La grande porta di Kiev*», altri di Debussy, Shumann e Beethoven; Thomas Shippers brani di R. Wagner (La Walchiria), la Traviata di G. Verdi (Brindisi) e [illegible] Requiem tedesco di J. Brahms; Claudio Abbado si cimenta con la Sinfonia del Barbiere di Siviglia (G. Rossini), il Romeo e Giulietta di Prokofiev [illegible] il Simon Boccanegra di Verdi. Chiude Georges Prêtre con il Bolero di Ravel e la Carmen di Bizet.

Sul fronte dell'ordinaria produzione la General Video propone invece il western [illegible] Frank Kramer, «*Sartana*», con Klaus Kinski e John Garko, una Laura Antonelli più esotica che mai in «*Incontro d'amore a Bali*» e «*Non drammatizziamo... è solo questione di corna!*», una spumeggiante commedia interpretata da Jean Pierre Leaud e Claude Jade, diretta da Françoise Truffaut.

Altro regista di fama internazionale è Jean Luc Godard che dirige «*Cura la tua destra...*», un storia surreale [illegible] Jane Birkin e François Perrier. Ancora di Godard da segnalare «*I racconti immorali di Borowczyk*».

Distribuite dalla De Laurentiis, ma di produzione Cinehollywood, [illegible] cinque videocassette con splendidi cartoni animati ricavati da fiabe molto classiche: «*Il petardo vanitoso*», «*Il messaggero di Natale*», «*L'apprendista stregone*», «*Il principe felice*», [illegible] «*Il gigante egoista*». Per la serie «*Education Video*» è [illegible] uscita una interessante collana dal titolo «*Le sette meraviglie del mondo*». Questi sono i primi titoli: «*Piramidi eterne di Babilonia*», «*I grandi templi*» e «*Meraviglie perdute*».

Minilab Noritsu, l'ultimo «mostro sacro» made in Japan

Era scontato, i minilab della nuova generazione [illegible] sviluppo e stampa in pochi minuti con una sorprendente versatilità e alta qualità. [illegible] da soddisfare anche [illegible] fotoamatore più esigente. Ma non è tutto. Questo sofisticato marchingegno produce fotografie in diversi formati: il solito tradizionale 10x15, provini a contatto 24x36, grandi formati come il 15x20 e foto tessera.

Stiamo parlando dell'ultimo «*mostro sacro*» made in Japan realizzato dalla Noritsu (modello QSS-1201V), già installato a Torino in via Cernaia 31 e distribuito in Italia dalla Noritalia. L'apparecchio, tra l'altro di ridotte dimensioni, è dotato di un'ottica [illegible] molto versatile, di un super scanner a codice lettura DX per ulteriori automatismi, inoltre tutto il processo di lavorazione è interamente automatico. Accetta pellicole 135, 126, 110, 120 e 220 e garantisce uno standar di ottima qualità [illegible] tempi brevissimi: 14 minuti per sviluppo e stampa e 7 minuti per le ristampe.

- Scopri l'Italia minore con Fuji. L'estate rappresenta [illegible] per la migliore occasione per fotografare e le aziende produttrici [illegible] materiale sensibile promuovono concorsi a gogo per invogliare i dilettanti a scattare molte immagini. Quest'anno Fuji Film offre un'idea originale: realizzare un mini reportage sui luoghi meno conosciuti, ma non per questo meno affascinanti, dell'Italia cosidetta «*minore*», lontana dai soliti itinerari turistici. Per partecipare occorre [illegible] iscritti al Touring Club Italiano e inviare [illegible] servizio entro il 10 novembre prossimo, apputo al T.C.I. in corso Italia, 10, Milano. La Fuji Film mette in palio numerosi premi, come videocamere, videoregistratori, macchine fotografiche e biglietti di tribuna per la finale di Italia '90.

NATURA ecologia & ambiente

FLASH
IL RITORNO

● COME SEMPRE ALLA RIAPERTURA DELLA STAGIONE VENATORIA SI RIAPRONO LE POLEMICHE FRA CACCIATORI E PROTEZIONISTI. IN ITALIA LA LEGGE CHE REGOLA LA CACCIA VARIA DA REGIONE A REGIONE

UN INTERROGATIVO

Si apre la stagione venatoria e si ricomincia [illegible] sparare. Come fare per difendere i propri terreni dalle doppiette e dalle pallottole vaganti?

Lei [illegible] può sparare! Qui il padrone [illegible] io

L'apertura [illegible] caccia mi pone ogni anno un interrogativo [illegible] il passare del tempo rende sempre più inquietante. Che cosa fare? Ho una [illegible]a in campagna, circondata [illegible] parecchie giornate di verde, nell'Astigiano, con filari di vigne, un po' di bosco, con [illegible] cani, gatti, con i soliti animali da cortile. Ho anche fagiani e nel bosco ho visto lepri. I miei ragazzi fanno lunghe passeggiate, hanno dimestichezza con gli scoiattoli e le civette.

E dunque? Che devo fare quando fra pochi giorni avrò la casa assediata dai cacciatori? Per ragioni [illegible] costo [illegible] ho potuto cintare tutta la proprietà. Ci vorrebbero troppi milioni. Devo dunque aspettare che sconosciuti entrino nei miei terreni, si avvicinino armati a casa mia, ai miei cani, soprattutto ai miei ragazzi?

Non vorrei che qualche pallottola vagante... Ma non voglio neppure pensarci, anche [illegible] [illegible] tratta [illegible] un pericolo reale, concreto, non di fantasmi.

E' una seccatura ch[illegible]i ripete ogni anno. Diciamo, in termini giuridici, che viene [illegible] sussistere una evidente limitazione [illegible] libertà dei miei movimenti. Perché tutto ciò? Come salvaguardarmi rimanendo nell'ambito della legge? Quale difesa dai cacciatori è offerta [illegible] chi vive in campagna, con i propri animali? Gradirei una risposta da chi, essendo competente, mi può dire tutto [illegible] chiarezza e con fermezza. Ringrazio in anticipo.

[illegible] [illegible] una questione da niente, quella posta dal lettore. Basti pensare che la proposta [illegible]i vieta[illegible] del tutto l'accesso dei cacciatori ai fondi privati [illegible] sempre stato uno dei cavalli di battaglia delle associazioni ambientaliste ed è contenuta anche nell'attuale proposta di referendum anticaccia, per [illegible] quale si è appena conclusa la raccolta di firme.

Abbiamo chiesto [illegible] esponenti [illegible]ei vari settori coinvolti nella diatriba di esprimere un loro parere. Le opinioni sono difficilmente conciliabili [illegible] in generale, sottintendono una visione diametralmente opposta dell'attività venatoria.

Per i movimenti che a qualsiasi titolo vi si oppongono, la caccia è ammessa esclusivamente come sistema di controllo demografico della selvaggina, che va considerata bene indisponibile dello Stato. In sostanza, si può praticare solo se e dove esplicitamente autorizzata. Per il partito delle doppiette italiane, che ammontano a circa un milione e settecentomila, di cui 72 mila in Piemonte e 28 mila in questa Provincia, si dovrebbe invece poter sparare dovunque non sia esplicitamente vietato.

Questo è coerente con una concezione dell'animale selvatico come «res nullius», cioè senza proprietario, al pari di un fiore. Al governo e alle amministrazioni locali, alle quali sulla caccia [illegible] accordata ampia autonomia legislativa, non [illegible]mane che mediare tra gli uni e gli altri, sulla base di considerazioni e di preferenze che però, non di rado, sono squisitamente elettorali.

L'articolo 842 del Codice Civile consente l'esercizio della caccia sui suoli privati, ma dà al proprietario la facoltà di decidere altrimenti. Come? *«Recintando la proprietà, anche solo [illegible] del fil di ferro, purché ad altezza minima di metri 1,8, [illegible] segnalando con cartelli frequenti il divieto d'accesso. Oppure scavando un fossato (con acqua) di almeno tre metri di larghezza* — spiega Giovanni Bongiovanni, funzionario dell'Assessorato Provinciale Caccia e Pesca —. *A parte questo, per i cacciatori ci sono tante altre regole da rispettare, che in pratica limitano di molto la possibilità di calpestare i suoli altrui».* Ad esempio? *«Il divieto di sparare a [illegible] di 150 metri in direzione delle case o delle strade, anche quelle tra un podere e l'altro, e a meno di 50 con le spalle alle stesse* — fanno notare alla Federcaccia —. *Poi ci sono condizioni stagionali particolari che difendono il fondo, quelle che la legge chiama di "raccolto pendente". Si applicano quando è tempo di semina, di raccolta o di altre operazioni agricole».*

Tutto a posto, quindi? Alberto Santel, della lega Ambiente, non [illegible] d'accordo: *«In Piemonte, dove lo [illegible] [illegible] movimento [illegible] aperto dal 20 settembre al 31 dicembre, questi limiti si applicano solo alle vigne [illegible] qualche volta ai castagneti. Ma questo secondo caso sa un po' di escamotage e il Pretore potrebbe dare ragione ai cacciatori in caso di controversia».*

Anche Silvano Traisci [illegible] scettico: *«Tanto se l'accesso non risulta fisicamente impossibile, i seguaci di Diana arrivano lo stesso. L'Italia è l'unica nazione dove, quando entri sul privato con la fotocamera o col pallone, ti [illegible]ciano e col fucile no».* Il presidente dell'Enpa però critica anche il referendum: *«Non basta abrogare. Ci vuole una nuova legge, articolata. Se agli agricoltori verrà concesso di decidere autonomamente l'accesso ai cacciatori, finirà che la caccia, come in Francia, diventerà [illegible] attività privata: il proprietario chiederà una tassa [illegible] lascerà entrare le doppiette. Il che, [illegible] Ente Protezione Animali, non può andarci bene».*

Giovanni Girò della Coldiretti conferma un notevole interesse dei proprietari per l'ipotesi «caccia a pagamento», che secondo lui darebbe [illegible] impulso all'economia di alcune aree marginali e al loro recupero ambientale. Tuttavia si dichiara favorevole a una severa regolamentazione. *«Il lettore che si lamenta ha ragione e purtroppo le sue possibilità di difendersi al momento sono scarse: gli agricoltori chiedono da anni, senza successo, [illegible] legislazione più rispettosa della produzione agricola e del territorio».*

Per concludere, [illegible] nostro letto[illegible] ha tre settimane di tempo per barricarsi nel suo podere: non gli resta che comprare alcune centinaia di metri di filo, qualche migliaio di chiodi, un centinaio almeno di paletti segnaletici. E anche una scala, se non supera gli 1,80 d'altezza...

Maurizio Menicucci

TELEVISIONE

Il «verde» in poltrona per 7 giorni

OGGI. Rai 1, [illegible] 9,25, per la serie Il Meraviglioso Mondo di Walt Disney: 1ª parte del documentario sulla vita del porcospino, il popolare riccio delle nostre campagne, gran divoratore di rettili; ore 20,30, Quark Speciale: filmat[illegible] sugli elefanti africani [illegible] asiatici. Rai 2, ore 10,50, L'Avventura delle Piante, documentario. Italia 1, ore 0,20: Cinque Anni d'Avventura, a cura della redazione del settimanale Jonathan. Rai 3, ore 20, Geo Estate. Telemontecarlo, ore 14,30, Natura Amica. Telecupole, ore 12, L'Uomo del Sahara.

MERCOLEDI'. Rai 1, ore 9,25, Il meraviglioso Mondo [illegible] Walt Disney: 2ª parte del documentario sul porcospino. Rai 2, [illegible] 11, African Rainbow, documentario. Italia 1, ore 23,30, Cinque Anni d'Avventura. Rai 3, ore 20, Geo Estate. Telemontecarlo, [illegible] 14,30, Natura Amica. Capodistria, ore 22,30, Campo Base, avventure con Ambrogio Fogar.

GIOVEDI'. Rai 1, ore 9,25, Il Meraviglioso Mondo di Walt Disney: documentario. Rai 2, ore 11, African Rainbow. Rai 3, [illegible] 20, Geo Estate. Telemontecarlo, ore 14,30, Natura Amica. Telecupole, ore 13,30: L'Impero del Sole, reportage sul Perù e sui discendenti delle antiche civiltà incaiche.

VENERDI'. Rai 1, ore 9,25, [illegible] Meraviglioso Mondo di Walt Disney: documentario. Rai 2, ore 10,50, l'Avventura delle Piante. Rete 4, [illegible] 14,45, telefilm della serie California: un investigatore contro le industrie che hanno contaminato le acque dell'Empire Valley. Videogruppo, [illegible] 13, Uomini e Nazioni. Telemontecarlo, ore 14.30, Natura Amica.

SABATO. Rai 1, ore 9,25, Il Meraviglioso Mondo di Walt Disney: Mississippi. Rete 4, ore 13,45, Pianeta Big Bang. Telemontecarlo, ore 12, Pianeta Azzurro.

DOMENICA. Rai 1, ore 12,15, Linea Verde. Rete 4, ore 9,30, Pianeta Big Bang. Telecupole, ore 15, Pan, Documentario.

LUNEDI'. Rai 1, ore 9,25, [illegible] Meraviglioso Mondo di Walt Disney; ore 18,35, Tutti a Cavallo. Rai 3, ore 20, Geo Estate. Videogruppo, ore 13, Uomini e nazioni. Telemontecarlo, [illegible] 14,30, Natura Amica.

Pallini d'acciaio: magra vittoria

Gli ecologisti americani hanno ottenuto l'uso di cartucce d'acciaio per evitare che gli animali si avvelenino con il piombo. Anche in Italia molti vorrebbero una legge simile

I protezionisti americani (magra consolazione) hanno avuto una piccola vittoria: in 46 dei 50 Stati, i cacciatori di uccelli acquatici dovranno usare pallini di acciaio, per evitare la morte di altra avifauna in seguito all'avvelenamento [illegible] piombo. L'uso dei pallini d'acciaio, inoltre, sarà obbligatorio in tutti gli Stati Uniti a partir[illegible] dall'apertura della stagione di caccia 1990-91.

Le doppiette, infatti, [illegible] uccidono soltanto i bersagli centrati. Se si pensa che, in Italia, ogni anno vengono lasciate [illegible] [illegible] tonnellate di piombo in pallini che sono poi ingoiati, in particolare, da anatidi e gruiformi provocando in essi gravi forme di saturnismo.

«Una legge in tal senso — ammette l'assessore alla Caccia della Provincia, Trovati — *sarebbe necessaria nel nostro Paese, ma per il momento nessuno ha ancora fatto [illegible] proposta del genere. Io stesso avevo pensato di farli usare quando, d'inverno, occorre distruggere i nidi della processionaria, quel pericoloso parassita che danneggia i pini. Sparare con il piombo significa, infatti, inquina[illegible] gli alberi. Consultando, però, esperti dell'Università ho appurato che l'eliminazione è possibile anche in modo meno violento: basta aprire i nidi».*

Ogni cartuccia per la caccia contiene, in media, 35 grammi di pallini [illegible] piombo. Nel 1986, in Italia, furono venduti 800 milioni di cartucce utilizzate non soltanto nella stagione venatoria, ma anche in attività collaterali (tiro al piattello, alla quaglia, al piccione...). Una stima fornita dall'Enpa valuta tra le 24 e le 27 mila tonnellate il peso del piombo che, ogni anno, viene distribuito sul territorio nazionale.

Spiega Silvano Traisci: *«Una parte considerevole di piombo si deposita sul fondo di stagni e laghi dove stazionano gli uccelli acquatici. Le anatre, specialmente quelle tuffatrici, come la moretta o il moriglione, hanno l'abitudine di ingerire piccole pietre che raccolgono sul fondo e che hanno la funzione di facilitare la frantumazione degli alimenti nel ventriglio».*

«Così facendo — continua il presidente dell'Enpa —, *ingeriscono anche i pallini di piombo che vengono attaccati dai succhi gastrici, formando composti solubili di piombo successivamente destinati ad essere assorbiti dall'intestino».*

I sintomi del saturnismo sono il rigonfiamento delle guance, la perdita di peso, le feci verdi e un[illegible] [illegible] di apatia. Il soggetto colpito non si regge più [illegible]lle zampe, le ali penzolano sui lati del corpo e viene successivamente divorato [illegible] rapaci, gabbiani e volpi, alimentando, così, la catena dell'intossicazione.

Il piombo, inoltre, può provo[illegible] infezioni [illegible] cancrene [illegible]egli animali feriti: non muoiono subito e quindi non vengono raccolti [illegible] cacciatore. Agonizzano per ore o giorni prima di morire. Questo avviene se la munizione è troppo piccola per la specie cacciata. I pallini delle cartucce formano [illegible] "rosa": se un uccello si trova alla periferia della rosa, o perché la mira del cacciatore non [illegible] stata buona, o perché il colpo [illegible] stato diretto contro uno stormo, ci sono buone probabilità che venga colpito da un solo pallino.

Qual è la situazione in Piemonte? Ancora Traisci: *«Risultano tesserati circa 70 mila cacciatori che sparano, in media, cento colpi. Nel 1986 sono state vendute, in regione, venti milioni di cartucce, usate anche per il tiro a segno e altre attività. La media è decisamente inferiore a quella nazionale, dal momento che il Piemonte vanta la legge regionale più restrittiva, sia per il periodo di calendario venatorio che per numero di specie cacciabili. Ne consegue che anche il fenomeno dell'avvelenamento da piombo risulta abbastanza ridotto, mentre è in forte espansione in Toscana, Emilia Romagna, Umbria e in genere in tutto il Sud del Paese, dove la caccia ha conservato una radice ancestrale a carattere distruttivo».*

«Ma che pallini d'acciaio — commenta ironico Brio, della Brio-Armeria di corso Vittorio Emanuele —, *la caccia in Piemonte è morta!».* Perché [illegible] [illegible] d'accordo con chi vuole usare l'acciaio? *«Perché rigano le canne e rovinano i fucili. Comunque, in Piemonte non si può più sparare a niente, dunque, per quelle quattro cartucce al piombo che si usano, non è il caso di parlare di inquinamento».* Lei critica la legge, [illegible] non crede che sia necessario un freno alle distruzioni per cercare di ristabilire quell'equilibrio ecologico perduto? *«Storie, l'equilibrio lo fanno i cacciatori!».* Poca fiducia nelle doti della Natura, signor Brio? *«I cacciatori sanno quali sono le specie nocive».*

[illegible] anche la Natura sa come amministrare le proprie risorse: per esempio [illegible] l'aiuto [illegible] rapaci, quegli stessi rapaci che, come l'aquila, non avevano nemici naturali fino a quando l'uomo non puntò loro contro il suo fucile e che ora sono esibiti, impagliati, in casa di collezionisti. Pallini d'acciaio? Pallini di piombo? I cacciatori considerano gli animali proprietà privata e sparano loro addosso. I protezionisti li considera[illegible] allo stesso modo [illegible] vogliono poter godere dello spettacolo che un bosco o una foresta possono offrire, sia esso un volo d'anatra o i salti di una lepre variabile. Vinca, dunque, il migliore.

Daniela Daniele

Un gruppo di cacciatori guarda fiero [illegible] «bottino» alla fine della giornata

LU[illegible] VERDE

L'Arcipelago Ambiente ci segnala...

■ **La biblioteca della sezione torinese [illegible] Italia Nostra**, in v. Massena 71, tel. 500056, è aperta dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19; il sabato, solo di mattina. I testi sono oltre 1500, più numerose [illegible]iviste, e riguardano arte, architettura, ambiente e natura, soprattutto in ambito locale.

■ Temporaneamente chiusa al prestito, invece, la biblioteca di **Pro Natura Piemonte**, in v. Pastrengo 20, tel. 512709, per lavori [illegible] riordino [illegible] catalogazione. Riaprirà dal mese [illegible] ottobre, arricchita di nuovi testi.

● **Prova e Riprova**, una nuova associazione, affiliata all'Alcs, organizza brevi corsi sull'arte della carta: rilegatura di libri e varie tecniche di decorazione. Ogni ciclo comprende otto lezioni [illegible] due ore ciascuna e costa 100 mila lire (80 per gli studenti) più [illegible] mila d'iscrizione. Informazioni all'830996, ore serali.

■ L'assessorato al Verde Urbano sta ultimando i lavori di **risanamento delle alberate storiche del centro di Torino**. Si tratta di interventi di potatura, dendrochirurgia, contenimento della chioma e, purtroppo, anche di abbattimento. Al termine si saranno eliminate circa 200 piante malate irrecuperabili o già morte, cioè il [illegible] per cento del patrimonio arboreo del centro, che ammonta a 8500 alberi. Spesa della campagna fitosanitaria: 177 milioni.

Il pericolo si nasconde dietro l'angolo

■ Pavimenti e vetri che tremano, crepe [illegible] muri, gas di scarico: sono alcuni degli inconvenienti lamentati da un gruppo di cittadini di Carmagnola durante i **Rally automotociclistici**, il cui tracciato attraversa proprio il cuore della cittadina. Gli stessi chiedono al Sindaco e agli amministratori in base a quali criteri si consentano tali manifestazioni, che oltretutto possono danneggiare le strutture e i numerosi monumenti medioevali. Nella lettera si preannuncia un [illegible] alle vie legali.

■ La Lega Ambiente di Pinerolo si fa carico di una **protesta degli abitanti di Sestriere** per le demolizioni in [illegible] che interesserebbero edifici degli Anni 30 di notevole valore culturale e architettonico. Inoltre si lamenta il degrado di alcune strutture sportive costruite nello stesso periodo, ora dismesse, che hanno segnato un'epoca e che paiono però destinate a scomparire sotto l'aggressione dei nuovi impianti.

● **La proposta di legge per indire i tre referendum ambientali**, sulla responsabilità soggettiva per chi inquina, sull'abolizione della caccia e sull'uso dei pesticidi ha raccolto rispettivamente 593 mila, 750 mila e 800 mila fir[illegible] [illegible]perato il complesso iter legislativo, il Presidente della Repubblica fisserà la data per andare alle urne, una domenica nel periodo compreso tra il 15-4 e il 15-6-90.

Ogni martedì,
i lettori di «Stampa Sera»
troveranno sul loro giornale
un nuovo «servizio»
a loro disposizione.

LE VETTURE *dei dipendenti*

Si tratta dell'offerta di automobili quadrimestrali [illegible] semestrali (o anche con maggior anzianità) che vengono proposte direttamente dal venditore al compratore, senza quindi l'intervento di intermediari. L'utilità di questa iniziativa è abbastanza evidente: mettere in contatto le due parti evita che la macchina passi per altre mani, con le conseguenze che tutti conoscono.

L'iniziativa di «Stampa Sera» è resa possibile grazie alla collaborazione del Centro Diretto di Vendita, nei cui computers finiscono i dati delle macchine che i dipendenti del gruppo Fiat mettono in vendita quattro [illegible] sei mesi dopo l'acquisto.

Ogni vettura sarà presentata con le caratteristiche essenziali alla sua identificazione: targa, tipo, colore, optional. Comparirà anche il numero telefonico di chi vende, ma non il prezzo richiesto: è un dettaglio, questo, del quale parleranno i due interessati all'affare.

Non appena stabilito il «contatto», venditore e compratore potranno incontrarsi dove meglio credono. Esiste comunque la possibilità di prendere un appuntamento presso il mercatino di via Plava dove è assicurata [illegible] ore [illegible] apertura (sabato [illegible] domenica mattina) la presenza di un'agenzia di pratiche automobilistiche e soprattutto [illegible] un notaio per il disbrigo delle formalità burocratiche legate al passaggio di proprietà di un'automobile.

Gli elenchi che «Stampa Sera» pubblicherà ogni settimana (ripetiamo: tutti i martedì), comprendono solo una selezione delle macchine memorizzate [illegible] computer del Centro Diretto di Vendita.

LEGENDA

	Quinta marcia		Sedile posteriore sdoppiato	ACCESS	Accessori vari
CA	Cambio automatico	COND	Condizionatore	VM	Verniciatura metallizzata
		TA	Tetto apribile		

Mod.	colore		optionals	anno/mese		tel. venditore
FIAT 126						
BASE		TOT7	acces	79.07	011	3111161
BASE	azzurro		acces	85.05	011	2451788
BIS	grigio oslo	CN71	acces	89.01	0172	
BIS	azzurro	TO7L			011	
BIS	rosso	TO7L		89.01		8151738
BIS	grigio oslo	TO8L				
BIS	rosso	TO4L		88.10	011	
BIS	rosso	TO6L	acces	88.12	011	9058792
BIS	rosso		acces		011	9525328
BIS	rosso	TO3L	acces	85.10	011	6498869
BIS	grigio oslo			89.03	011	615953
BIS	rosso	TO4L			011	9058792
BIS	rosso	TO9L		89.02	011	7394117
PERS	rosso		acces	80.10	011	
SILVER			acces	79.11	011	
FIAT PANDA						
30	beige	CN49	acces	81.08	011	
4X4	rosso	TO0G	acces	87.02	011	
SISLEY	verde vm	TO9G	TA	87.11	011	
	grig vm	TO5O		85.02	011	3081753
SISLEY	verde vm	TO8L		88.12	0121	794642
YOUNG	grigio oslo	TO2L	acces	88.09	011	9086786
YOUNG		TO6L	acces	88.12	011	337679
YOUNG		TO9L			011	
YOUNG	rosso		acces	89.03	011	
YOUNG		TO6L	acces	89.01	011	704509
YOUNG	bianco	TO7L	acces	89.01	011	841365
YOUNG	bianco	CN81	acces	89.01	0172	84377
YOUNG	bianco	TO7L	acces	89.01	011	9586104
	azzurro	TO1M	acces	89.03	011	
YOUNG		TO6L	acces	88.12	011	
	rosso	TO8L		89.01	011	
YOUNG	rosso			89.03	011	468310
YOUNG	rosso	TO5L		88.11	011	4154316
YOUNG		TO0M	acces	89.03	011	
	bianco	TO6L	acces	88.12	011	
FIAT PANDA FIRE						
CL 750	grig vm	TO8L			011	
CL 750	rosso	TO9L				
CL 750	bianco	TO7L	acces		011	3498739
CL 750	grig vm	TO9L	acces	89.02	011	
CL 750		TO7L	acces	89.01		8221450
CL 750		CN71	acces	89.01	0173	64341
CL 750		TO6L	acces		011	
CL 750	bianco	TO8L	acces		011	3470711
CL 750	bianco	TO7L		89.01	011	630309
CL 750	rosso	TO6L	5M	88.12	011	
CL 750	grigio vm	TO6L	acces	88.12	011	
CL 750	rosso	TO8L	5M	89.01	011	
CL 750	bianco	TO7L	acces		011	814660
CL 750		TO0M	5M	89.02	011	3932313
CL 750	grig vm	TO8L			011	217133
CL 750		TO0M	5M	89.02	011	9086968
CL 750		TO3L	acces	88.10	011	2160568
CL 750	grig vm	TO5L		88.12	011	
CL 750	rosso				011	
CL 750	bianco	TO8L	5M			
CL 750		TO7E	acces	88.04	011	2204181
CL 750	rosso	TO9L	5M	89.03	011	352728
CL 750		TO8L	5M	89.01	011	3473002
CL 750		TO9L		89.02	011	4112567
CL 750	bianco	TO0M	5M	88.02		835421
CL 750	bianco	TO7L	5M	89.01	011	
CL 750	bianco	TO7L	acces	89.01	011	9609112
CL 750	grig vm	TO6L			011	
CL 750		TO9L	5M	89.03	011	9011159
CL 750	grig vm	TO6L	5M	88.12	011	684970
CL 750	bianco	TO7L	5M	89.01	011	2050851
CL 750	rosso	TO2H	acces	88.01	011	4020338
CL 750		TO7L	5M	89.01	011	9021368
CL 750	bianco	TO8L	5M	89.01	011	9209878
CL 750	bianco	TO4L	acces	88.10	011	9139988
CL 750		TO0M	5M	88.02	011	673909
CL 750	rosso	TO7L	5M	89.01	011	645470
CL 750	rosso	TO5L	5M	88.11	011	5571650
CL 750		TO9L	5M	89.02	011	6861597
CL 750		TO9L	acces	89.02	011	2622575
CL 750	rosso	TO2M	5M	89.03	011	9050487
CL 750	azzurro	TO9L	acces	89.02	011	673909
CL 750		TO1L	acces	88.07	011	8689404
CL 750		TO7L	acces	89.02	011	6192069
CL 750	bianco	TO9L	acces	89.03	011	8407713
CL 750	bianco	TO9L	5M	89.01	011	3099023
CL 750	bianco	TO8L	acces	89.02	0123	29768
CL 750	azzurro	TO7L	5M	89.01	011	8007747
CL 750	azzurro	TO9L	acces	89.02	011	673909
CL 750	bianco	TO1L	acces	88.07	011	9689404
CL 750		TO7L	acces	89.02	011	6182069
CL 750	rosso	TO6L	acces	88.12	011	9011676
CL 750	rosso	CN72	5M	89.04	0172	633862
CL 750	grig vm	AT29	acces	89.02	0141	217133
CL 750		TO5L	5M	88.11	011	6191639
CL 750	rosso	TO7L	acces	89.02	011	
CL 750	grig vm	TO8L	acces	89.02	011	6062787
S 750	grig vm	TO7L	acces	89.01	011	615436
S 750	grig vm	TO8L	acces	89.01	011	9058221
S 750	bianco	TO7L	acces	89.01	011	4470200
S 750	rosso	TO7L	acces	89.02	011	308673
S 750	nero	TO7L	acces	89.01	011	
S 750	grig vm	TO9L	acces	89.02		
S 750	bianco	TO8G	acces	87.04		6062494
S 750	grig vm	TO8L	acces	89.01	011	6082322

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
S 750	bianco	TO7L	acces	89.01	011	303135
S 750	rosso	TO6L	acces	89.01	011	358059
S 750	rosso	TO6L	acces	89.01	011	345936
S 750	bianco	TO9L		89.02	011	
S 750	bianco	TO7L		89.01	011	307559
S 750	bianco			87.04	011	6862494
FIAT UNO						
	bianco	VC52	acces	88.01	0161	49585
3P	azzurro	TO0M	acces	89.03	011	
5P	bianco	TO8L	acces	89.03	011	740355
S 3P	bianco	TO8L	acces	89.01	011	4111890
S 3P	blu	TO6H	acces	88.04	011	250729
S 3P	nero	TO0L	acces	88.07	011	
S 3P	grig ch vm	TO3L	acces	88.09	011	
S 3P	blu	TO6H	acces	88.04	011	
S 3P	grig sc vm	TO9L	acces	89.02		4020336
S 3P	grig vm	TO1L	acces	88.07	011	3408438
S 3P	bianco	TO6L	acces	88.12	011	
S 3P	grig sc vm	TO0M	acces	89.03	011	615059
SL 3P	grig sc vm	TO0M	acces	89.03	011	283884
SL 3P	azzurro	TO1E	acces	85.12	011	909200
SL 3P	grig sc vm	TO1L	acces	88.07	011	
FIAT UNO						
60 3P	rosso	TO9L	acces	89.03	011	8013543
60 3P S	bianco	TO9F	acces	87.02	011	610826
60 3P S	verde	TO1L	acces	88.08	011	6610822
60 5P	bianco	TO6L	acces	88.12	011	615007
60 5P S	grig vm	TO0M	acces	89.03	011	322920
60 5P S	rosso	TO4G	acces	87.06	011	8091376
60 5P S	bianco	TO8L	acces	89.01	011	3100812
60 5P S	azzurro	TO4G	acces	87.07	011	8235969
60 5P S	blu delfi	TO5L	acces	88.11	0123	32649
60 SELECTA	grig sc vm	TO6L	acces	88.12	011	3471978
	bianco	TO7H	acces	88.05	011	9011158
	bianco	TO7L	acces	89.01	011	9825306
	bianco	TO4F	acces	86.10	011	9805520
STING	grig sc vm		acces	88.11	011	9823171
STING			acces	89.03	011	3098210
STING 3P	grig sc vm	TO8L	acces	89.01	011	9067783
SX 3P	grig sc vm	TO0G	acces	87.04	011	9808853
TURBO IE	rosso rac	TO8F		87.01	011	393154
FIAT UNO DS						
				87.07	011	8012750
	rosso		acces	85.12	011	8206466
3P	rosso	NO60		87.10	0321	28575
3P	bianco	TO9H	acces	88.08	011	8571158
5P	rosso	TO7D		85.06	011	8422786
S 5P	grig sc vm			87.11	011	
	ardesia vm	TO9F	TA	87.03	011	
	grig sc vm	TO7G	acces	88.09	011	624237
	grig vm	TO9G		87.10	011	9015452
	grig sc vm	TO7G		87.09	011	624237
5P TURBO	grig jun vm	TO7H	acces		011	701506
5P TURBO	grig vm	TO9F		87.03	011	218629
5P TURBO		TO5H		86.06	011	8649817
	grig sc vm	TO6G	acces		011	7495320
127						
3P DS		TOY3	acces	82.10	0121	542309

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
128						
CL	blu scuro		acces	78.03	0172	
130 ABARTH	grig vm	TO1A	acces	84.03	011	841437
70 CA		TOW8	acces	84.01	011	3091321
1100	bianco	TO9L		89.02	011	
1100	azzurro	TO8L		89.01	011	9689198
1100		TO7L		89.01	011	6088594
1100	blu mare vm		acces	89.01	011	8712709
1100	rosso	TO3L		88.10		378277
1100	azzurro	TO8L			011	
1100	rosso	TO7L	acces		011	8120581
1100	grig sc vm	TO5L		88.11	011	
1100	azzurro vm	TO7L	acces		011	8425382
1100	bianco	TO7L	acces		011	301784
1100	verde vm	TO8L	acces	89.01	011	
1100	azzurro vm	TO4L		89.01	0121	
1100	verde vm	TO8L	acces	89.01	011	4704385
1100		TO9L	acces	89.02	011	9644832
1100 DGT	grig city	TO7L	acces	89.01	011	9014312
1100 DGT	grig vm	TO7L		89.01	011	
1100 DGT	grig vm	TO7L			011	
1100 DGT		TO5L		88.12	011	
1100 DGT	grig city	TO7L		89.01	011	702178
	blu	TO7L		89.01	011	3091153
1100 DGT	verd surf	TO4L	acces	88.11	011	304844
1100 DGT	grig sc vm	TO7L	acces	89.01	011	252850
1100 DGT	bianco	TO7L	acces	89.01	011	9651534
1100 DGT	azzurro	TO9L		89.02		
1100 DGT	grig zef vm	TO7L	acces	89.01	011	3080321
1100 DGT	grig sc vm	CN71		89.01	0175	
1100 DGT	grig sc vm		acces	89.03	011	3092193
	azzurro vm	TO5L		88.11	011	33337721
1100 DGT	blu mare	TO9L		89.04	011	9313345
1100 DGT	grig sc vm	AT23	acces	88.12	0141	215169
1100 DGT	rosso	TO7L	acces		011	8272792
1400	bianco	TO8L	acces	89.01	011	8397344
1400	grig vm	TO5L	acces	88.11	011	610159
1400	grig vm	TO7L	acces	89.01	011	9378308
1400	blu mare vm	TO7L		89.01	011	8223393
1400	bianco	TO7L	acces	89.01	011	796161
1400	grig vm	CN71	acces		0172	
1400		TO7L		89.01	011	6471337
1400	grig city	TO4L		88.11	011	
1400	grig vm	TO6L	acces	88.12	011	352654
1400 DGT	bianco	CN89	acces	88.12	0172	423489
1400 DGT	grig sc vm	TO7L		89.01	011	9084558
1400 DGT	grig vm	TO6L	acces	88.12	011	595048
1400 DGT	blu mare vm	TO5L	acces	88.08	011	
1400 DGT	bianco	TO2L	acces		011	
1400 DGT	grig vm	TO7L		89.01	011	
1400 DGT	blu mare vm	TO8L		89.02	011	9716337
	grig zer vm	TO4L		85.11		3192710
ALFA 75						
1600	rosso	TO6L		88.12	011	8840651
1600	grig vm	TO6L	acces	88.12	011	9492221

Mod.	colore	targa				tel. venditore
1400 DGT	grig vm	TO9L		89.03	011	
1400 DGT	grig zer vm	TO3L		88.10	011	
1400 DGT	bianco	TO0M			011	9909716
	bianco	TO7L	acces	89.01	011	9378312
1400 DGT	grig zer vm	TO8L	acces	89.01	011	367817
1400 DGT	grig zer vm	TO8L			011	6068290
1400 DGT	grig vm	TO8L		89.03	011	303335
1400 DGT	bianco	TO7L	acces	89.01	011	
1400 DGT	grig sc vm	TO8L	acces	89.03	011	9065710
	azzurro	TO7L	acces	89.01	011	818640
TIPO DS						
1700 DGT	grig zer vm	TO0M			011	8065117
1700 DGT	bianco		acces	89.03	011	
DUNA						
60	azzurro vm				011	
60	grig vm	VC48		87.03	0161	842365
70	rosso	TO5G	acces	87.06	011	9865520
REGATA						
70 WEEK		TO9G	acces	87.10	011	9080925
70 WEEK	verde vm	TO5H	acces		011	735821
70 WEEK MA	blu vm	TO9G		89.01	011	
	grig vm	TO2M		89.04	011	345301
REGATA DS						
SUPER	grig jun vm	TO1H	acces	88.01	011	6470381
WEEK TURBO	verde vm	TO7L		89.01		7491229
CROMA						
2000 IE	grig vm	TO7L	acces		011	7809897
THEMA						
2000 IE 16V	grig vm	TO7L	ABS TA	89.01	011	6062932
	verde sc vm	TO7L	acces	89.01	011	8014386
A 112						
ELITE		TO29		81.11	011	
LX		TO6Y	acces	83.01	011	790762
Y10						
FIRE	blu p vm	TO9L	acces	89.02	011	6510272
FIRE	rosso	TO0M	acces		011	9017727
FIRE	rosso	TO8L	acces	88.12	011	212557
FIRE	rosso	TO8L	acces	89.02	011	9770183
FIRE	verde vm	TO8L	acces	89.02	011	2202644
FIRE	rosso corsa	TO0M	acces	89.03	011	
FIRE	grig sc vm	TO0M	acces		011	
FIRE	verde vm	TO0M	acces		011	
FIRE	rosso corsa	TO0M		89.03	011	231477
FIRE	blu petrol	TO0M	acces	89.03	0121	70005
LX	grig sc vm	TO7L		89.02	011	833407
	verde vm	TO0M	acces			8881656
	giada vm	TO9L		89.02	011	2200897
LX IE	blu p vm	TO1M	acces	89.03		
LX IE	platino vm	TO8L		89.02	011	9085384
MISSONI	blu vm	TO8L	acces			3092326
DELTA						
1600 GT	bordeaux	TO6L	acces	88.08	011	
1600 GT IE	bordeaux vm	TO9L	acces	89.02	011	
HF TURBO	grig sc vm	TO5L		88.12	011	9151061
LX	grig vm	TO1L		88.07	011	330915
LX	bordeaux vm	TO6L	acces	88.02	011	9858465
LX	grig vm	TO8L			011	885581
LX	bordeaux	TO7L		89.01	011	3580091
LX	platino vm		TA		011	
LX	grig sc vm	TO7H		89.05	011	
LX	grig sc vm	TO8L		89.02	011	
DELTA DS						
TURBO	grig vm	TO6H	acces	88.04	011	9770819
ALFA 33						
1300 S	verde vm	TO2H	acces		011	
1700 QV	grig sc vm	TO4M	acces		011	
1700 QV	bianco	TO0M	acces		011	301484

Maradona ritorna gioca fra un mese Napoli sull'attenti

E' stata del giovane Stroppa la prima fiondata del campionato ed i vetri [illegible] Cesena [illegible] andati subito in frantumi. Con un beneaugurante volo di un «deb», consolazione di un settore spesso trascurato dagli italiani, comincia la stagione che ci porta [illegible] mondiali di Roma '90. Molte le annotazioni, poche le novità, moltissimi i dati scontati.

Entra in scena il quarto uomo, un arbitro supplementare che deve osservare, scrivere [illegible] segnalare. Non è [illegible] rimedio ai tanti malesseri del calcio, [illegible] un'iniziativa che ha il sapore dei gustosi proponimenti. Si tratta di vedere se risulterà efficace, proprio come i tifosi esigono. E' comunque importante che il terzo guardalinee si preoccupi più di annotare nomi e falli che assumere atteggiamenti da protagonista.

Un poker di elette fa subito bella mostra [illegible] sé: Milan, Inter (quanti malesseri senza Matthaeus), Napoli e Sampdoria vanno infatti di corsa. Perde un passo la Juventus, definita un diesel da Zoff, che ha dunque bisogno di scaldarsi prima di entrare in carburazione e che domenica, contro un Bologna molto prudente e pressante, non ha esplicato forza ed efficacia. La squadra pare meno brillante dell'inizio dello scorso anno ed anche più lenta.

[illegible] tratta di analizzare dove finivano i demeriti dei bianconeri e dove cominciavano i meriti degli uomini di Maifredi. E' certo che l'azione di Fortunato (bravo nel tutelare l'impegno offensivo di Tricella) andrà molto sveltita. E si attende che Aleinikov entri in forma. A noi [illegible] parso a corto di preparazione.

Il tandem Schillaci-Barros è di cartavelina, tanto che l'inserimento del peso massimo Casiraghi [illegible] fianco del portoghese si è imposto come assoluta necessità nel secondo tempo. Schillaci se ne è lamentato, segno che ha temperamento. Dalla serie A deve abituarsi anche a queste forzate rinunce.

Ed eccoci agli stranieri. Un dato è sintomatico, [illegible] 35 prodotti esteri impiegati soltanto tre (Casagrande, Lorenzo e Jozic) [illegible] rimasti sotto la sufficienza. Una nota di merito spetta a Zavarov, abituato a pagelle deficitarie lo scorso anno, il quale domenica pomeriggio è stato riconosciuto miglior uomo in campo. I tifosi bianconeri se ne rallegrano e [illegible] augurano che il connazionale Aleinikov non aspetti il '90/'91 per arrivare al 7 in pagella.

Ultima segnalazione: il [illegible] pionato più complicato del mondo (lasciamo perdere, per carità, la bellezza!) aspetta che entri in [illegible] Maradona, il monarca dei campi da football. Ha promesso [illegible] tornare in Italia in settimana. Per giocare, invece, c'è tempo. Almeno [illegible] mese. E Ferlaino sta a guardare.

Angelo [illegible]

LA FARSA D'AGOSTO

L'asso argentino continua a imporre la propria volontà e Ferlaino china il capo

PAGELLE

Soltanto 3 dei 35 stranieri utilizzati domenica non hanno meritato la sufficienza

Sotto a sinistra, Maradona ultimissima immagine dall'Argentina. A destra, il sovietico Aleinikov. A centro pagina, l'arbitro Agnolin mette sull'attenti il laziale Marchegiani e, a destra, Casiraghi rileva Schillaci

Il giovane panzer Casiraghi fa fuori il mini Barros, ma è soltanto una prova che sarà consumata nel primo tempo di Juve-Taranto

La Signora aumenta di peso

Domani in Coppa Italia l'attaccante brianzolo, che si è subito messo in luce quando Zoff lo ha chiamato in campo domenica contro il Bologna, sarà schierato al fianco di Schillaci

Dopo i complimenti estivi, ecco puntuali le prime critiche. La Juventus fa sempre discutere: troppo entusiasmo dopo la tournée americana e forse troppa ironia dopo il primo mezzo passo falso [illegible] campionato. Boniperti ieri mattina ha avuto un'ampia rassegna stampa e non ha nascosto il suo disappunto di fronte alle prime pagelle dei quotidiani. Taluni voti attribuiti ai giocatori bianconeri hanno avuto l'effetto di fastidiose punture di zanzara. Purtroppo per la Juve le altre grandi sono subito partite al galoppo ed è chiaro che il pareggio casalingo con il Bologna sia stato una specie di stonatura che pochi si attendevano.

Ma chi aveva visto la squadra di Maifredi nelle prime esibizioni della stagione sapeva che la Juve avrebbe faticato ad imporsi contro una formazione che ha nel pressing ossessivo la sua arma migliore. Ad un Bologna tutto frenesia si è opposta per contro una Juventus ancora in lenta carburazione ed è abbastanza logico che certi scompensi siano venuti a galla con evidenza. Il divario tra i giocatori già in buona condizione e quelli che ancora faticano a mettersi al passo con i compagni è venuto così a galla con maggior evidenza.

I problemi quindi non mancano, ma i giudizi devono essere per forza di cose molto incompleti. Solo quando tutti avranno raggiunto una forma accettabile sarà possibile cercare [illegible] capire fino a che punto possano spingersi le ambizioni [illegible]ei bianconeri. Non [illegible] pensabile infatti che Aleinikov, cinquanta volte nazionale in Unione Sovietica, sia giocatore in grado di esprimere solo un calcio tanto elementare e che soprattutto viaggi su ritmi così fiacchi. La sensazione [illegible] quella di avere a che fare con un giocatore ancora spaesato, che si guarda intorno per capire meglio la realtà in cui è piombato da una ventina di giorni.

Aleinikov [illegible] è un fuoriclasse di dimensione mondiale, ma di sicuro sarà presto un centrocampista di sostanza, l'uomo adatto per creare insieme [illegible] Fortunato e Marocchi quella cerniera in mezzo al campo di cui la Juve ha bisogno.

Anche Barros ha giocato [illegible] sprazzi e pure Fortunato non è riuscito a girare a pieno regime per novanta minuti. La partita di domani sera contro il Taranto sarà utilissima proprio per cercare un ulteriore miglioramento. Per contro ci sono giocatori come De Agostini, Tricella, Bonetti, Zavarov e Marocchi che viaggia[illegible] già [illegible] livelli più che buoni e domenica sono stati proprio loro a tenere in piedi la squadra.

Un discorso [illegible] parte merita Schillaci che ha confermato pregi e difetti ben noti. Lui e Barros in coppia hanno poca potenza e rischiano inevitabilmente di cadere facilmente nella trappola delle difese avversarie. Con Casiraghi invece, il portoghese può partire da posizione più arretrata e sottrarsi con maggior facilità alla morsa degli avversari. Il dualismo Schillaci-Casiraghi fa già discutere ed è stato argomento di dibattito anche [illegible] tra i tifosi. Zoff per [illegible] non boccia né promuove nessuno ed ammette: *«Sono tutte [illegible] due in lizza e non intendo fare in futuro alcuna staffetta precostituita»*.

[illegible] [illegible] chi ipotizza [illegible] Juve double face, in versione casalinga e da trasferta. Zoff rifiuta anche questa etichetta: *«La squadra deve avere una fisionomia ben precisa. Solo in certe circostanze potrebbero esserci delle varianti»*. Quindi per ora Zoff sembra intenzionato [illegible] puntare ancora su Schillaci, sempre che i fatti non lo obblighino a ripensarci. Intanto però domani sera, in via sperimentale, [illegible] impiegherà in tandem, lasciando a riposo nel primo tempo Barros. Una soluzione dettata da motivi ben precisi. Infatti nel terzo turno di campionato, quello infrasettimanale, la Juve dovrà rinunciare ai tre stranieri, mentre in Coppa Uefa in Polonia saranno Galia, Bonetti e Tricella a restare fuori per squalifica. E' logico quindi che Zoff sfrutti ogni occasione possibile per studiare soluzioni di riserva. Anche quella di Aleinikov libero, per esempio.

Quanto a Casiraghi, [illegible] [illegible] scompone di fronte ad un fiume di complimenti. Spiega: *«Aspetto le decisioni di Zoff. Sapevo che il mio ruolo sarebbe stato quello di rincalzo, ma se si presenterà l'occasione non la sciuperò»*.

Fabio Vergnano

GENOA E SAMP DOMANI DI NUOVO CONTRO

A Marassi perfino undici asini dipinti di rossoblù per celebrare in allegria il derby della Lanterna

GENOVA [illegible] Tre anni senza il derby, un'eternità, una lunga crisi di astinenza per i tifosi di Genoa e Sampdoria. Domani, finalmente, rossoblù e blucerchiati saranno nuovamente di fronte. L'ultima stracittadina genovese si giocò nell'agosto dell'86, al vecchio «Luigi Ferraris», nella prima e unica edizione della *«Columbus Cup»* inventata per ravvivare una lunga estate vuota, non ancora inflazionata da mille amichevoli e dall'overdose di calcio in tv.

Si giocava in pieno periodo di vacanze [illegible] il derby ebbe il miracoloso potere di riportare in vita [illegible] Genova vacanziera e semivuota: allo stadio andarono quasi in [illegible] mila. Vinse il Genoa ai rigori sovvertendo il pronostico e scatenando la gioia dei suoi tifosi che festeggiarono il successo per tutta la notte.

Domani il palcoscenico del derby sarà nuovo di zecca, ma i privilegiati che riusciranno ad entrare allo stadio [illegible] Marassi saranno una percentuale minima rispetto alle richieste: appena 29 mila. Colpa dei ritardi dei lavori di rifacimento. Il settore distinti dove [illegible] ancora completato (quando sarà terminato la capienza del «Ferraris» salirà a 44 mila posti).

Per evitare pericolosi assembramenti e tentativi di sfondamento il prefetto Zirilli ha chie[illegible] alle due società e alla Rai che la partita venga trasmessa in tv per la sola zona di Genova:

«Ma il derby in televisione perde tutto il suo fascino — replicano i tifosi più accesi —, *questo [illegible] [illegible] sfida che va vissuta sul campo»*.

E per vivere la partita da protagonisti ieri migliaia di tifosi si sono accalcati ai botteghini posti in prossimità dello stadio. Una ressa incredibile, c'è stato un ferito [illegible] una ragazza è svenuta. In poche ore, comunque, i biglietti delle due gradinate, quella a Sud dei sampdoriani e quella [illegible] Nord dei genoani, [illegible] [illegible] volatilizzati. Entro stasera verranno sicuramente esauriti anche le tribune. La febbre è altissima, ma la parola d'ordine di tutti, comunque, è [illegible] *alla violenza»*.

Dopo l'allucinante scontro per bande armate della primavera scorsa, quando le frange più accese delle due tifoserie si sfidarono a suon di sprangate vicino allo stadio (gli arresti furono 18), è scoppiata una pace che dura ormai da mesi. Il leader degli Ultras blucerchiati e della *«Fossa dei grifoni»*, cioè le organizzazio[illegible] del tifo più giovane e più caldo, per la prima volta nella storia si sono incontrati e hanno siglato una specie di trattato di non belligeranza che finora ha funzionato alla perfezione. Gli ultras e la *«fossa»* assicurano che la tregua verrà rispettata anche domani. La *«guerra»* sulle gradinate si combatterà soltanto a suon di striscioni, cori, slogan. Genoani [illegible] sampdoriani, in gran segreto, [illegible] affilando le armi dell'ironia e dello sfottò.

I blucerchiati, ad esempio, hanno *«reinventato»* un vecchio e popolarissimo [illegible] popolare trasformandolo in un inno a Vialli. Si mormora anche che dalla Sardegna sono stati fatti arrivare [illegible] Genova 11 asinelli che verranno portati allo stadio dipinti di rossoblù. Dall'altra parte si punterà molto, [illegible] al solito, sulla gloriosa storia del Genoa, sui 9 scudetti da contrapporre alla povertà di allori dei cugini, considerati dai genoani come *«parvenus»* del calcio. Il nuovo «Ferraris» si presta molto alle esplosioni del tifo «urlato». E' un catino chiuso da ogni lato che produce un effetto-eco impressionante. Sarà difficile per i giocatori udire il fischio dell'arbitro.

I protagonisti, però, hanno promesso di dare il meno lavoro possibile al direttore di gara. Vialli ha detto le [illegible] più sensate in proposito:

«In fondo viviamo tutti nella stessa città, dovremmo essere tutti amici. Sarebbe assurdo che una festa come il derby venisse rovinata da brutti episodi. Noi giocatori in campo dovremmo cercare di dare il buon esempio».

Al Genoa, invece, si rammari[illegible] di dover affrontare la Sampdoria con una squadra incompleta. Mancano Ruben Paz e Perdomo. I due uruguaiani impegn[illegible] [illegible] la nazionale nelle qualificazioni mondiali. Il presidente Spinelli ha tentato fino all'ultimo di rinviare la partita, anche per ragioni d'incasso: *«Con lo stadio completo* — ha spiegato — *[illegible] torta da dividere tra le due società sarebbe stata molto più grossa»*.

Mantovani, però, ha risposto di no: *«Abbiamo troppi impegni quest'anno, bisogna giocare subito. Non ci sono più date libere perché bisogna considerare anche che Vialli e Mancini dovranno giocare spesso con la nazionale il mercoledì»*.

E domani quindi si gioca in un clima no[illegible] certo sereno, nonostante gli appelli alla calma. Lo stadio di Marassi verrà letteralmente circondato da migliaia e migliaia di poliziotti e carabinieri. Ogni tifoso sarà perquisito, decine di posti [illegible] blocco verranno collocati nelle vie adiacenti il «Ferraris». I vecchi tifosi scuoto[illegible] la testa: *«Una volta il derby [illegible] davvero una festa. Al massi[illegible] volava un pugno, ma [illegible] rarissimo che genoani e sampdoriani venissero alle mani. Ora sembra di andare alla guerra»*.

[illegible] Cerboncini

Cerezo ha iniziato la stagione da grande protagonista

Tutto qui il Toro? Il bello viene dopo

Il pareggio in Emilia ha deluso chi immaginava immediati trionfi. Ma un punto in trasferta fa sempre bene. Oggi radiografie a Cravero, ma l'infortunio non è grave

Cominciamo con una buona notizia: l'incidente subito da Cravero sembra meno grave del previsto. Oggi il giocatore sarà sottoposto a radiografia, ma i medici hanno anticipato che [illegible] tratta d'una leggera distorsione ad [illegible] ginocchio. Cravero dovrebbe riprendere prestissimo gli allenamenti.

[illegible] veniamo agli echi contrastanti che hanno seguito [illegible] «prima» del Toro. C'è chi, badando strettamente alla classifica, considera che un punto in trasferta è sempre molto utile e chi invece, avendo immaginato i granata potentissimi, dal pareggio conseguito a Reggio Emilia trae spunto per avviare le prime critiche.

«Una squadrone come pretende [illegible] essere il Torino — sostengono dunque i fautori della grandezza da manifestare a ogni più sospinto — *pur giocando fuori casa avrebbe dovuto spezzare la resistenza di una matricola tecnicamente limitata come la Reggiana»*.

Chi ha ragione? Forse, la verità anche in questo caso sta nel mezzo perché è vero che [illegible] Toro, all'esordio in serie B, pur giustificando apprezzamenti non è sembrato quel ciclone travolgente che tanti auspicavano; e di qui il risultato, espressione di una prova positiva ma contemporaneamente sofferta.

Una delle sensazioni felici deriva dalla constatazione che la squadra, impostata su punti-base che possono essere individuati in Mussi, Romano, Cravero, Skoro, Muller e Policano [illegible] già [illegible] possesso di un gioco, piacevole ma anche redditizio se è [illegible] che domenica i granata hanno talora disorientato gli avversari con triangolazioni intelligenti e capaci di propiziare occasioni da rete.

Nel discorso, però, a questo punto inevitabilmente s'innesta l'elemento critico perché il portiere della formazione reggiana [illegible] stato chiamato in causa abbastanza sporadicamente e senza mai vedersi costretto a compiere prodezze autentiche per sempre alla segnatura.

Colpa della mira poco centrata di tiratori come Policano [illegible] quale anche su calcio piazzato non si [illegible] mai reso veramente pericoloso, ma anche dell'eccessiva elaborazione della quale hanno sofferto in più occasioni le trame dei granata.

Ricalcando temi già visti (e lamentati) lo scorso anno, spesso l'azione in area reggiana ha avuto per protagonisti storici i due stranieri del Toro: Muller e Skoro, Skoro [illegible] Muller ovvero una girandola [illegible] duetti e di scambi viziati dalla mania di scartare avversari in serie o dalla fissazione di servire il pallone esclusivamente [illegible] compagni smarcatissimi. Con il risultato di vedersi precludere ogni possibilità dell'intervento di un difensore o da un errore di esecuzione.

Pacione, un granata da rivedere e correggere

Lacune che si dovranno assolutamente eliminare per far sì che il vantaggio [illegible] schierare due stranieri tecnicamente dotati e invidiati al Toro da tanto consorello della divisione superiore non si trasformi in un paradossale *handicap*.

Ma l'opportunità più seria per liquidare il conto, i granata se la s[illegible] vista negare dall'arbitro che ha invece preferito ignorare la palese scorrettezza della quale è rimasto vittima Bianchi, trascinato a terra in [illegible] quando stava per saltare su un traversone.

Ceccarini, il quale forse con Fascetti ha un conto aperto, non [illegible] stato dell'avviso ed è passato oltre facendo così torto all'equità di giudizio.

Un'occasione di rimpianto, certo, che ogni domenica però accomuna moltissime formazioni e che a nostro avviso non dovrebbe indurre i dirigenti granata a non superare il [illegible] del lecito con le lamentele.

Gli arbitri, si sa, hanno un compito difficile e molto spesso diventano suscettibili: partire lancia in resta all'attacco della categoria fin dalla prima giornata di campionato potrebbe risultare controproducente.

Piercarlo Alfonsetti

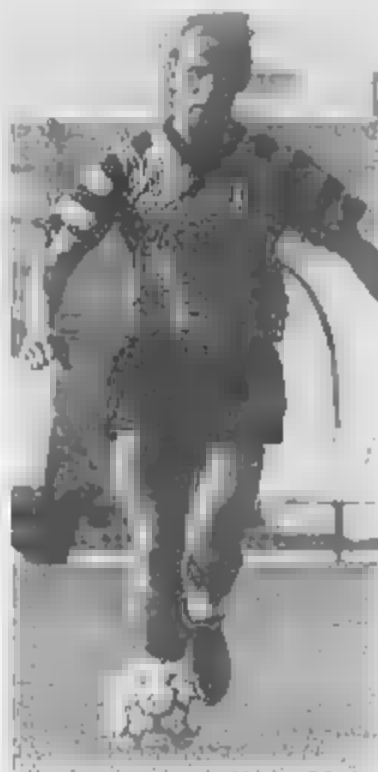
Serena: l'Inter più forte di prima

DAL NOSTRO INVIATO

COSENZA ■ Avanti con la diretta, cioè con l'eliminazione. La Coppa Italia non concede tregua: allarme cremonese per [illegible] Milan, allarme calabrese per i campioni d'Italia. Teoricamente nessun problema, in realtà tanti problemi. Per i nerazzurri [illegible] già affiorati domenica contro la matricola lombarda: senza il rigore di Brehme, l'Inter avrebbe fatto la fine della Juventus a conferma che certe squadre sono più avanti, altre meno.

«Un anno fa di questi tempi — diceva Serena — *non eravamo in queste condizioni quindi siamo soddisfatti»*. In effetti i campioni [illegible] più concreti, l'appoggio di Klinsmann in attacco [illegible] importante, determinante anche [illegible] [illegible] tedesco aveva sempre segnato in precedenza, meno che all'esordio. Trapattoni aspetta sempre Berti, un po' lento a mettersi in carburazione: poi avrà altre alternative. I pericoli per gli avversari arriveranno da più parti, da dove meno se l'aspettano.

L'Inter calabrese non modificherà di molto il proprio assetto tattico: anche domani sera c'è il rischio dei supplementari, dei calci di rigore. Bisogna dire grazie anche di questo al Mondiale, ma [illegible] è sicuramente il male peggiore. La formula dell'eliminazione diretta, tutto sommato, è interessante e sempre valida anche se costringe le formazioni ad un impegno maggiore.

Chi non ne ha risentito, malgrado due trasferte consecutive come Parma [illegible] Cesena, è stato il Milan che si è sbarazzato dei romagnoli [illegible] 10' esatti. Troppo divario di classe fra le due formazioni: coi rientri di Donadoni ed Evani il Milan ha compiuto un ulteriore p[illegible] avanti mentre i ragazzi in bianconero di Lippi ne hanno fatti almeno tre indietro rispetto alla precedente esibizione con l'Inter, un'amichevole che aveva messo a dura prova i campioni d'Italia.

Brehme

A proposito dei romagnoli, abbiamo letto sul giornaletto distribuito allo stadio che Djukic è nato a... Partizan, sì proprio a Partizan. Probabilmente Belgrado è la... provincia. Avevamo letto che questo Djukic era un altro Altobelli ma a parte l'altezza non ci è proprio sembrato. Auguriamo comunque ai bianconeri che lo jugoslavo assomigli davvero a «*Spillo*» prima maniera.

Il Milan [illegible] Sacchi, a questo punto, può fare [illegible] meno anche degli stranieri, almeno delle due punte perché Rijkaard è forse an[illegible] più essenziale: avendo trovato altri due *«gemelli»* del gol [illegible] Stroppa e Borgonovo, può permettersi il lusso di rimandare a casa il tandem *«oranje»*. Van Basten è già ad Amsterdam per cure, Gullit a quanto pare lo seguirà fra poco per una vacanza che lo tolga dal caos di Milano. Ancora ieri pomeriggio [illegible] simpatico ma depresso olandese si lamentava alquanto: *«Questo non è la città ideale per uno che abbia bisogno di tranquillità, è un assedio continuo»*.

Gullit è in crisi per [illegible] ginocchio ma anche per la famiglia: il suo matrimonio è saltato, lo stress è inevitabile. D'altronde non può fare un passo senza essere assediato da ammiratori ed ammiratrici. Si [illegible] accennato anche ad un suo viaggio negli Stati Uniti, ma teme di trovare troppo caldo: in realtà è tentato di andare da qualche specialista, farsi visitare da un elemento neutrale che non sia Martens (propenso all'intervento chirurgico) e neppure Perugia (convinto di avere fatto un buon lavoro e pertanto indotto [illegible] non modificare il programma). Intanto Gullit dovrà stare a riposo per sei settimane, su questo sono tutti d'accordo: Olanda [illegible] America come luogo delle vacanze fa poca differenza. Anche perché treccina d'oro dovrebbe fare molto lavoro di palestra, altrimenti quando tornerà in campo il tono muscolare sarà soltanto [illegible] ricordo.

Ma con la crisi depressiva che lo sta aggredendo, visto che tutto ciò che aveva conquistato [illegible] sta sperdendo, anche il gigante olan[illegible] ha bisogno di starsene tranquillo.

Giorgio Gandolfi

Open Usa, arrivano i mostri

Agli internazionali di tennis oggi sono di scena i campioni

Ivan Lendl è il grande favorito del torneo di Flushing Meadow

Boris Becker

Michael Chang

Steffi Graf

NEW YORK ■ Sono scattati ieri sui campi in cemento di Flushing Meadow gli Open Usa di tennis. Un vero campionato del mondo che vede in gara i numeri uno. Lendl e la Graf sono ancora i grandi favoriti, ma Becker e Chang sono pronti a sbarrare la strada al cecoslovacco, mentre in campo femminile la tedesca non sembra avere avversarie all'altezza della situazione.

L'Open Usa (dotato di un montepremi totale di oltre sette miliardi di lire) è anche la quarta prova del Grande Slam, quindi ultima possibilità per un grande successo. Nelle prime tre gare dello Slam hanno prevalso Lendl in Australia, Chang a Parigi e Becker a Wimbledon.

Nella gara d'apertura, Mats Wilander e Steffi Graf, i detentori del titolo, hanno esordito con due rapide vittorie. Lo svedese ha superato l'australiano Skoff (6-1, 6-3, 6-1), mentre la tedesca non ha avuto assolutamente problemi contro la giapponese Etsuko Inoue, battuta con un 6-3, 6-1 in soli 55 minuti. Nel derby Usa invece Witkens ha eliminato a sorpresa Gilbert in cinque sofferatissimi set.

L'italiano Pozzo è già uscito di scena battuto da Mansdorf, mentre tra le ragazze, la Ferrando ha superato il primo turno sbarazzandosi della francese Demongeot. Oggi largo ai big. Le partite potranno essere seguite in diretta su Capodistria dalle ore 17.

Agli europei juniores Occhiena e Trabaldo più vicini ai big

Anche gli atleti piemontesi tra i migliori nelle gare disputate in Jugoslavia

Non ci sono soltanto i vari Antibo, Panetta, Lambruschini, Tilli e compagni a far felice l'atletica italiana. A spingere il movimento azzurro tra i «big» di Europa ci hanno pensato nello weekend anche le nostre giovani promesse, brillanti protagoniste nei campionati continentali juniores svoltisi a Varazdin, in Jugoslavia.

Con un bottino complessivo di tre medaglie d'oro, una d'argento e quattro di bronzo, la rappresentativa azzurrina ha infatti siglato il suo miglior risultato nella storia della manifestazione conquistando un prestigioso quarto posto nella classifica finale per nazioni alle spalle dei colossi Germania Est, Urss e Germania Ovest.

Un validissimo contributo alla buona riuscita della spedizione italiana l'hanno fornito anche gli atleti piemontesi in gara che, pur fallendo l'ingresso in zona-medaglia, si sono tutti espressi al meglio delle proprie possibilità guadagnando piazzamenti di rilievo.

Tecnicamente, la prestazione più significativa l'ha offerta la diciassettenne biellese Fabia Trabaldo che nella finale degli 800 ha abbassato il proprio primato da 2'08"16 a 2'04"65, terminando al quinto posto a soli 49 centesimi dalla medaglia di bronzo. Una lode la merita anche il giovanissimo torinese Carlo Occhiena che con i suoi 16 anni fa ancora parte della categoria Allievi e a Varazdin ha quindi corso con rivali di due anni più vecchi.

Al battesimo di fuoco in campo internazionale, Occhiena si è disimpegnato alla grande sui 200 superando in scioltezza il turno eliminatorio (21"58), strappando con grinta il quarto posto in semifinale (21"41) e chiudendo in sesta posizione (21"57) una finalissima disturbata da un forte vento contrario (—3,2 metri al secondo).

Non contento, Occhiena ha poi gareggiato domenica nella finale della 4×400 conducendo in testa il quartetto azzurro al termine della prima frazione.

I tre compagni dell'atleta della Cest Cavi Pont Donnaz sono poi riusciti a conservare il vantaggio e sul filo di lana è così maturato un quarto posto a soli 12 centesimi dal podio.

Un risultato che sa un po' di beffa.

Completano il panorama regionale il settimo posto ottenuto dalla marciatrice astigiana Giordano e la doppia prova del velocista torinese Marco Raso, settimo con la 4×100 ed eliminato in semifinale nella prova individuale corsa in 10"87.

Roberto Condio

Berruti cerca riscatto in coppa ma deve fare i conti con Aicardi

Massimo Berruti, eliminato dal campionato in maniera abbastanza clamorosa, cerca pronto riscatto in Coppa Italia. Stasera a Canale, in notturna, avrà di fronte il campione d'Italia, Aicardi, nella gara valida per l'andata della semifinale di Coppa edizione '88, che vede ancora in gara Pirero e Vacchetto, che si affronteranno giovedì.

Per Berruti quella che si sta per concludere è stata davvero una stagione felice: l'infortunio patito all'inizio del campionato ha condizionato a lungo il suo rendimento. Nel finale del girone eliminatorio è apparso in ripresa, ma ormai era troppo tardi per tentare di togliersi dall'ultimo posto in classifica.

Ma sulla retrocessione in serie B ha pesato però anche la scarsa consistenza della squadra che Berruti aveva a disposizione, quindi le responsabilità vanno equamente divise tra il capitano e i dirigenti della Sanstefanese. Berruti spera ora di proseguire in Coppa (mentre il suo carissimo nemico Bertola, anche lui retrocesso in B, è fuori pure dalla Coppa Italia '89) e le possibilità non gli mancano, anche se il suo avversario si chiama Aicardi, che però non è al meglio della condizione, come ha confermato in campionato di fronte a Vacchetto.

Meno incerta, almeno sulla carta, l'altra semifinale che vede di fronte Pirero e Vacchetto. Il capitano della Taggese, grazie all'apporto di un Voglino finalmente all'altezza della situazione, ha sconfitto domenica, tra la sorpresa generale, Rodolfo Rosso e dovrebbe avere difficoltà ad imporsi anche a Vacchetto.

Oggi (ore 15,30), a Cuneo, intanto, ci sarà il recupero di serie B tra Bellanti e Molinari: chi vince è in finale.

p. gal.

Slalom e superslalom a Triora anche i torinesi ci provano

La tradizione vuole che il vincitore della prova ligure si laurei poi campione d'Italia. Favorito in entrambe le prove è Saracco, ma De Micheli può insidiare il suo primato

Il campionato italiano di slalom automobilistico farà tappa sulle strade della provincia imperiese, a Molini di Triora e sul Colle Langan, nella suggestiva Valle Argentina. Là i quasi 150 piloti italiani che hanno fin d'ora la loro adesione alla prova, organizzata dalla società Supergara di Alba, troveranno un'atmosfera speciale non soltanto per l'aria balsamica unica di quelle parti o per la storia millenaria raccontata dai tanti reperti archeologici.

La tradizione vuole infatti che la gara di Molini di Triora del 3 settembre laurei il futuro campione tricolore dello slalom, prova automobilistica di grande destrezza che accattiva l'ammirazione del pubblico. E' successo nel 1984 ad Angeli, per due anni, nell'85 e nell'87, ad Augusto Cesari, nel 1986 a Luigi Barbero e l'anno scorso al campione in carica Lorenzo Saracco. Quest'ultimo, al volante della sua Alpine Renault A 10 dovrà difendere la sua *leadership* nella classifica assoluta, che guida con 99 punti, dagli assalti del terzetto delle Abarth prototipo guidate da Leonardo Massola, Maurizio Molluzzo e Filippo Musti.

Si profila quindi una lotta serrata, in particolare con il mantovano Massola che viaggia in ritardo di appena 12 punti (ne ha già collezionati 87) e che è intenzionato a contendere fino all'ultima prova, in programma il 17 settembre in Sardegna, sulla Riviera di Corallo, lo scettro di Saracco.

Tra i due litiganti potrebbe però saltare fuori il nome di Augusto Cesari, attardato nella classifica generale (è decimo con appena 10 punti), ma sempre pronto al «colpaccio» al volante della potente e spettacolare Lancia Delta S4. Promettono battaglia anche i piloti siciliani Mel... e Fazzino, il pavese Filippo Musti, il ligure Erberto Rossi ed i piemontesi De Micheli, Mozzone e Buscaglione.

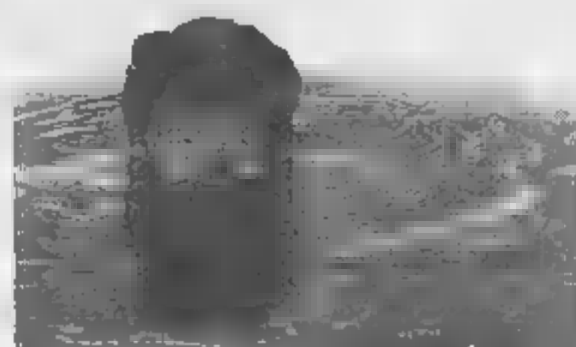
Il torinese De Micheli è tra l'altro il leader nella speciale classifica del «Superslalom 1989»: la somma dei punteggi conquistati nelle prime sette gare gli assegna 90 punti, due in più rispetto al biellese Silvio Salino e tre su un altro torinese, Franco Accastello. Ci sarà quindi gran battaglia tra la X 1.9 dell'esperto De Micheli, la Peugeot 205 di Salino e l'A 112 di Accastello in una specialità che ha fatto cadere quest'anno, alla sua quattordicesima edizione, tutti i record in fatto di adesioni (180 piloti nella prova inaugurale di Monza, 130 sulle strade della Val di Susa) e di pubblico, con oltre ... presenze per ogni gara. Anche nel «Superslalom» i piloti dovranno guardarsi le spalle dall'attacco di Lorenzo Saracco, in forte recupero e già protagonista di tre vittorie nella corrente stagione.

La terza gara in programma sarà la prova valida per la «Coppa Peugeot» riservata ai gruppi N ed A: qui c'è molta attesa per le *performances* del veneto Filippi, degli emiliani Draghetti ed Alessandrini, del toscano Toninelli, acerrimi avversari dei piemontesi Bonino e Giordanino.

Renato

● PALLAVOLO - La nuova nazionale allenata dal Julio Velasco ha ottenuto un altro successo di prestigio all'estero, in preparazione agli europei di fine settembre in Svezia. A Mosca, nella finale per il terzo posto del torneo Savin, ha battuto per 3-1 (15-3, 14-16, 15-13, 15-9) la Bulgaria, ribadendo il successo già ottenuto nelle qualificazioni. La vittoria finale è andata all'Urss che in finale ha sconfitto 3-2 Cuba.

Il 7 settembre Stampasera esce con il Po.

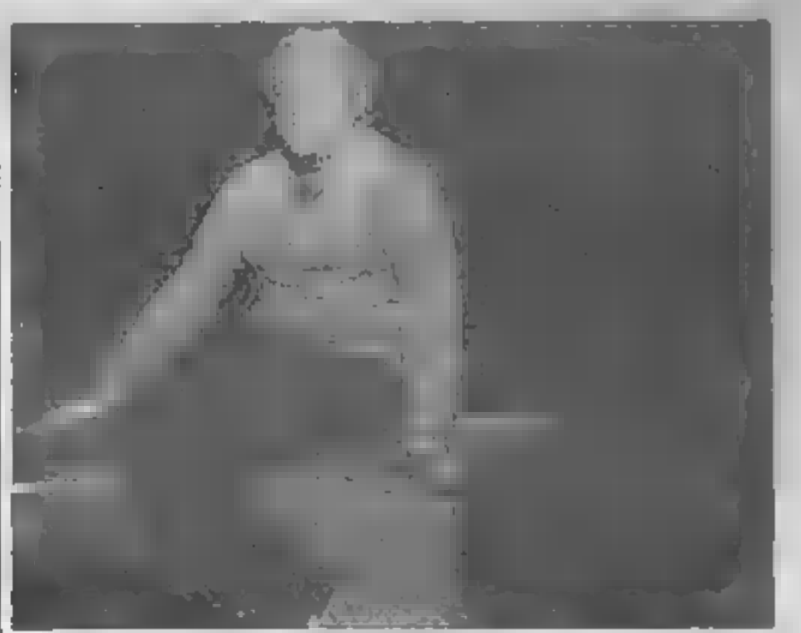
Bozell

Il 7 settembre Stampasera esce con Vista sul Po. Ritorna il grande inserto a colori che la tua Stampasera ti offre tutti i giovedì. Questa settimana Vista sul Po guarda alle sorgenti del grande fiume. Si incammina verso il Pian del Re. Sale tra pascoli e alpeggi verso il Monviso: "il re di pietra", come lo chiamano i piemontesi. Passa attraverso il primo traforo alpino, aperto nel '400, sul colle delle Traversette. Ascolta meravigliata le memorie del viaggio fatto nell'anno 1627 dall'Abate Castiglione nell'alta valle di Crissolo. E in questo numero di Vista sul Po **una cartina, formato gigante,** del corso alpino e uno splendido poster. Stampasera, sempre un po' più grande per essere più tua. **Vista sul Po. Più pagine. Più ricca.**

STAMPASERA

Un po' più piccola. Un Po più grande.

Max Catalano (qui [illegible] tv con Ramona Dell'Abate) presenta la rassegna di Monforte

CONCERTI

Il celebre pianista francese e il vocalist afroamericano si esibiranno nel capoluogo della «Val Granda» domenica prossima.
Due interpreti conosciuti e amati dal pubblico

Il jazz alla grande arriva a Cuneo Claude Bolling più Jon Hendricks

Due giorni di musica anche a Monforte d'Alba con la rassegna «Louisiana Dream» cui partecipano i più noti gruppi italiani specializzati nel jazz tradizionale

CUNEO ● Il mese nuovo s'annuncia all'insegna del grande jazz nella provincia cuneese, colorando di nero la stagione della vendemmia nel primo weekend settembrino.

Sabato 2, infatti, nel capoluogo della «Granda» si terrà l'atteso concerto di Jon Hendricks e Claude Bolling, un'esclusività per l'intera Europa.

Nella stessa serata inizia a Monforte d'Alba la rassegna «Louisiana Dream» che, per due giorni, proporrà le migliori bands italiane di jazz tradizionale presentate da Massimo «Max» Catalano.

Il concerto di Jon Hendricks e Claude Bolling rientra nell'ambito della «Fiera della Provincia Granda» allestita a Cuneo dal 26 agosto al 10 settembre.

[illegible] tratta [illegible] un grande appuntamento, [illegible] possibile oltre che dalla sponsorizzazione della Fiat e dall'attenzione degli organizzatori, soprattutto dalla disponibilità del compositore e direttore d'orchestra Ettore Stratta che, cuneese d'origine, è dirigente della Cbs a New York.

Il concerto, intitolato «Le Swing», ha avuto una «prima» a New York il 26 agosto per celebrare il bicentenario della Rivoluzione francese, con un'unica «replica», nella fiera cuneese che è all'insegna del rinsaldato legame fra la «Provincia Granda» e la regione francese delle Alpi marittime per il tramite del gemellaggio fra Nizza e Cuneo del quale si festeggiano le nozze d'argento.

Jon Hendricks, rivisto in gennaio nel «Doc» di Renzo Arbore dove ha duettato con Gegè Telesforo, è senz'altro fra i maggiori interpreti del «vocalese» ovvero la parolizzazione del canto jazz che proprio Hendricks ha massimamente divulgato.

Nel 1957, con Dave Lambert e Annie Ross (trio a lungo attivo), c'è stato il primo successo con una «cover» del brano «Four Brothers» ripreso recentemente dai Manhattan Transfer per i quali Hendricks ha scritto l'album «Vocalese» premiato con il Grammy Award Winning. Dal 1980 ha formato un quartetto con la moglie Judith, la figlia Aria e la vocalist Kevin Burke.

Claude Bolling, francese, [illegible] fra i maggiori compositori contemporanei, soprattutto per quando concerne il cinema: sua, ad esempio, [illegible] la colonna sonora di «Borsalino» con Jean-Paul Belmondo e Alain Delon. Con Hendricks forma una coppia decisamente inedita e che sarà curioso ascoltare.

Nella stessa serata (e la coincidenza displace perché obbliga a fare una scelta fra appuntamenti certamente non consueti) si apre il primo «Festival del jazz tradizionale» nello splendido auditorium naturale dedicato al pianista russo Horszowski a Monforte d'Alba, bella località sull'alto delle colline langarole.

La manifestazione è organizzata dall'assessorato comunale alla Cultura: per informazioni e prenotazioni telefonare allo 0173/78.202.

Presentato da Max Catalano (ricordate le sue «massime» nel salotto arboriano con Pazzaglia, Ferrini e Frassica?) che alla tromba affida l'amore per il jazz, il festival si apre alle 21 con i concerti dei «Blues Messengers» e della «Riverboat Stompers jazz band».

Il giorno seguente, domenica, grande «non stop» musicale dalle 16 alle 24 con «Ambrosia Brass Band», «Bovisa New Orleans jazz band», «Jambalaya Six», «New Orleans Stompers jazz band» e «Olympia ragtime band».

L'«Ambrosia Brass Band» è stata formata nel 1981 a Milano, quasi a simboleggiare la sintesi delle molte bands che ripropongono la musica di New Orleans nella città della Madonnina.

Ne fanno parte Luciano Invernizzi, Francesco Mazzantini, Vittorio Castelli, Marcello Noia, Franco Zannoni, Marco Buzzi, Fabrizio Cattaneo, Nini Frasio, Walter Grande e Terenzio Belluzzo. Chiaramente targata Milano anche la «Bovisa» che da trent'anni s'accende di blues, ragtime, street parades: una band molto nota e composta da Fausto Rossi, Luciano Invernizzi, Marcello Noia, Alberto Bandel, Fabio Turazzi, Renzo Clerici e Terenzio Belluzzo.

Tutta nel nome di Louis Armstrong l'attività dei «Jambalaya Six» (nati dalla «Swinghera» di Vittorio Castelli) che hanno inciso un album discografico autoprodotto significativamente intitolato «We remember Satchmo». I genovesi «New Orleans Stompers» sono fra i più noti jazzmen italiani, protagonisti di numerosi concerti e albums.

Il quintetto è formato da Tonino Dodero, Carlo Bestа, Pippo Traverso, Umberto Berardesca, Fabrizio Cattaneo. Infine l'«Olympia Ragtime Band» fondata nel 1970 da Roberto Bacciocchi al quale [illegible] sono aggiunti Noris Borgatti, Chicco Zanaboni, Marcello Noia, Pietro Salmoiraghi e Piero Ferrei.

Un lungo sogno nero d'anima all'insegna degli occhioni di Satchmo, preso con rispetto e amore a simbolo del festival con le sue guance gonfie a [illegible] pare nella tromba, magari [illegible] mitico «When the Saints go marchin'in» invitando tutti a «Swing that music», raccontando «Where the Blues were born in New Orleans». E com'è possibile resistere [illegible] un tale richiamo?

Alberto Gedda

[illegible] maestro Delman dirige l'Orchestra della [illegible] di Milano

Domani [illegible] Lingotto concerto [illegible] diretto da Delman

TORINO ● Molto opportunamente, in concomitanza con la mostra dedicata all'arte russa e sovietica dal 1870 al 1930, si è deciso di ospitare al Lingotto un concerto dedicato a tre autori la cui opera è legata [illegible] altrettanti periodi artistici: Musorgskij, Ciaicovskij e Shostakovich. L'appuntamento è per domani, alle [illegible] 21 (ingresso libero), nel cortile interno già teatro di rilevanti avvenimenti musicali, quali l'esecuzione dell'*Ottava* di Mahler e della *Messe des Morts* di Berlioz. Ospite, l'Orchestra sinfonica della Rai di Milano guidata da Vladimir Delman, che eseguirà pagine dal *Boris Godunov* di Musorgskij (*Monologo di Boris* e *Scena della Fontana*) con la partecipazione del soprano Tatiana Kuzmynova, del tenore Vitalij Tarasonko e del basso Sergeij Martynov, il *Capriccio italiano* di Ciaicovskij e la *Sinfonia n. 1* di Shostakovich.

Il *Boris* di Musorgskij (presentato nella revisione critica di Shostakovich, ormai comunemente adottata a scapito di quella — brillantissima ma un tantino «infedele» — di Rimskij-Korsakov) data 1874: in quel periodo predominavano, nell'arte russa, i paesaggisti [illegible] cui [illegible] ricorda molto da vicino l'impressionismo francese. L'autore-simbolo [illegible] questa corrente, presente alla mostra, è Vasil'ev.

Il *Capriccio italiano* [illegible] Ciaicovskij vuole essere un omaggio [illegible] colori e sapori mediterranei, fu composto nel 1880 ed è contemporaneo al realismo degli «Ambulanti» e della Colonia di Abramcevo: realismo e tradizione russa si uniscono, e a rappresentare questa corrente sono visibili alla mostra opere di Repin, Polenov, Vasnecov e Levitan.

Infine, Shostakovic, tormentato protagonista di un periodo tra i più intensi e contraddittori dell'arte sovietica, in ogni campo. La *Sinfonia n. 1* [illegible] del 1925: [illegible] conclude la grande stagione delle avanguardie, ci [illegible] avvia verso il realismo socialista. La sinfonia, completata quando Shostakovich, diciannovenne, [illegible] ancora allievo del Conservatorio di Leningrado, [illegible] la summa affascinante di influenze esterne (segnatamente Stravinskij e Prokof'ev) ed originale elaborazione, il segno di un autore già autonomo e maturo, avviato a diventare voce fondamentale della musica moderna sovietica. Alla mostra (che, lo ricordiamo, sarà aperta sino al 20 ottobre) rappresentano [illegible] realismo socialista i lavori di numerosi autori, fra cui Pakulin e Bogorodskij.

v. d.

Lungo viaggio nella comicità domani è il «turno» di Treviso

La risata, meglio se refrigerante in quanto estiva e soprattutto all'aperto, sembra ormai dominare alla grande, dai monti alle riviere, le estati italiane. Sono ormai infatti talmente tante le rassegne di cabaret o i più pomposamente definiti festival di teatro umoristico che, a ben vedere, un addetto ai lavori opportunamente accreditato (e con un minimo di credito) può oggi trascorrere le proprie ferie a ridersela da un capo all'altro della Penisola, da luglio fino ad ottobre.

La più qualificata e qualitativamente pregnante ci è sembrata «Professione comico» organizzata a Venezia da Giorgio Gaber, conclusasi il 19 scorso. La manifestazione, giunta quest'anno alla seconda edizione, è stata vinta, su 15 concorrenti, dai toscani «I due Mendi» (Massimo Ceccherini e Alessandro Paci) ed ha messo in luce anche Giobbe (Gianni Covatta) cabarettista partenopeo con [illegible] qualche anello di gavetta sulle spalle attualmente in video nelle trasmissioni «Tiramì su» (Rai 2) e «Telemeno» (Odeon TV). E' saltata invece (forse soltanto per quest'anno ma c'è chi dice annullato per troppa concorrenza) la quinta edizione del Festival Nazionale del Cabaret di Loano, primogenita manifestazione del settore a carattere veramente nazionale organizzata dal Teatro Instabile [illegible] Genova. Dopo l'annunciato spostamento da luglio a settembre, la Finivest, concessionaria in esclusiva delle riprese con licenza di [illegible] in onda [illegible] Italia 1, ha ritirato la propria disponibilità, pare per mancanza di sponsor. «Senza tv non si ride» hanno detto in Comune a Loano, [illegible] il festival è stato cancellato dal cartellone delle manifestazioni della ormai un po' meno ridente cittadina rivierasca. Ma [illegible] tutto perduto: per quanto riguarda la trasmissione del festival, che in tv si chiama «Cabaret per una notte», l'autore Lorenzo Beccati ha già il copione in mano e nel palinsesto di Italia 1 esiste un programma dallo stesso titolo che dovrebbe andare in onda [illegible] gennaio prossimo, con molta probabilità da Campione.

E' certo invece il debutto, a Treviso domani, dell'ottava edizione di «Satira invece», promossa dalla Compagnia «Gli Alcuni» in collaborazione con il Centro Studi e Produzione «Nuova Satira» e dell'Assessorato comunale alla cultura. A concludere [illegible] manifestazione, ospitata fra piazza San Parisio e piazza dei Signori per cinque serate, il lanciatissimo Roberto Benigni in scena per la prima volta a Treviso. «Gli Alcuni» si esibiranno il primo settembre [illegible] «La prise de la Pastille», che ha debuttato lo scorso giugno a Parigi nell'ambito di «Tuileries '89». Li precederanno Davide Riondino e Pongo (30 agosto), Anatoli Balasi, Gene Gnocchi, Gomez & Northoff (31 agosto). Seguiranno La Carovana (1 settembre), Paolo Rossi e Flavio Oreglio (2 settembre). A conclusione verrà assegnato un premio all'artista messosi maggiormente in luce durante l'anno in campo satirico.

Mauro Giorcelli

Gli «Alcuni» alla rassegna comica [illegible] Treviso

Si sposa [illegible] figlia della Ullmann

OSLO ● Linn Ullmann, figlia dell'attrice norvegese Liv Ullmann e del regista svedese Ingmar Bergman, si sposa ad Oslo questo fine settimana. Linn, 23 anni, si unirà in matrimonio con l'avvocato Espen Tonndal di 34 anni. La ragazza attualmente frequenta la facoltà di Lettere all'Università di New York. Liv Ullmann e Ingmar Bergman hanno annullato tutti i loro impegni per essere presenti al matrimonio.

L'attrice, 51 anni, e il regista, 71 anni, indimenticabili interprete e direttore di «*Scene da un matrimonio*», si sono conosciuti negli Anni 60 e per un lungo periodo sono stati inseparabili nella vita e sulle scene.

LONG BEACH [illegible] Alla presenza di tremila invitati, tra musiche dei Caraibi e tavole imbandite di [illegible] sorta di «*american pies*» (le tipiche frittelle statunitensi), nel campus della State University of California di Long Beach, l'attore Steve Martin ha ricevuto [illegible] diploma di laurea ad honorem in lettere.

La motivazione ufficiale dell'ateneo, nell'attribuire il riconoscimento al quarantaquattrenne interprete di tante commedie di successo (noto anche da noi per le interpretazioni di «*Roxanne*» e «*La piccola bottega degli orrori*»), è stata per il contributo che Martin ha dato all'università e alla cultura popolare. «*E' uno di noi*», ha detto il preside dell'University of California durante la cerimonia. Martin è stato studente di filosofia all'Ateneo di Long Beach dal 1964 al 1967, prima di dedicarsi alla carriera teatrale e successivamente al cinema. In una conferenza stampa al termine della cerimonia, l'attore ha detto: «*Mio padre avrebbe sempre voluto che prendessi un diploma. Ecco, quel giorno è arrivato. Perché voleva che lo conquistassi? Ma per superare gli altri, naturalmente. Soprattutto gli altri attori*».

A Rovereto si danza Depero e [illegible] Lear in versione indiana

ROVERETO [illegible] Finita la congerie tipicamente estiva di festival e festivalini, settembre — per gli amanti di danza e teatro — vuol dire Rovereto, e cioè Oriente-Occidente. Appuntamento tranquillo, attraente: per la sede, una deliziosa cittadina a metà fra i monti e il lago di Garda; per le scelte artistiche operate nell'ambito del Festival, sempre regolate dall'alta definizione, dalla curiosità, dal sapiente intrecciarsi di percorsi e culture.

Quest'anno il tema dominante di questo «festival di confine», com'è stato definito Oriente-Occidente [illegible] caratterizzato dalle avanguardie storiche del Novecento: Rovereto è tra l'altro la patria di Fortunato Depero, tra [illegible] artefici del Futurismo, e a questo movimento sono dedicati un convegno, una mostra ed [illegible] che uno spettacolo che ha un titolo curioso, *Anihccam*, che poi sta per *Macchina* scritto al contrario. Lo presenta la compagnia AltroTeatro, la coreografa [illegible] Lucia Latour.

Ispirato all'opera di Depero, *Anihccam* inaugurerà il festival il 1° settembre, al Teatro Zandonai: [illegible] creatrice d'oggi, colta e immaginifica, fortemente portata al teatro multimediale, si confronta con l'universo deformato ed acceso di Depero, raccordando le «fughe eventuali» di ieri con la ricerca interdisciplinare odierna. In tema di «avanguardia storica» non poteva mancare un omaggio a Vaslav Nijinsky, nel centenario della nascita: il coreografo Virgilio Sieni presenterà alcuni «studi» dedicati al genio folle dei balletti Russes, mentre Eugenia Casini Ropa terrà una conferenza. Artista «storico» per la modern dance americana, padre dell'espressionismo astratto, [illegible] a Rovereto anche Alwin Nikolais con la sua compagnia (concluderà il festival il 9 e 10 settembre), mentre un posto tutto particolare occupa [illegible] compagnia canadese Carbone 14 diretta da Gilles Maheu, uno fra i registi più audaci ed acclamati di quel Paese: lo spettacolo in programma, *Le Dortoir*, è [illegible] successione di quadri e istantanee (punto di partenza: una foto di classe, i ricordi legati [illegible] dormitorio in un convento) che portano alla luce brandelli di vita quotidiana, ricordi [illegible] infanzia e avvenimenti politici e culturali visti e sofferti da persone della stessa età.

Non manca un'incursione nel teatro-danza indiano, con l'attesa versione Kathakali di *Re Lear* di Shakespeare, [illegible] la compagnia Kalamandalam, mentre un «medaglione» davvero interessante è dedicato all'Africa, vista non attraverso l'esibizione dei consueti complessi folkloristici, bensì nei suoi aspetti più contemporanei: gli Zulù metropolitani [illegible] Soweto, Elsa Wolliaston, Marie Pentecôte Acogny e Arona Ndiaye.

Il Festival, che è diretto da Leonetta Bentivoglio, Paolo Manfrini e Lanfranco Cis, avrà come sedi, oltre allo Zandonai, piazza del Grano a Rovereto e due stupendi manieri della zona: Castel Beseno e Castelpietra.

Vittoria Doglio

Alwin Nikolais [illegible] la sua Compagnia a Rovereto

PROGRAMMI TV

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tre minuti di...**
14 — **Buona fortuna estate**, presenta Flavia Fortunato
14,10 FILM **La cittadella**, di King Vidor, con Robert Donat, Rosalind Russell. Usa drammatico [illegible]
16 — **Full steam**. *Andare al massimo*, attualità
16,15 **Big Estate**, giochi e cartoni
17,10 **Biblioteca [illegible] Raiuno**, gialli d'autore. *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana*, con Flavio Bucci, Scilla Gabel. Seconda puntata
18,15 Paolo Frajese conduce **Trent'anni della [illegible] storia**. *Come eravamo, come siamo cambiati, 1965*. Prima parte
19,10 **Santa Barbara**, serial
19,40 **Almanacco del giorno dopo** — **Che tempo** [illegible]
20 — **Telegiornale**

SERA

20,30 **Quark Speciale**, scoparte ed esplorazioni sul pianeta Terra a cura di Piero Angela. *I due elefanti*
21,20 FILM **Il signore degli anelli**, di Ralph Bakshi. Usa film d'animazione 1978 — *Film di grande successo, [illegible] dalla trilogia fantastica dello scrittore inglese John Ronald Tolkien*
— Nell'intervallo: **Telegiornale**
23,35 **Châteauvallon**. *L'arroganza del potere*. Sceneggiato in [illegible] puntate con Ugo Pagliai, Luc Merenda, Raymond Pellegrin. [illegible] puntata
0,30 **Tg1 Notte**
— [illegible] **tempo** [illegible]
0,40 Il meglio [illegible] **e dintorni**, attualità, di Gigi Marzullo

DOMANI MATTINA

9 — **Ape Maia**, cartoni animati
9,25 **Giramondo**, documenti
10,15 FILM **Selvaggia bianca**, di Arthur Lubin, con Maria Montez, Jon Hall, Sabu. Usa avventura 1942
11,55 **Che tempo**
12 **Tg1 Flash**
12,05 **Santa Barbara**, telefilm
12,30 **Gli occhi dei gatti**, telefilm

RAIDUE

13 — **Tg2 ore 13**
13,25 **Tg2 Trentatrè**, giornale di medicina
13,45 **Capitol**, sceneggiato
14,45 **Tutti frutti**, varietà per l'estate — **Mente fresca**
15,25 **Lassie**, telefilm
15,50 **Thundercats**, cartoni animati
16,15 **Cartoni animati**
16,45 FILM **Le forze del male**, di Abraham Polonsky, con John Garfield, Beatrice Pearson, Thomas Gomez. Usa drammatico 1948
18 — **Videocomic**, documenti
18,30 **Tg2 Sportsera**
18,45 **Perry Mason**, telefilm con Raymond Burr, Barbara Hale. *Il diario nascosto*
19,30 **Tg2 Oroscopo**
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 Sport**

20,30 FILM **Linea [illegible] sangue**, di Terence Young, con Audrey Hepburn, Irene Papas, Romy Schneider, Omar Sharif, Ben Gazzara, James Mason, Claudia Mori. Usa giallo 1979 — *Assieme con l'enorme impresa farmaceutica, Elizabeth eredita dal padre anche una banda di parenti che non vogliono altro che liquidare la società. Sospettando che il padre sia stato ucciso da uno di loro la ragazza convince un ispettore ed indagare in gran segreto in tal senso. Ha ragione, e l'assassino tenta di uccidere anche lei*
22,25 **Tg2** [illegible]
22,35 **Hill Street giorno e notte**, telefilm
23,25 **Tg2 Notte** — **Meteo 2**
23,35 [illegible] **D.O.C. Club Speciale estate**, presentano Monica Nannini e Gegè Telesforo
0,10 FILM **Metropolis**, [illegible] Fritz Lang, con Brigitte Helm. Germania [illegible]. Ried. 1984

[illegible] — **Lassie**, telefilm
9,30 **La pietra di Marco Polo**, telefilm
10 — **Monòpoli**, sceneggiato con Jorgen Buckhoj, Ghita Norby, Holger Juul Hansen
11 — **African Rainbow**, documenti. *In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano indiano all'Oceano Atlantico*
11,25 **Speciali** [illegible] **D.O.C. Club**, musicale
12,05 [illegible] **re e ghiaccio**, telefilm

RAITRE

14 — **Rai Regione**
14,10 **Off shore**, [illegible] Cowes
14,40 **Equitazione**, da Cervia
15,10 **Beach volley: World Series**, da Marina di Massa
15,40 FILM **Giovani mariti**, di Mauro Bolognini, [illegible] Gérard Blain, Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Isabelle Corey. Italia commedia 1957
17,15 **Schegge**, documenti
17,50 FILM **Giulia in ottobre**, di [illegible] Soldini, con Carla Chiarelli. Italia drammatico 1985
18,45 **Tg3 - Derby**, a cura di Aldo Biscardi
19 — **Tg3**
19,30 [illegible] **Regione**, telegiornale regionale
19,45 **Vent'anni prima**, documenti
[illegible] — **Geo Estate**, documenti, a cura di Luigi Villa, Claudio Pasanisi, Gigi Grillo. [illegible] studio Caterina Vertova

20,30 [illegible] **turista per caso**, a cura di Alida Fanelli. *Te la do io l'America — Continua il programma che rievoca il meglio [illegible] trasmissioni «di viaggio» di Grillo che ottennero alti indici di ascolto e di gradimento*
21,30 FILM **Flamingo Kid**, di Garry Marshall, con [illegible] Dillon, Richard Crenna, Jessica Walter, Hector Elizondo. Usa commedia 1984 — *Affascinante ventenne alla vigilia di entrare all'università, si concede [illegible] proficue estate come bagnino*
23,05 **Tg3** [illegible]
23,10 **Sta arrivando la bufera**. *29 agosto* [illegible] Gli ultimi giorni di pace raccontati da Enzo Sampò. Settima puntata
24 — **Tg3** [illegible]
0,15 **Tv d'autore**, a cura [illegible] Rosaria Bronzetti. **Alfredo Giannetti: Tre donne - La sciantosa** (1971)

12,30 **Sant'Omero: Festival [illegible] teatro comico**
12,50 **Magazine 3**, attualità

[illegible]

13,45 **Sentieri**, soap opera
14,45 **California**, telefilm
15,40 **Una vita da vivere**, teleromanzo
16,40 **Storie di vita**, telefilm
17,05 FILM **Le confessioni di Peter Reilly**, di Tony Richardson, [illegible] Stefanie Powers, Paul Clemens. Usa [illegible] drammatico per la [illegible] 1978 — *Peter Reilly scopre il cadavere mutilato della madre. [illegible] polizia lo sospetta e gli [illegible] una falsa confessione. Gli abitanti del quartiere però sono convinti della sua innocenza e si schierano dalla sua parte*
19,30 **Baretta**, telefilm con Robert Blake

20,30 FILM **A mezzanotte [illegible] la ronda del piacere**, [illegible] Marcello Fondato, [illegible] Claudia Cardinale, Monica Vitti, Giancarlo Giannini, Vittorio Gassman, Renato Pozzetto. Italia commedia 1975 — *Gara di bravura tra grandi attori svolta attorno a un processo per tentato omicidio. L'imputata è una donna del popolo che rievoca la [illegible] relazione con il marito che [illegible] accusata di aver ucciso per gelosia. Un'altra signora, membro [illegible] giuria, ripensa intanto alla tristezza del suo matrimonio con un dongiovanni infedele*
22,30 FILM **I giustizieri del West**, di e con Kirk Douglas, Bruce Dern, [illegible] Hopkins. Usa western 1975 — *Western satirico: un politicante a caccia di voti arresta un bandito e compie con lui un lungo itinerario ferroviario per esibirlo in [illegible] cittadina dell'Arizona. Il bandito evade*
0,20 **Agente speciale**, telefilm
1,20 **Ironside**, telefilm

8 — **In casa Lawrence**, telefilm
8,40 FILM **Gli amori finiscono all'alba**, di Henry Calef, con Georges Marchal, Françoise Christophe. Drammatico 1953
10,45 **Bonanza**, telefilm con Lorne Greene
11,45 **Harry O**, telefilm con David Janssen
12,45 **Ciao ciao**, cartoni animati

[illegible]

14 — **Megasalvishow**, con Francesco Salvi
14,15 **Deejay Beach**, a cura della Deejay's Gang
15 — **Ralphsupermaxieroe**, telefilm, con [illegible] Katt
16 — **Bim Bum Bam**, varietà per i ragazzi [illegible] Manuela, Paolo e Uan — **Balliamo e cantiamo con Licia**, telefilm con Cristina D'Avena — **C'era una volta Pollon**, cartoni animati — **Il giro [illegible] mondo di Willy Fog**, cartoni animati — **Tutti in campo con Lotti**, cartoni animati
18 — **Alla conquista del West**, telefilm
19 — **Riptide**, telefilm
20 — **Evviva Palm Town**, cartoni animati

20,30 FILM **A [illegible] con il vampiro**, di Lamberto Bava, con George Hilton, Patrizia Pellegrino. [illegible] tv horror [illegible] Prima visione tv
22,20 **Festivalbar '89**, musicale, presentato da Gerry Scotti
23,20 **Settimana [illegible] gol**. Calcio internazionale
0,20 **Cinque anni di avventura**, documenti, a cura della redazione di Jonathan
0,50 **Brothers**, telefilm
1,40 **Taxi**, telefilm con Judd Hirsch, Danny De Vito

8,15 **Skippi**, telefilm
8,45 **Gemelli Edison**, telefilm
9,15 **La gang degli orsi**, telefilm
9,45 **Superman**, telefilm
10,15 **La terra dei giganti**, telefilm
11,10 **Kronos**, telefilm
12,05 **Mork e Mindy**, telefilm
12,35 **Strega per amore**, telefilm

CANALE 5

13,30 **Rivediamoli - Estate**, con Fiorella Pierobon
14,30 **Love Boat**, telefilm con Gavin MacLeod
15,30 FILM **Anche gli eroi piangono**, di George Seaton, con William Holden, Deborah Kerr. Usa guerra 1956 — *Un'infermiera cerca nel Pacifico la tomba del marito, che mai fu un eroe. Nelle ricerche s'imbatte e innamora di un coraggioso, duro e spregiudicato colonnello. L'unione non dura [illegible] lungo, ma allorché il colonnello [illegible] viene riportato in [illegible] barella, gra[illegible] ferito dai giapponesi, l'amore ritorna*
16,45 **Hotel**, telefilm
17,45 [illegible] **dire sì**, telefilm
18,45 **Top secret**, telefilm
19,45 **Cari genitori** [illegible] gioco [illegible] Enrica Bonaccorti

20,30 FILM **Agente speciale [illegible] ckintosh**, di John Huston, [illegible] Paul Newman, Dominique Sanda, Nigel Patrick, Harry Andrews. Usa spionaggio 1973 — *Un agente segreto si fa passare per un ladro e finisce in carcere. Il piano prevede che qui entri in contatto con un tale che fa parte di una potente organizzazione spionistica [illegible] che faccia amicizia con lui. Tutto avviene secondo le migliori previsioni. I due diventano inseparabili ed evadono assieme, dopo di che, entrato nei ranghi dell'organizzazione, il protagonista cerca di risalire al capo assoluto. Ma [illegible] metà l'operazione salta, almeno finché una misteriosa donna non interviene in modo risolutivo*
[illegible] **Il gioco dei nove** - [illegible] con Raimondo Vianello
23,10 [illegible] **Costanzo Show Estate**, attualità
0,40 FILM **Arrivano i miei**, di [illegible] Salerno, con Sydne Rome, Diego Abatantuono. Italia commedia

8,30 **Fantasilandia**, telefilm
9,15 **Peyton Place**, telefilm
10,15 [illegible] **famiglia americana**, telefilm con Ralph Waite
11,15 **Forum**, con [illegible] Dalla Chiesa
12 — **Doppio slalom**, gioco a quiz presentato da Corrado Tedeschi
12,30 **O. K.! Il prezzo [illegible] giusto**, gioco a quiz condotto da Iva Zanicchi

GRP

15 — FILM **L'agente speciale**. Poliziesco 1980
16,30 FILM [illegible] **alla tua pelle Spirito Santo**, con Vassili Karis, Ray O'Connor. Italia western 1982
18 — **Le grandi congiure**, telefilm
19,30 **Duello sul fondo**, telefilm
20 — **I 12 legionari**, telefilm
20,30 **Aranci e limoni**, telefilm
21,30 **Per tutto l'oro [illegible] Transvaal**, telefilm
22 — **L'uomo [illegible] Amsterdam**, telefilm
[illegible] — **Molière**, sceneggiato
24 — FILM **Morirai a mezzanotte**, [illegible] Anthony Mann, con Raymond Burr, Stevie Brodie, Audrey Long. Usa drammatico 1947 — *Un poliziotto viene ucciso da un teppista. Un camionista si trova in mezzo al parapiglia che [illegible] segue; il teppista viene arrestato. [illegible] costui ha un fratello gangster che se la prende con il camionista, che sa[illegible] stato responsabile della cattura del teppista*
1,30 FILM **La strage [illegible] Gotenha[illegible]**
3 — FILM **Guerra dei topless**
4,30 FILM **La vedova del trullo** — **Film no stop**

[illegible]

13 — **Uomini e nazioni**, documenti
14 — **Mod Squad (I ragazzi di Greer)**, telefilm con Michael Cole
15 — **Le auto della settimana**, programma promozionale
16 — **Justice**, telefilm
17 — **Matt e Jenny**, telefilm
18 — **Dottori [illegible] le ali**, telefilm con Robert Crubb
19 — [illegible]
19,30 [illegible] **Squad [illegible] ragazzi [illegible] Greer)**, telefilm con Michael Cole
20,30 FILM **Profezia**, [illegible] Talia Shire, Robert Foxworth, Armand Assante. Usa drammatico 1979
22,05 **Videonotizie**
22,30 **Giorno per giorno**, telefilm con [illegible] Franklin
23 — [illegible] **auto [illegible] settimana**, promozionale
24 — **Dottori con [illegible] ali**, telefilm con Robert Crubb
1,30 **Le auto della settimana no stop**, programma promozionale

[illegible]

14 — **I giorni di Bryan**, telefilm
15 — **Adolescenza inquieta**, telefilm
15,30 **Il carissimo Billy**, telefilm
16,30 **M.A.S.H.**, telefilm
17,15 **Patrol Boat**, telefilm
18,15 **Super 7**, varietà con Carlo e Fritella. Cartoni animati [illegible] stop
20 — **M.A.S.H.**, telefilm
20,30 FILM **Il sommergibile più pazzo [illegible] mondo**, con Anna Maria Rizzoli, Enzo Cannavale, Bombolo, Felice Andreasi. Italia commedia [illegible] — *Sfida in alto [illegible] fra due navi, una americana e l'altra italiana, per la conquista [illegible] un vecchio e malandato [illegible] mergibile. Gli americani sono mostri di efficienza. [illegible] italiani sono assi di disorganizzazione*
22,20 **Speedy**, programma sportivo
22,50 FILM **In Italia si chiama [illegible] re**, di Virgilio Sabel. Italia documentario 1963
0,35 **M.A.S.H.**, telefilm con Alan Alda
1,05 **I giorni di Bryan**, telefilm

[illegible]

13 — **Monty Nash**, telefilm
13,25 **Tg4** [illegible]
13,45 **Automarket Tv**, programma promozionale
14 — **Tg4** [illegible]
14,30 **Automarket tv**, programma promozionale
15 — **Doc Elliot**, telenovela
17 — **Good times**, telefilm
17,30 **Waldo Kitty**, cartoni animati
18,15 **Viviana**, telenovela
18,45 **Automarket Tv**, programma promozionale
19 — **Tg4**, notiziario
19,30 **Cuori nella tempesta**, telenovela
20,30 **Big Match**
21,30 [illegible] **Elliot**, telefilm con James Franciscus
22,45 **La grotta di Alvaro**
23,30 [illegible] **Tv**, programma promozionale
0,15 **Tg4**, notiziario
0,45 **Super sexy**, varietà
1 — **Monty Nah**, telefilm
1,30 **Doc Elliot**, telefilm con James Franciscus

[illegible]

13 — FILM **Il sospetto**, [illegible] Alfred Hitchcock, con Cary Grant, Joan Fontaine. Usa drammatico 1941
15 — **Sanford [illegible] son**, telefilm
15,30 **Milleidee**
16,30 [illegible] **magnifici eroi**, cartoni animati
17 — **Isabel di Parls**, cartoni animati
17,30 **Gi e Joe**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, programma promozionale
18,30 **Batky e Larry**, telefilm
19 — **Milleidee**, programma promozionale
[illegible] **Spectrem[illegible]**, telefilm
20 — **Thomas e Senior**, telefilm
20,30 FILM **Napoli storia d'amore e di vendetta**, con Mario Da Vinci, Paola Pitagora. Italia drammatico 1972
22,30 **Milleidee**, programma promozionale
23 — **Detective**, telefilm
24 — FILM **Intrigo infernale**, di Robert Arkless, con Dorothy Malone, Keenan Wynn. Usa giallo 1979 — **Film no stop**

SUPERSIX

13 — **Megalo Men**, cartoni animati
14 — [illegible] **studio [illegible] - Super** [illegible] d.j. Paolo Dini
15 — **Music Box Italia studio 2 - La calda estate rock**. In studio Alex Peroni
18 — **X Bomber**, cartoni animati
18,30 **Tenaramente rock estate**, un programma di musica, informazione e curiosità dal mondo dello spettacolo condotto da Gianni Riso e Roberta Panicucci
19,30 **Megalo Men**, cartoni animati
20 — [illegible] **cinema**
20,30 FILM **Il pittore; Vita da cani; Giorno [illegible] paga**. Comiche di Charlot
22 — **Hallo Larry**, situation comedy
22,30 **Caccia grossa**, telefilm
23 — **Catch [illegible] catch**. Campionati mondiali maschili
24 — **Telefilm**

[illegible] (RADIO)

15,03 **Asahmi Un milione [illegible] anni a tavola**, un programma di Carla Ghelli
16 — **Il paginone - Estate**, rotocalco sonoro di attualità culturale
17,30 **Radiouno Jazz '89**, a cura di A. Mazzoletti. *La big band degli Anni 70-80*
17,55 **Ondaverde camionisti**
[illegible] **Ogni giorno [illegible] storia**, fantasia [illegible] diofonica
18,30 **Musica sera. Visconti e l'Opera**
19,15 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa
19,20 **Ondaverdemare**
19,23 **Audiobox**, spazio multicodice
20 — **Pangloss**. Fatti e personaggi sulla scena del tempo
[illegible] **Mi racconti [illegible] fiaba?**, favole di ogni Paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 **La Resistenza rivisitata per chi [illegible] c'era**, di Nanni Canesi
21 — **Il mistero dello squalo nero**, varietà radiofonico — **Tutti al mare**, varietà radiofonico
23,05 **La telefonata**

RAISTEREOUNO

15 — **Stereobig** [illegible] Rosanna Iannacone, Nino Mazzarino, Andrea Gris
18,56 **Ondaverdeuno**
21 — **Stereounosera**

[illegible]

12,45 **Mister radiol**, ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato [illegible] Cunsa e scritto [illegible] Tosco, Zatta e Carnevali
14,15 **Programmi regionali**
15 — **C'era una volta un... re**. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo
15,30 **Gr2 Economia**. [illegible] **delle valute. Bollettino** [illegible]
16,45 **Doppio misto**, dialoghi per l'estate
17,30 **Una topolino amaranto**, un viaggio [illegible] paese [illegible] canzone. Conduce Paolo Jorio
18,32 [illegible] **di [illegible] in compagnia** [illegible] **Radiodue**. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio
19,50 **Colloqui. Anno Secondo**. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Programma ideato e condotto da [illegible] Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 1678 - 31.031
22,30 **Gr2 - Bollettino del mare**

RAI[illegible]

15 — **Studiodue**
16,05 **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della hit parade
21,02 **F. M. Musica**. Notizie e dischi

[illegible]

14 — **Pomeriggio musicale**. Compact Club dedicato a Mendelssohn-Bartholdy
15,45 **Orione**, osservatorio quotidiano di [illegible] formazione, cultura e musica
17,30 [illegible] **Conoscere**. Una. Conversazione [illegible] Sergio Minussi
17,50 **Pomeriggio musicale**, [illegible] parte. Lo [illegible] galante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
19 — **Terza pagina**, quotidiano di informazione culturale [illegible] Flavia Posetti
19,45 **Pomeriggio musicale**, quarta parte. I quartetti di Shostakovic
21 — [illegible] dal Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. **Concerto dei finalisti al 41° Concorso pianistico internazionale Ferruccio Busoni**. Seconda [illegible] Orchestra Haydn [illegible] Bolzano e Trento, dirette [illegible] Karl Martin
23,20 **Blue Note**, con Andrea Zanchi

RAISTEREONOTTE

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte** — **Ondaverde notte**

[illegible] TV

13 — **Sugar estate**, programma di cartoni animati presentato da Casti, Paola e Christina:
— [illegible]
— **Kimba**
— **Dinosauri**
— **Transformers**
— [illegible]
15,30 **Anche i ricchi piangono**, telenovela con Veronica Castro
16,30 **Maria**, telenovela con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
17,30 **Rituale**, sceneggiato
18 — **Zufall**, telefilm, [illegible] Franziska Bronnen
19 — **4 in amore**, telefilm
19,30 **Cartoni animati:**
— **Fantazoo**
— **L'allegro mondo di Talpilandia**

20,30 **Mr. Ed**, telefilm, con Alan Young, Connie Hines
21 — FILM ■ **Una domenica da poliziotto**, di Michel Vianey, con Jean Rochefort, Victor Lanoux, Barbara Sukowa. Drammatico 1982. Prima visione tv — *Due agenti in crisi decidono, in un momento in cui anche la loro vita sentimentale non [illegible] brillante, di dare una svolta alle cose. Approfittano così di una soffiata per appropriarsi [illegible] un bottino «sporco» sottraendolo alla malavita. Ma così cominceranno per loro i guai*
23 — **Le notti [illegible] [illegible] Cocomero**, spettacolo comico. Nona puntata
24 — **Half Nelson**, telefilm
1 — **Empire**, telefilm
— **Film no stop**

8 — **Tony e il professore**, telefilm
9 — **S.O.S. Squadra speciale**, telefilm
9,30 **Marcia nuziale**, telenovela
10 — **Signore e padrone**, telenovela
11,30 **S.O.S. Squadra speciale**, telefilm
12 — **Charlie**, telefilm

MONTECA[illegible]

13,30 **Oggi**, telegiornale
14 — **Sport News**, telegiornale sportivo
— **Sportissimo**
14,15 **Beatles**, cartoni animati
14,30 **Natura amica**, documentario
15 — **I viaggiatori del tempo**, telefilm
16 — FILM ● **L'ambiziosa**, di Curtis Bernhardt, con Bette Davis, Barry Sullivan. Usa drammatico 1951 — *La moglie di [illegible] avvocato fa di tutto per far fare carriera al marito. Riesce nel suo scopo, e la famiglia raggiunge la ricchezza. Lui se ne disamora [illegible] chiede il divorzio, ma alla fine i due fanno l'esame di coscienza e ritrovano l'armonia*
18 — **Flamingo Road**, telefilm
19 — **Operazione ladro**, telefilm [illegible] Robert Wagner
[illegible] — **Tmc News**

20,30 FILM ■ **Quei pazzi, pazzi sulle autostrade**, di John Schlesinger, con Beau Bridges, Beverly D'Angelo. Usa commedia 1979 — *Un paese [illegible] Florida ha poche vie di comunicazione con [illegible] mondo esterno, soprattutto manca un'autostrada. I turisti tanto agognati dagli abitanti della cittadina la evitano. Il sindaco, appoggiato dalla popolazione, fa di tutto per richiamare i visitatori*
22,20 **Chrono - Tempo [illegible] motori**, rubrica
22,55 **Stasera News**, contenitore giornalistico e sportivo
23,10 **Stasera sport**
24 — FILM ■ **Mio marito è scomparso**, di Richard Michaels, con Sally Struthers, Tony Musante. Usa giallo 1978 — *Kathy Eaton attende per [illegible] il ritorno del marito, disperso in Vietnam. Ossessionata dall'idea che l'uomo sia vivo si addentra per giungle e sentieri impervi [illegible] sua ricerca, accompagnata da una guida vietnamita*

7,30 **CBS Evening News**, via satellite il principale telegiornale della televisione americana
11 — **Ai confini dell'Arizona**, telefilm
12 — **La guerra di Jenny**, sceneggiato
12,45 **Specchio della vita**, attualità con Nino Castelnuovo

[illegible]

18 — **Tg** [illegible]
18,05 **Gli eredi**, documentario per i ragazzi
18,30 **Il mistero del Polpipongo**, telefilm
19 — **Segni particolari: genio**, telefilm. *Distrazione fatale*
19,30 **Attualità sera**
— **In cronaca**
19,45 **Telegiornale**

20,20 **Il T.T.T. degli** [illegible] Tesi, temi, testimonianze. *Le donne siciliane*, documenti
21,15 FILM ■ **La [illegible] [illegible] Sophie**, [illegible] Alan J. Pakula, con Meryl Streep, [illegible] Kline, Peter Mac Nicol. Usa drammatico 1982 — *Stati Uniti, 1947. L'aspirante scrittore Stingo vive pacificamente a Brooklyn. La sua tranquilla esistenza [illegible] turbata dai rapporti tempestosi che inter[illegible] fra i suoi vicini del piano di sopra: Sophie, cattolica polacca reduce [illegible] Auschwitz, e l'intellettuale Nathan, ebreo psicopatico*
22,15 Nell'intervallo del film Tg [illegible]
24 — **Teletext notte**

[illegible]

13,30 **Telegiornale**
13,40 **Tennis**. Torneo U.S. Open. [illegible] differita dal National Tennis Center [illegible] Flushing Meadow-New York: incontri pomeridiani e serali della prima giornata. Telecronaca di Rino Tommasi
17 — **Tennis**. Torneo U.S. Open. In diretta dal National Tennis Center di Flushing Meadow-New York: [illegible] del primo turno. Telecronaca di Rino Tommasi

20 — **Tennis**. Torneo U.S. Open. In diretta dal National Tennis Center di Flushing Meadow-New York: incontri del primo turno. Telecronaca di Rino Tommasi
22 — **Telegiornale**
22,10 **Sportime**, quotidiano sportivo
22,30 **Calcio**. Campionato inglese. In differita: Charlton Athletic-Chel[illegible]

[illegible]ETE 7 [illegible]

14 — [illegible] **sono Teppei**, cartoni animati
14,30 **Magico mondo [illegible] [illegible]**, cartoni animati
15 — **Jeeg Robot**, cartoni animati
15,30 **Sampei**, [illegible] animati
[illegible] — **Monkey**, cartoni animati
16,30 [illegible] **Chuck castoro**, telefilm
17 — **Truck driver**, cartoni animati
19 — **Informa 7**, notiziario
19,30 **God Mars**, telefilm
20,20 FILM ● **I magnifici uomini della manovella**, di Jiri Menzel. Cecoslovacchia documentario
22,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
23,45 **Informa 7**, notiziario
0,15 [illegible] ● [illegible] **collina della vendetta**, di Earl E. Smith, con Joe Don Baker, Sandra Locke. Usa drammatico 1975

RETE [illegible]

11,50 **Vita intorno a noi**, documentario
13,10 **Pentagramma barocco**
14,35 **Da qui all'eternità**, telefilm
16,40 **Il mondo degli animali**, documentario
17,15 **Gabriel Show**
18,40 **Music Box**, videoclip
22,10 **Le auto della settimana**, programma promozionale
0,10 **Gabriel Show**

TELETIME

13,30 **Piccole storie**
14 — **Affari d'estate**
16 — **Dancin' days**, telenovela
16,30 **Big Foot**, telefilm
17,30 **Orizzonti sconosciuti**
18 — **Stievani in diretta**, programma promozionale
18,30 **Dancin' days**, telenovela
20 — **Police News**, [illegible]
21,30 **Stievani in diretta**, programma promozionale
22,30 FILM ■ **Il Kill**
24 — **Orizzonti sconosciuti**

[illegible]E

13 — **L'eredità [illegible] priora**, sceneggiato di Anton Giulio Majano, con Corrado Gaipa, Alida Valli, Carlo Giuffrè
14,30 **L'allenatore Wulff**, telefilm
16 — **Hanna & Barbera**, cartoni animati
17,30 **George**, telefilm
18 — [illegible] **Andrea**, telenovela
19,30 **Tg4**, notiziario di informazioni nazionali e regionali
20 — **La Medea di porta Medina**, sceneggiato con Giuliana De Sio, Christian De Sica
20,30 **Sport e sport**
21,30 **Il ritorno del Santo**, telefilm con Ian Ogilvy
22,30 **Tg4**, notiziario di informazioni nazionali e regionali
22,40 FILM ● **Sweet Love - Dolce** [illegible] [illegible] Jean-Marie Pallardy, con Beba Loncar, Jean-Marie Pallardy. Belgio-Francia drammatico 1972

[illegible]

17,15 [illegible] **auto [illegible]lle settimana**, programma promozionale
17,45 **Ultraman**, cartoni animati
18,50 **Il fantastico ranch del picchio giallo**, telefilm
19,30 **Telegiornale**
20,15 FILM ■ **Flashman**, con Paul Stevens. Italia avventura [illegible]
22,30 **Telegiornale**
22,45 **Le auto della settimana**, programma promozionale
23,45 **Redazionale**
0,45 **Avventure in alto mare**, telefilm

[illegible]

15 — FILM ■ **Qualcuno lo chiama amore**. Usa 1972
16,30 FILM ● **Le campane di San Ferdinando**, con Gloria Warren
18 — **I detective**, telefilm
19 — [illegible] **quaderno di Petronilla**
20,20 **Charlie**, telefilm
20,45 FILM ● **Piccioni**, di John Dexter. Usa 1970
22,15 **Le auto** [illegible] [illegible]
23,45 FILM ● **La colomba [illegible] deve volare**, con Horst Buchholz, Sylva Koscina. Italia 1970

[illegible]LES[illegible]

16,30 FILM ● **Il fantasma dell'isola dei [illegible]** di Jeremy Summers. Avventura
18,30 **La vita comincia a quarant'anni**, telefilm
19 — **Volti e storie**, [illegible] cura di Alberto Michelini. Ospiti Victor Misiano, Liliana Cosi, Alfredo Belfiore
20 — **Panico**, telefilm
20,30 FILM ■ **Giovani amari**, con Sofia Pavlova. Drammatico
22,30 FILM ■ [illegible] **tu** [illegible] **Pietro**, [illegible] Maurice Cloche. Biblico religioso

RETE A

15 — **Venti ribelli**, telenovela con Elena Rojo, Sergio Jiménez
16 — **Nozze d'odio**, telenovela
17 — **Rosa selvaggia**, telenovela
18,30 **La [illegible] vita per te**, telenovela
19,30 **Venti ribelli**, telenovela con Elena Rojo, Sergio Jiménez
20,25 [illegible] **selvaggia**, telenovela con Veronica Castro
21,15 **Nozze d'odio**, novela [illegible] Christian Bach, Miguel Palmer
22 — **La mia vita per te**, teleromanzo con Rogelio Guerra

[illegible]

13 — **On the air Summer**
14 — **Grande gioco dell'**[illegible]
14,30 **La grande [illegible] dell'estate**
14,45 **On the air summer**
15 — **I video del pomeriggio**
19,30 **De Gregori e Francesco Guccini [illegible] concerto**
21 — **David [illegible] Special**
22,15 **La grande festa dell'estate**
22,30 **I video preferiti di...**
23 — **Il meglio di [illegible] Night**
1 — **Eurochart**
— **I video della notte**

[illegible]

10,05 FILM [illegible] **regina della giungla**
12,40 **Studiare [illegible] lingua russa**, documentario
15 — [illegible]
15,35 **New Scotland Yard**, telefilm
16,55 **Vita intorno a noi**, documentario
20,40 **Charleston**, telefilm
22,30 **Le [illegible] della settimana**, promozionale

RETE MIA

12,30 **Scoppiascoppia**
14 — **Ziuq**, gioco
15,30 **Svicolone**, cartoni animati
16 — **L'agente scoiattolo**, cartoni animati
16,30 **Only** [illegible]
19,30 **Ziuq**, gioco. Conduce Giancarlo Ratti
20 — **La legge di Burke**, telefilm
20,30 FILM ● **Titolo [illegible] comunicato dall'emittente**
22,30 **I detectives**, telefilm, con Robert Taylor
1 — **Notturno per** [illegible]

SE[illegible]TA[illegible]

14,30 [illegible] **de Paris**, cartoni animati
15,30 **Sanford [illegible] Son**, telefilm
16 — FILM ■ **La battaglia di Monterey**
18 — **Detective**, telefilm
19 — **10 magnifici eroi**, cartoni animati
20,30 **Sanford and Son**, telefilm
21 — **Balky e Larry**, telefilm
21,30 **Cash and carry**
22,30 **Charlie**, telefilm
23 — FILM ● **Lettera a una novizia**
1 — **Detective**, telefilm
— [illegible] **no stop**

[illegible]

14 — **The Flying Kiwi**, telefilm
14,40 **Spy Force**, telefilm
16,30 **Cartoni animati**
17 — **Mary Tyler Moore**, telefilm
17,45 **Povera Clara**, telenovela
18,50 **Fiore selvaggio**, telenovela
19,30 **Dottori con [illegible] ali**, telefilm
20,30 FILM ■ **Troppo rischio per un uomo solo**, [illegible] S. Scott. Italia giallo 1973
22,30 **World Sport Special**
24 — [illegible] [illegible] [illegible] **Ritter**, telefilm
0,30 **Scacco matto**, telefilm
— **Telestar no stop**

[illegible]E [illegible] D'A[illegible]

14 — **Io [illegible] Teppei**, cartoni animati
15 — **Jeeg Robot**, cartoni animati
15,30 **Sampei**, cartoni
18 — **Monkey**, telefilm
18,30 **Cartoni animati**
— **Film**. Titolo [illegible] comunicato dall'emittente
— **TVA Magazine**, notiziario
21 — **C come** [illegible]
21,30 **Telefilm**
— **Telefilm**
23 — **Programma promozionale**

IN POLTRONA

[illegible] Costanzo gli psicologi

CANALE 5 — 23,10

Nella puntata di stasera il «Maurizio Costanzo Show Estate» ospita Francesco Dragotto, psicoterapeuta, Gabriele Paragona, altro psicoterapeuta [illegible] presidente dell'Arcora, Associazione per la ricerca sulla comunicazione, Marina Morganti, la psicanalista Lella Ravasi Bellocchio, Alessandra Graziottin, docente di sessuologia all'Università di Genova, [illegible] cantante Giorgio Chiosso, che presenta il suo ultimo 45 giri dal titolo «18 anni all'occhiello», e il giovane attore Daniele Luttazzi che è il comico che abbiamo già visto nei giorni scorsi. Il «Maurizio Costanzo Show Estate» è [illegible] registrato tutto a luglio, poco prima delle brevissime vacanze del protagonista che è stato [illegible] settimana [illegible] centro Messegué e una decina di giorni in America.

Costanzo fra poche settimane torna sul video con la normale programmazione del suo show e [illegible] un nuovo programma, in onda al sabato sera col titolo «Un bell'applauso», tutto dedicato alla televisione.

Maurizio Costanzo

La Vetrina aspettando Verona

[illegible] — 22,30

La «Vetrina del Festivalbar» curata [illegible] Vittorio Salvetti, presenta alcuni fra i moltissimi protagonisti delle varie tappe dell'edizione di quest'anno della manifestazione musicale. Nel menù troviamo notizie, curiosità, anticipazioni e tantissima musica, tutto mescolato allo scopo di mantenere viva l'attenzione dei fan in vista della tradizionale e imminente finale [illegible] Verona che raccoglie il fiore della canzonetta e che vedremo, sempre su Italia 1, lunedì 11 e martedì 12 settembre alle 20,30.

Tra gli ospiti della «Vetrina» in onda stasera troviamo il redivivo Joe Cocker, il gruppo quasi storico dei Matia Bazar, Enrico Ruggeri, Mia Martini, Edoardo Bennato, [illegible] Zucchero Fornaciari.

Il Festivalbar quest'anno non ha lasciato un ricordo indelebile [illegible] forse se non ci fosse stato Jerry Scotti avrebbe perso il principale motivo di interesse. Anche Scotti sta per tornare sul vid[illegible] con l'ennesima riproposta del simpati[illegible] «Smile» con [illegible] furoreggia ogni giorno nel primo pomeriggio.

Joe Cocker al Festivalbar

Ecco Vialli il presentatore

[illegible] — 23,30

Chi è stato deluso dal «Processo» di ieri sera, che un po' si vedeva e un po' no (siamo in era atomico-elettronico-spaziale, ma il vento bastava a rendere difficilissima la trasmissione da Saint-Vincent) potrà rifarsi con la nuova trasmissione sportiva di Italia 1, «Settimana gol» in cui Gianluca Vialli, [illegible] popolare attaccante della Sampdoria e della Nazionale, debutta come presentatore. L'emittente Fininvest ha creato appositamente per Vialli la trasmissione di calcio internazionale che andrà in onda ogni martedì alle 23,30 circa. Nella puntata del debutto, Vialli (che registra il programma in uno studio a Genova) presenta servizi sulle giornate di campionato del calcio inglese e tede[illegible] (con ampie sintesi di tutte le partite) e sui vari personaggi legati al football europeo. Stasera si parlerà in particolare del gallese Hughes e del tedesco Thoen. L'intervista della settimana vede protagonista Mikl Laudrup intervistato a Barcellona, sua nuova patria calcistica.

Gianluca Vialli

Hobbit e anelli

[illegible] — 21,20

Gli innamorati di J. R. R. Tolkien, lo scrittore fantasy che a volte è stato accusato di criptofascismo, detestarono questo cartone animato, reo di profanare un pezzo del suo capolavoro, «Il signore degli anelli», portandolo sullo schermo a cartoni animati con evidenti limiti rispetto al testo originale. I personaggi del libro ci sono tutti: maghi buoni, maghi cattivi, orchi, spiriti malefici, guerrieri, elfi, barbari e soprattutto hobbit, nani con piedi enormi e una certa propensione per l'avventura. La vicenda, fantastica [illegible] meravigliosa, s'impernia sull'anello fatato, forgiato dal signore del male, che deve essere assolutamente distrutto e per il quale si scatena una guerra. Ci sono paesaggi incantati e scene terrificanti. La storia s'interrompe [illegible] metà, in attesa di un seguito, che non uscì mai, con buona delusione da parte di chi apprezzò il film.

L'anti-Disney per eccellenza, il newyorkese Ralph Bakshi, già autore del cartone porno «Fritz il gatto», firma la pellicola.

Invito [illegible] cena con vampiro

[illegible] — 20,30

«A cena con il vampiro» non dev'essere un gran che, se Italia 1 lo programma, ancora fuori stagione, in un momento in cui dei grandi ascolti non importa [illegible] nessuno, nonostante si tratti di una prima visione televisiva, e di una prima [illegible] in assoluto, essendo un film per la tv prodotto dalla stessa Reteitalia.

Il cast allinea le belle Patrizia Pellegrino e Isabel Russinova, al cattivo nostrano George Hilton, ed è quello che i critici sono soliti definire come un cast di serie B. Il regista si chiama Lamberto Bava ed è il figlio di Mario Bava, altro regista, da noi considerato una nullità, e venerato all'estero, soprattutto in Francia, come un maestro del cinema minore e [illegible] asso dell'horror. La vicenda, fra l'allegro [illegible] l'orripilante, vede protagonisti alcuni ragazzotti, invitati nel tetro castello di un attore specializzato in parti di vampiro. A cena, uno dei ragazzi scompare, e gli altri, con un po' troppa baldanza, incominciano [illegible] cercarlo imbattendosi in spettri veri, spettri finti e vampiri che popolano il maniero.

Patrizia Pellegrino

EDITRICE LA STAMPA SPA

Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Caissotti di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Paloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferrero (presidente); Luigi Demartini; Giovanni Peradotto

STAMPASERA

ANNO 121 · NUMERO 228 · MARTEDI' 29 AGOSTO 1989

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Stampa in FacSimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1926
© 1989 Editrice LA STAMPA spa
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1372 del 15/11/1988

Quanti brividi nell'Oceano!

Il film di Noyce è tratto da un romanzo che interessò anche Orson Welles. Probabilmente il grande regista fu affascinato della claustrofobica vicenda d'amore e di morte sul mare

TITOLO	**Ore 10: calma piatta**
REGIA	**Philip Noyce**
ATTORI	**Nicole Kidman Sam Neil**
GENERE	**Avventuroso, Australia**
SALA	**Doria**

Si va alla buonora diffondendo nel cinema commerciale la mentalità giusta. Trattare cioè bene i fedelissimi che, dopo la caduta degl'incassi nell'88, quest'anno riporteranno di nuovo le presenze annuali oltre i 100 milioni.

A queste persone la distribuzione e l'esercizio offrono sempre di meno prodotti sanguinosi, canterini o dementi fatti in casa o giù di lì.

Un saldo spettacolo di vasta portata, sia pure senza l'avallo del grosso divo, si fa oggi forse in metà del mondo conosciuto. Perché appunto non chiedere al Brasile, all'Unione Sovietica, all'Australia di *Ore 10: calma piatta* un'indicazione valida per il principio di stagione?

TRAMA - Il soggetto del romanzo *Dead Calm* di Charles Williams interessò [illegible] secolo fa addirittura Orson Welles, che tuttavia non ne iniziò mai le riprese.

Probabilmente il grande regista di *Citizen Kane* vedeva nell'ambientazione claustrofobica della vicenda d'amore e di morte una palestra d'eccezione per esercitare la sua vena distaccata di narratore puro.

Indubbiamente l'inizio su uno yacht in pieno oceano, con due sposi attaccati da una sorta di pirata pazzo, si presta a divagazioni non soltanto formali.

La tensione [illegible] con l'arrivo a bordo di codesto naufrago dalla goletta che si vede a distanza d'un mezzo miglio, con il cordame sfatto e il motore silente. L'uomo mormora poche parole su un'intossicazione che avrebbe colpito i cinque membri dell'equipaggio, chiede di essere rifocillato e piomba in un sonno profondo.

Il comandante, che appartiene all'esercito ed è abituato alla razionalità, si dirige con una scialuppa fino a bordo della goletta per ispezionarne la coperta e la stiva.

I cadaveri degli occupanti parlano chiaro, si trattò di un attacco di follia distruttrice.

Sennonché al ritorno, con il cuore in gola dall'affanno, vede lo yacht partire e la moglie prigioniera del giovane. Dovrà riparare sulla goletta, cercare di riattivarne i motori e scampare a una tempesta.

Comincia l'inseguimento tra i due navigli, stentatamente seguito dalla moglie sullo schermo d'un radar pressoché scarico.

Di minuto in minuto il marito rischia di affondare, di minuto in minuto la moglie rischia di soccombere; mentre il primo non ha che le risorse del coraggio e della marineria, la seconda dove sfoderare penosamente le arti della seduzione per guadagnare tempo.

Non si anticipa il finale benché il filone commerciale — si sa, no? — rifiuti le conclusioni assolutamente negative.

GIUDIZIO - Al regista Philip Noyce (*Heat Wave*) il soggetto pervenuto attraverso la singolare mediazione di Orson Welles, e probabilmente della vedova, suona in perfetta sintonia [illegible] la sua millimetrica meticolosità nell'inquadrare e la [illegible] gioiosa apertura verso gli orizzonti della natura.

Mantenendosi con ritmo incalzante tra questi due limiti — l'angustia della cuccetta e la vastità dell'oceano, il buio degl'interni e la solarità degli esterni — la regia concede con saggezza le dosi necessarie di delusione, paura, speranza.

Non da ieri si dice che i cineasti australiani sappiano imitare perfettamente i colleghi e maestri hollywoodiani. Oggi un film del genere potrebbe venirci con altrettanta sagacia solo dai due lontani continenti. Che per giunta sono in fondo ingenui al punto da credere in una rappresentazione di stampo teatrale ambientata nel punto per definizione più libero del mondo: l'oceano, sotto il sole, senza testimoni umani.

La protagonista Nicole Kidman, elegante e forte, deve aver tirato un sospiro di sollievo l'anno scorso quando Meryl Streep abbandonò l'Australia dove aveva girato con enorme successo *Un grido nella notte* di Fred Schepisi. Ora finalmente è Nicole la più bella (brava) del reame con l'unica eccezione rappresentata da Judy Davies. Ne approfitta per dominare sulle marmoree presenze del marito, il bonario Sam Neil, e del naufrago, il maligno Billy Zane.

Tutto bene salvo il lacrimevole prologo sulla scomparsa del piccino della coppia.

Piero Perona

IN PRIMA

l'australiano «Calma piatta» al Doria e «Sing, il sogno di Brooklyn» all'Olimpia 1

Anche Patti La Belle in «Sing»

Nel film il sogno Usa si realizza sempre

TITOLO	**Sing, il sogno di Brooklyn**
REGIA	**Richard Baskin**
ATTORI	**Lorraine Bracco Peter Dobson**
GENERE	**Commedia**
SALA	**Olimpia 1**

Il musical si rinnova sui ritmi e sui moduli imposti dalla televisione. Abbiamo visto tante puntate di «Saranno famosi», possiamo senza noia seguire la storia che «Sing» ci propone come favola ottimistica ambientata nella tetra Brooklyn. E' di pochi giorni fa la notizia di un atroce delitto commesso da alcuni italoamericani che hanno assassinato un giovane negro in una stradina della Little Italy perché ritenuto colpevole di corteggiare una ragazza bianca. «Sing», girato nell'89, pare ignorare certi problemi di fondo ma riesce tuttavia a entrare dentro altri (più superficiali) che intaccano tuttavia il grande sobborgo newyorkese.

TRAMA — L'ambiente è quello di una scuola superiore in disarmo. Pochi allievi, pessimi i risultati ottenuti dai professori in un quartiere dove sopravvive intatta la delinquenza. Le autorità decidono quindi di chiudere bottega alla fine dell'anno scolastico. Chi vuole studiare andrà da un'altra parte. Sarebbero tutti d'accordo se non fosse che tale provvedimento manderebbe a gambe all'aria anche «Sing», il concorso di fine anno nel quale si esibiscono in tenzone artistica gli allievi della scuola. Una professoressa, una allieva e un allievo si impegnano a portare comunque a termine l'impresa. Ci riusciranno. Non saranno famosi ma felici, per una volta.

GIUDIZIO — Bei volti decisamente italoamericani. Azzeccati gli ambienti casalinghi, i ristoranti, i luoghi di una nazione di immigrati. Efficace la cinepresa che riprende una città nelle mani del degrado e della delinquenza. Banale la storia che dove essere ancora una volta d'amore. Di ottima fattura la parte musicale con tanti balletti e tante canzoni (c'è anche Patty La Belle che interpreta il ruolo di una professoressa canterina).

f. mond.

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000
Da martedì a domenica lire 7000/8000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521
Chocolate bollente di Giles Foster, con Vanessa Redgrave, Jonathan Price. Colori. Non vietato — Tutti cannibali in Inghilterra so i cioccolatini, insaporiti dalla caduta nell'impastatrice di alcuni operai, conquistano definitivamente il mercato. **Comico**
Ore 18,50; 20,40; 22,30 (aria condizionata) ★★/●●

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521
Amori in corso, di Giuseppe Bertolucci, con Francesca Brandi, Stella Vordemann, Amanda Sandrelli. Col. — Due amiche che si contendono un bel tenebroso, hanno la sorpresa di vederlo tradito dalla viziosa fidanzata che gli preferisce un saldo ufficiale dei carabinieri **Commedia**
Ore 19; 20,45; 22,30 (aria condizionata) ★★★/●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Chiuso per rinnovo locali

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
A summer story, di P. Haggard, con Imogen Stubbs, James Wilby. Dolby stereo — Un intellettuale nell'Inghilterra vittoriana ritorna sui luoghi dell'infanzia dove una ragazza di campagna lo amò disperatamente fino alla morte **Drammatico**
Ore: 15,50; 17,15; 19; 20,45; 22,30. Aria condizionata ★★/●

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 587.180
Soprannaturale, con Ben Cross, Ned Beatty, Jill Carrol. Colori. Vietato 14 **Prima visione**
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 ☎ 540.605
Vergine taglia 36, di G. Strelitz, con D. Zenlous, E. Cheen. Vietato 14. — Quattordicenne rende difficile la vita ad un maturo corteggiatore durante una vacanza sull'Atlantico **Commedia**
Ore: 15,40; 17,20; 19,05; 20,45; 22,30 ★★★/●●●

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.110
La legge del desiderio, di Pedro Almodóvar, con E. Poncela e C. Maura (Spagna-Col.) — Gli amori omosessuali di un tenero regista, affezionato soltanto alla religiosissima e sensuale sorella nata di sesso maschile. V. 18 **Commedia drammatica**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 **Riedizione**

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E ☎ 542.245
Chiuso per ferie

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E ☎ 542.245
Chiuso per ferie

CRISTALLO
via Goito 5 ☎ 650.71.93
Cimitero vivente, di M. Lambert, con D. Midkiff, F. Gwynne, D. Crosby (Usa) — Il cimitero degli animaletti domestici riserva atroci sorprese alla solita allegra famigliola americana in trasferta **Horror**
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★/●●●

DORIA
via Gramsci 6 ☎ 542.422
Ore 10 calma piatta, di P. Noyce, con S. Neill, N. Kidman. Non vietato **Prima visione**
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Legge criminale, di Martin Campbell, con Gary Oldman, Kevin Bacon. Colori. Non vietato — Un avvocato che ha fatto assolvere un giovane-bene da un orrendo delitto si accorge di avere a che fare con il peggiore maniaco immaginabile **Drammatico**
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30. Aria condizionata. ★★/●●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Chimera, di Claire Devers, con Beatrice Dalle, Wadeck Stanczak. Colori. Vietato 14. — Una ragazza viene lasciata dal fidanzato che non si rassegna a una maternità imprevista: per l'angoscia si uccide la sorellina della donna **Drammatico**
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30. Aria condizionata ★★/●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Nuovo cinema Paradiso, con Philippe Noiret, Pupella Maggio, Leopoldo Trieste. — Un ragazzo che aiutava il proiezionista cieco del paese, torna come regista famoso nella cittadina che lasciò, [illegible] spirito dal miraggio del cinema **Commedia drammatica**
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30. Aria condizionata. ★★★/●●●●

IDEAL
corso Beccaria 4 ☎ 521.42.16
Creatura degli abissi, Tauren Blacque, Nancy Everhard. Colori, non vietato — In un mare dove paradossalmente non si vede nemmeno più un pesciolino, fa la sua comparsa uno spaventevole alieno acquatico **Horror**
Orario 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 **Non recensito**

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.75.02
Una pallottola spuntata, di David Zucker, con Leslie Nielsen, Priscilla Presley. Non vietato — In preda alle demenziale un tenente di polizia americano sventa un attentato alla regina d'Inghilterra con travestimenti scemi alla Clouseau **Comico**
Ore 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★/●●●●

KING KONG CASTELLO
piazza Baden Baden Moncalieri ☎ 641.208
Chiuso per riposo

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.100
Gli anni di corsa, di Pierre Bouron. Non vietato — La circostanza separano due giovani amici, un borghese perbene e un ebreo avventuroso, presi nell'ebbrezza libertaria della Parigi dopoguerra **Sentimentale**
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283
A un passo dall'inferno (Trappola di cristallo), di John McTiernan, con Bruce Willis, Alan Rickman, Bonnie Bedelia (Usa) — Un detective newyorkese corre a Los Angeles a salvare la moglie, tenuta prigioniera da un gruppo di terroristi in un grattacielo. N. V **Thriller**
Ore 18,50; 19,20; 22,30 ★★/●●

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
La casa 4, di M. Neylin, con D. Hasselhoff, L. Blair. Colori, non vietato — In un'isola sperduta una strega rivive il proprio passato e cerca di sopprimere chi tenta di privarla della casa **Horror**
Ore 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 (aria cond.) ★/●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Emmanuelle, di Just Jaeckin, con Sylvia Kristel, Alain Cuny. Colori. Vietato ai minori di 18 anni — Presentato con l'autorevolezza di un classico riscoperto, è il primo episodio delle avventure erotiche affrontate [illegible] della saga di Emmanuelle Arsan **Sexy**
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30 (aria condiz.) **Riedizione 1974**

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 532.448
Sing, il sogno di Brooklyn. Non vietato **Prima visione**
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 532.448
Un pesce di nome Wanda, di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline. Non vietato — Non è solo un pesce ma anche una bella donna, Wanda, e manda all'aria sia la prosopopea del ladro americano sia l'impassibilità dell'avvocato inglese **Commedia**
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 (Aria cond.) ★★★/●●●●●

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400
Chi è Harry Crumb?, di Paul Flaherty, con John Candy. Non vietato **Prima visione**
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 510.145
Alta bella e pericolosa, di Danièle Thompson, con Gérard Depardieu, Sigourney Weaver. Col. Non viet — Una modella ha le fattezze prognatiche e genitili della prima donna preistorica della Francia: ne approfitterà per mettere nei guai l'ardente paleontologo che ne sta ricostruendo lo scheletro **Commedia**
Ore 16; 17,35; 19,15; 20,50; 22,30 ★★/●●

STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 830.521
Donne amazzoni sulla Luna di John Landis, con R. Arquette, S. Guttenberg. Colori, non vietato. Usa 1988 — Come denigrare attraverso spezzoni demenziali la tv che avvilisce il cinema e il cinema che si vende alla tv (con divi impegnati in parti fulminee) **Comico**
Ap. 17 Film 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★/●●●

VITTORIA
via Roma 356 ☎ 511.769
Dead Bang, di J. Frankenheimer, con D. Johnson, P. A. Miller. Non vietato — Un detective che vuole vendicare la morte d'un collega trova inaspettatamente le tracce dei colpevoli in mezzo a un'organizzazione di fanatici mistici e nazisti **Poliziesco**
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★/●●●

ZETA D'ESSAI
via Colleasca 12 ☎ 749.2907
Rain man, l'uomo della pioggia, di Barry Levinson, con Dustin Hoffman, Tom Cruise, Valeria Golino — Un fratello sconosciuto e handicappato apre nel cuore d'un giovane egoista uno [illegible] di [illegible]. Vincitore di 4 premi Oscar **Drammatico**
Ore 20,15; 22,30 ★★★/●●●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA
via C. Sahde 77 ☎ 297.197
Il bacio del terrore, con Joanna Pacula, Meredith Salinger. Dolby stereo. Colori. Vietato 14 — Una bella parente venuta di lontano non è la top model che tutti in famiglia credono ma l'incarnazione del male che cerca l'immortalità dannando le vittime più innocenti **Prima visione**
Ore 20,30; 22,30 ★/●●

CINE TEATRO FREGOLI
Piazza S. Giulia 2 bis ☎ 812.2312
Chiuso per ferie

FARO
via Po 30 ☎ 832.214
Chiuso per ferie

FORTINO
via Cigna 47 ☎ 480.589
Chiuso per riposo

NUOVO ODEON
via Vercelli 5 ☎ 749.2282
Sere d'estate: **Top Gun**, di Tony Scott, con Tom Cruise, Kelly McGillis. Non viet. — Un giovane aviatore della più prestigiosa accademia militare d'America perde un amico in volo. L'amore di una bella istruttrice lo risolleva dal dolore **Avventura**
Ore 20; 22,20 ★★/●●●

SELENE D'ESSAI
corso Belgio 63 ☎ 874.171
Il bacio della donna ragno, di H. Babenco, con W. Hurt, S. Braga, R. Julia (Brasile - Col.) — Il complesso rapporto tra due carcerati diversi per cultura, scelte politiche e sessuali **Drammatico**
Ore 20,15; 22,30 ★★★/●●●

ALTRE VISIONI

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.106)
Oggi chiuso.

ARALDO (v. Chiomonte 3, ☎ 331.764)
Oggi chiuso.

CENTRE CULTUREL FRANÇAIS (via Pomba 23, ☎)

MASSIMO 1 (v. Montebello 8, 871.048)
Chiuso per ferie.

MASSIMO 2 (v. Montebello 8, 871.048)
Chiuso per ferie.

MASSIMO 3 (v. Montebello 8, 871.048)
Chiuso per ferie.

CUORE (via Nizza 56, ☎ 587.688)
Chiuso per ferie.

LANTERI (c. G. Cesare 80, ☎ 284.134)
Oggi chiuso.

MASSAUA (p.za Massaua 9, ☎ 795.003)
Riapertura venerdì 1 settembre con I gemelli

SERE D'ESTATE

CORTILE DEL RETTORATO
«La politica degli autori»
Ore 21,45: **Il ventre dell'architetto**, di Peter Greenaway

PELLERINA
Ore 21,45: **Ho sposato un'aliena**, di Richard Benjamin

VALENTINO
«Arona Metropolis»
Ore 21,30: **Un pesce di nome Wanda**, di Charles Chrichton
Ore 23,30: Replica in versione originale con sottotitoli in italiano

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Sacchi 18, ☎ 511.280)
Riprendila fino in fondo Lisa De Leuwe. Ore 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35.

ARCO PUSSICAT (c. P. Oddone 31, ☎ 484.621)
Un film realizzato da Dudy Steel **Anal and animal throat senza ogni limite**. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

CINECLUB (v. Fr. Calandra 15)
Fucking china girl. Dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 108, ☎ 521.5440)
Momenti perversi di donne bestie - Perversioni bestiali nel mondo II. Colori. No stop dalle 10 alle 24.

MAFFEI (via P. Tommaso 5, ☎ 655.334)
Femmine bizzarre per uno stallone superporno, con Tracy Adams, Gabriel Pontello. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

MAIOR (largo Giulio Cesare 105, ☎ 287.274)
La chiave del piacere, Marina Lotar, Evelyne Orlando. Colori. Ap. 15. Ult. 22,30.

METROPOL (via Principe Tommaso 6, ☎ 650.54.70)
People N° 2 John Holmes, Lana Oward. Colori. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

MILANO SEX KING (via Milano 8, ☎ 568.15.23)
Lilli Carati è una moglie molto infedele - Pruriti bollenti di una moglie viziosa - Sensi bollenti e bestiali. No stop dalle 10 all'1 (ultimo 23,30)

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 45, ☎ 749.6951)
Taboo American Style n° 3 - Lussuria e depravazione, Sharon Kane Taya Rae. Col. Ap. 15. Ult. 22,30.

REGINA (c. Reg. Margh. 123, ☎ 530.885)
Amichette insaziabili Barbara Klonds, Shaaron Mc Intyre. **La donna dei desideri** Betty Stallone Rosy Estermizen. Colori. Ap. 12. Ult. 22,30.

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, ☎ 487.760)
Quelle morbide calde labbra Clinita Hardman, Gabriel Pontello. Ap. 15. Ultimo 22,30. Ingresso 4000.

SPEZIA (via Nizza 170, ☎ 096.3617)
Ecologiste del sesso - Anal & animal doppio piacere. Apertura 15. Ultimo 22,30.

TORINO (v. Buozzi 8, ☎ 530.353)
Rassegna «I più richiesti»: **Biancheria intima per signore** Mika Barthel. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30.

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, ☎ 871.642)
Adolescenti in calore e La signora dei cavalli. Colori. No stop dalle 14 alle 24.

FUORI CITTA'

BARDONECCHIA
SABRINA: Mary per sempre

CHIVASSO
CINECITTA': Omicidio allo specchio
MODERNO: chiuso.
POLITEAMA: Giochi erotici e disinibiti. Viet. 18.

Il segretario del pci Occhetto

DA GIOVEDI' A GENOVA IL MEETING NAZIONALE

Il pci a Pechino e Praga: «Statevene a casa al festival dell'Unità non vi vogliamo»

GENOVA ■ Si apre giovedì nel capoluogo ligure [illegible] Festa nazionale dell'Unità edizione '89, la prima del «nuovo corso» occhettiano. Un festival «diverso», con la bandiera americana che sventola su uno dei pennoni più alti della Fiera. E il «meeting» comunista fa discutere prima ancora di incominciare: non vengono i cinesi (perché [illegible] graditi da Botteghe Oscure, dopo i tragici fatti di piazza Tienanmen), ma sono state invitate a restare a casa anche le delegazioni di Vietnam, Corea del Nord, Cecoslovacchia, Etiopia, Somalia.

C'è di più: i «compagni» del partito céco [illegible] già all'aeroporto, quando — ieri sera — è giunta [illegible] Praga la telefonata da Roma che faceva conoscere il «non gradimento». Ad aprire la festa dell'Unità, non sarà il tradizionale balletto sovietico orientale, [illegible] l'americano Gershwin.

Una delle maggiori attrattive culturali (curate da Franco Ragazzi, [illegible] sovrintendente del Teatro dell'Opera di Genova) è la mostra di icone provenienti dal Museo Rublev di Mosca, e mai viste fuori dell'Urss. E' la produzione pittorica e religiosa russa più significativa dei Secoli XV e XVI, iniziata da Andrej Rublev, morto nel monastero di Andronikov dopo aver vestito il saio.

Tra dibattiti, spettacoli e rassegne si andrà avanti per diciotto giorni. Sono attesi almeno tre milioni di visitatori.

SERVIZIO A PAGINA 2

BORSA

INDICE MIB ore 14 sul 92%

Ribasso -0,2

ore 12,00	n.p.
ore 12,30	+0,3
ore 12,45	+0,2
ore 13,00	=
ore 13,30	=

FIXING	1397,00
(PRECEDENTE	1409)

A PAGINA 6

OGGI E' MARTEDI'

Si parla di ecologia e di arte

Le altre rubriche

□ SCACCHI □ GRAFOLOGIA □ FOTOCINEVIDEO

STAMPASERA

N. 228. MARTEDI' 29 AGOSTO 1989 L. 1000

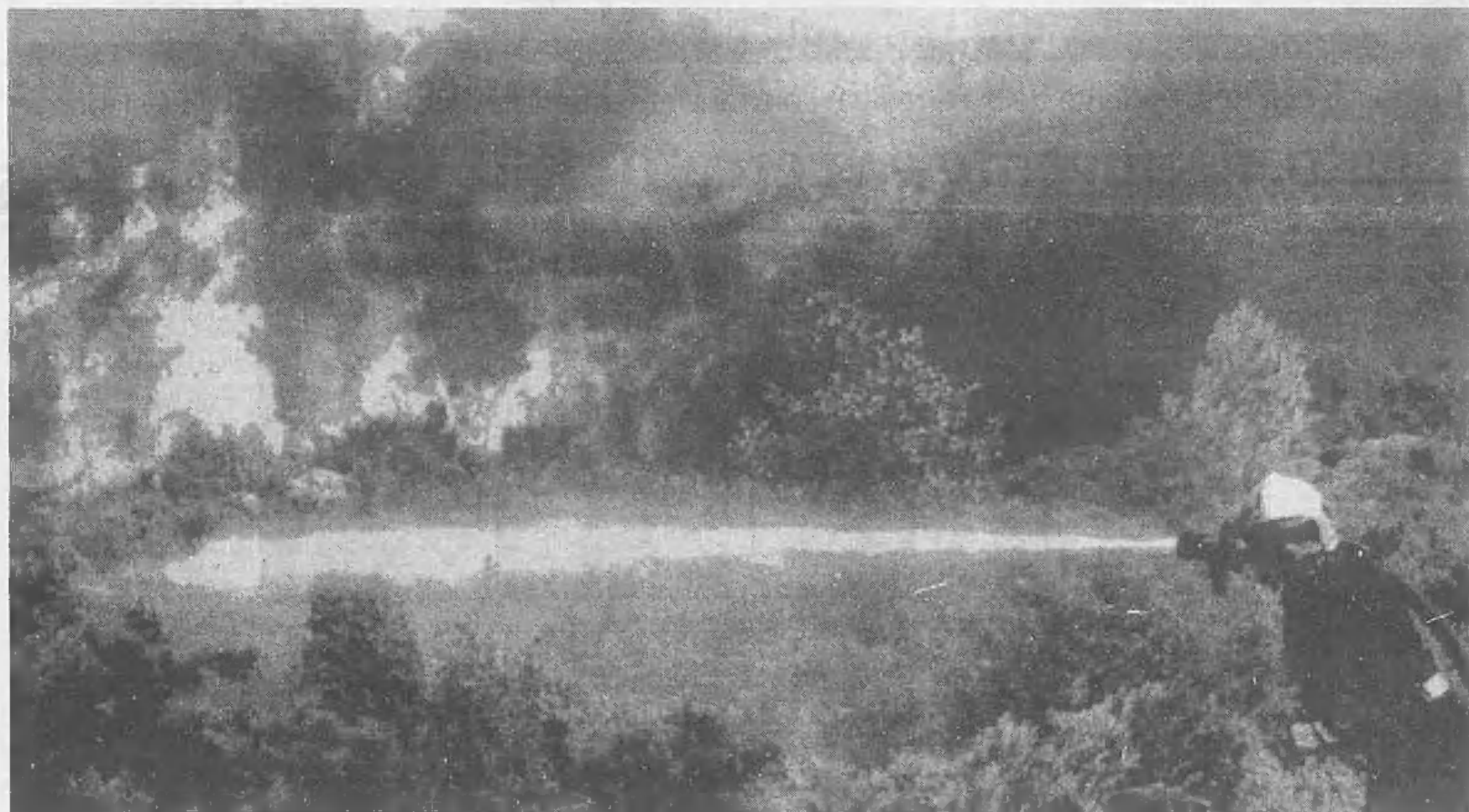
VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

NEL PAGINONE

ANGOSCIA A TORINO

Ultima ora: non ci sono torinesi tra le vittime

Undici le persone morte tra le fiamme. Paura a Porto Rotondo e a Olbia. Centinaia di turisti in fuga. Il rogo gigantesco è sicuramente di origine dolosa: è stato alimentato dal forte vento

I quattro carbonizzati nella Bmw erano moglie, figli e suocera del pubblicitario Dante Secchia

OLBIA ■ Le fiamme sono domate, ma i turisti continuano a fuggire e ci sono difficoltà nell'erogazione dell'energia elettrica e nei collegamenti telefonici. Adesso si piangono i morti. Sono undici le vittime del gigantesco incendio che ieri sera ha trasformato la Gallura in un enorme braciere. Stamattina Olbia ha reso noti i nominativi di otto persone morte nelle auto investite ieri dalle fiamme nella zona di Portisco. Sono i componenti di una famiglia di Milano, Anna Romano in Vitelli, di 66 anni, la figlia Paola Vitelli in Secchia, di 44, e i due figli di quest'ultima, Filippo e Barbara, rispettivamente di 10 e 16. Questi ultimi erano moglie e figli di Dante Secchia, amministratore delegato della «Rusconi pubblicità», che ha lavorato diversi anni a Torino per la Publikompass. I quattro erano a bordo di una «Bmw». Le altre vittime sono Mariolina Sessa in Damato, di 30 anni, il figlio Giuseppe di due, e Maria Pia Lomuscio, di 51.

Mariolina Sessa, di 30 anni, e suo figlio Giuseppe erano residenti a Torre del Greco. La signora Sessa era la moglie di Umberto D'Amato, uno dei più noti armatori del Napoletano. Secondo quanto ha riferito un dipendente della flotta «Fratelli D'Amato», Maria Annunziata Sessa era partita la scorsa settimana per trascorrere un breve periodo di vacanza in Sardegna insieme con il figlioletto e una parente, Maria Pia Lomuscio, anche lei deceduta nell'incendio. La Lomuscio era insegnante elementare ad Andria, in Puglia.

L'ottava vittima, che era stata già identificata ieri, è Erica Salis in Mannucci, di 55 anni, moglie del responsabile dei servizi antincendi della Costa Smeralda.

In mattinata si è allungato l'elenco delle vittime. Sono deceduti a Palermo Giovanni Deiana di 65 anni e la moglie Francesca Pileri di 60. Erano stati portati a Palermo ieri [illegible] ustioni gravissime di terzo grado sul 90 e 93 per cento del corpo. La donna è spirata mentre scendevano dal velivolo sulla pista di Punta Raisi. Il marito invece è morto all'una e mezzo della notte, alcune [illegible] dopo il ricovero nel «Centro grandi ustionati». I Deiana sono stati sorpresi dalle fiamme che hanno circondato la [illegible] a Portisco.

Sempre stamattina al Cto di Torino è deceduta una turista tedesca, Elisabeth Ungerer, ricoverata insieme al marito Heinz.

Attesa di notizie dai parenti in ferie nei paesi in fiamme

TORINO ■ La città si è svegliata nell'angoscia, questa mattina. Gli incendi, l'alto numero delle vittime, il fatto che fino a tarda ora [illegible] fosse identificata la maggior parte dei morti ha gettato nell'apprensione i torinesi che hanno parenti in vacanza in Sardegna, anche perché i collegamenti telefonici con le zone interessate dal disastro [illegible] difficilissimi: o non si riesce ad avere la linea, oppure la si trova costantemente occupata. L'apprensione era diventata ossessione quando si era diffusa la voce che tre vittime [illegible] di Torino: lo sconforto è durato fino a quando non è stata accertata la verità. La Bmw bruciata non era targata Torino, ma Verona, e apparteneva a una famiglia milanese.

Le telefonate, al centralino del giornale, sono cominciate verso le 21 di ieri e sono proseguite fino a tarda notte: «Sapete qualcosa degli incendi in Sardegna? Ci sono torinesi? Avete qualche nome?». Una donna ci ha detto che il figlio e la nuora, in vacanza vicino ad Olbia, avevano parlato al telefono per pochi secondi, prima che cadesse la linea, annunciando: «Sta' tranquilla, abbiamo perso tutto, moto e bagagli, ma siamo vivi...».

Dalla prefettura di Torino, in continuo contatto con quella di Sassari, le notizie erano ancora frammentarie. Spiega il dottor Rossi, dell'ufficio del prefetto: «I corpi nella Bmw sembra fossero tre. Dico sembra perché le salme sono del tutto bruciate, impossibile l'identificazione». Nella tarda mattinata, però, si è saputo che la targa della vettura era di Verona. I tre stavano tentando di fuggire dal luogo dell'incendio, ma hanno finito per addentrarsi ancor di più tra le fiamme.

Telefonate anche al Centro Grandi Ustionati del Cto. Spiega il dottor Liguori: «Proprio questa mattina ha chiamato una signora: voleva sapere se fosse stata ricoverata qui una donna di Crescentino. Alla nostra risposta negativa ci ha soltanto riferito che il marito e il figlio della dispersa erano stati ritrovati, illesi. Ma non ci ha fornito alcun nome».

Anche al centralino della questura, nella notte e nelle prime ore del mattino, [illegible] giunte e continuano ad arrivare numerose telefonate: persone che chiedono i nomi delle vittime, che s'informano sulle zone colpite dalla furia delle fiamme, che vogliono sapere se i voli che devono riportare a [illegible] gli scampati sono regolari oppure se ci [illegible] difficoltà allo scalo di Olbia.

E intanto brandelli di informazioni si rincorrono tra chi è rimasto in città con il cuore in gola, scambi di telefonate tra amici e l'argomento è sempre lo stesso: «Sai qualcosa?».

Altri servizi a pagina 3

- I ricoverati al Cto di Torino
- Gli ingenti danni all'ambiente
- Incendi anche in Corsica

Egitto, Il Cairo non basta più nascono sette nuove città

Un'immagine del Nilo al Cairo

La capitale è diventata la più grande metropoli africana ed una delle più inquinate del mondo. Il governo così ha deciso una serie di altri insediamenti urbani

IL CAIRO ● Erodoto definì l'Egitto «un dono del Nilo» e da sempre la popolazione si è concentrata lungo la valle del fiume e il suo delta, 50 mila chilometri quadrati di terreno fertile, circondati da oltre 900 mila chilometri quadrati di deserto. L'elevatissima crescita demografica degli ultimi quarant'anni, che ora ha raggiunto il milione di persone ogni dieci mesi, ha però reso ormai insufficiente il «dono del Nilo» per i 54 milioni di egiziani registrati lo scorso marzo.

Il Cairo è diventata la più grande metropoli di tutta l'Africa, con 13 milioni di persone che vivono in un ambiente con un tasso di inquinamento tra i più alti del mondo. Un recente studio ha definito «non decenti» il 60 per cento delle case della capitale e la gravità dei riflessi sociali di questa situazione è ovvia.

Per cercare di risolvere il problema il governo del Cairo ha lanciato, oltre ad una campagna per il controllo delle nascite, che finora non sembra aver dato grandi risultati, un piano ventcinquennale per la costruzione di nuovi insediamenti urbani nel deserto intorno alla fascia fertile, dove all'inizio del prossimo secolo dovrebbero abitare alcuni milioni di persone.

In un programma alla televisione sulla crescita demografica, Abu Ahmed, portiere di un palazzo in un quartiere povero della capitale, ha raccontato che senza la generosità dei vicini non sarebbe mai riuscito a dare un alloggio alle sue tre mogli e ai loro 11 figli. «Diversi dei miei vicini hanno accettato di ospitare uno dei miei bambini»; ha detto mentre mostrava alla telecamera «casa sua», un bugigattolo di tre metri per tre. Forse non lui, ma qualcuno dei suoi figli potrà in futuro trovare una sistemazione migliore in una delle sette principali «città nuove» che il ministero per lo sviluppo, le nuove comunità, l'edilizia pubblica e abitativa hanno cominciato a costruire da alcuni anni.

Sadat, lungo l'autostrada del deserto che collega Il Cairo ad Alessandria, dovrebbe ospitare, una volta completata, 500 mila persone, con 165 mila posti di lavoro su una superficie di 625 chilometri quadrati. La prima fase del progetto è stata quasi ultimata, con il completamento di rete stradale, acquedotto, fognature, impianto di smaltimento per i rifiuti, rete telefonica e elettrica e sette «centri per servizi», ognuno con scuola, asilo nido, ambulatorio e moschea. Per sviluppare il nuovo insediamento c'è anche un piano integrato di investimenti gestiti da un consorzio di operatori economici pubblici e privati.

Le altre sei principali «città nuove» stanno nascendo vicino alla zona industriale a sud del Cairo, sulla strada che dalla capitale porta alle oasi del sud ovest, nel deserto sotto El Alamein e vicino il Canale di Suez. Per incentivare il trasferimento nei nuovi insediamenti sono state previste una serie di facilitazioni, come per esempio un sistema di affitti a riscatto che alla fine permette l'acquisto dell'alloggio. Agevolazioni particolari poi per gli sfollati dei palazzi che ogni tanto crollano al Cairo, quando le fondamenta cedono perché sono stati costruiti abusivamente nuovi piani.

Per le nuove coppie — la poligamia va sempre più scomparendo — la spinta al trasferimento viene, più che dalle facilitazioni, dalla quasi totale impossibilità di trovare una casa al Cairo. I trasferimenti quindi sono stati abbastanza numerosi e il ministero dello sviluppo non ha bisogno di fare molta pubblicità ogni volta che un nuovo lotto viene completato. Nell'insieme non sembrano esserci stati grossi problemi, seppure non mancano le lamentele dei primi abitanti su scuole, farmacie, negozi e altri servizi che arrivano in ritardo. Il piano per le «città nuove» risale all'epoca di Sadat — il presidente ucciso, dal quale prende il nome uno dei sette nuovi centri abitativi —, ma la nuova presidenza vuole continuare sulla stessa strada e uno dei nuovi progetti da realizzare è stato battezzato «Mubarak».

Un angolo di un quartiere popolare nella capitale

LA GUERRA ALLA DROGA

Gli Usa vogliono colpire in Colombia i narcotrafficanti con azioni clandestine

WASHINGTON ● Il ministro della giustizia colombiano, la signora Monica De Greiff, che numerosi organi di stampa in Colombia e negli Stati Uniti da due giorni definiscono dimissionaria, nonostante le decise smentite da parte di Bogotà, ieri ha discusso per molte ore con l'attorney general (il ministro della giustizia) degli Stati Uniti, Dick Thornburgh, su un piano che l'esponente governativo Usa intende presentare oggi al presidente George Bush, per le modalità della collaborazione americana nel combattere i trafficanti di droga colombiani.

Fonti del Dipartimento della giustizia hanno precisato che Thornburgh e la De Greiff hanno parlato in particolare delle misure di sicurezza da adottare per salvaguardare i magistrati colombiani impegnati nella lotta contro i trafficanti di droga e dei procedimenti di estradizione nei confronti dei capi del traffico illecito che vengono catturati in Colombia. Ma nel colloquio probabilmente si è discusso anche delle modalità segrete di un progetto di intervento militare da parte degli Usa nel Paese sudamericano. Come è noto Bogotà ha ufficialmente respinto, nei giorni scorsi, l'eventualità ventilata da fonti del Senato Usa di un intervento militare diretto da parte dei marines contro l'esercito dei narcotrafficanti. Ma non è escluso che Washington e Bogotà abbiano comunque concordato azioni clandestine contro i boss della droga ed i loro trafficanti.

Il presidente americano George Bush, interrogato a questo proposito dai giornalisti, si è rifiutato di rispondere: «Se mi metto a discutere di un'azione segreta, questa non è più segreta — ha detto visibilmente seccato il capo della Casa Bianca —. Di queste cose non ne parlo affatto»; Bush ha poi ammonito i giornalisti a non prendere questa sua risposta per un sì o per un no, per una smentita o una conferma.

Al colloquio tra Thornburgh e la De Greiff erano presenti anche alti esponenti dell'esercito, della polizia e della magistratura colombiani. Tra i temi affrontati ufficialmente, centrale quello degli aiuti che il governo di Washington ha disposto per sostenere la Colombia nella sua guerra contro la droga. Come è noto, l'amministrazione Bush ha stanziato 65 milioni di dollari in materiali bellici e di sicurezza da consegnare al governo di Bogotà.

A Washington intorno alla De Greiff ed ai suoi familiari, il marito e il figlioletto di tre anni, che l'hanno accompagnata, sono state attuate severissime misure di sicurezza. Il ministro della giustizia colombiano risiede in una località segreta ed i suoi spostamenti sono protetti dalle forze della Dea, l'Ente federale per la lotta contro il traffico di stupefacenti, o da uomini dell'Fbi.

Frattanto da Bogotà il comando della undicesima brigata di fanteria che opera nella regione di Medellin, dove più concentrata è la presenza delle cosche della mafia della cocaina, ha annunciato di avere catturato e arrestato un personaggio centrale delle bande dei trafficanti. Nella stessa operazione i militari hanno sequestrato quattro tonnellate e mezzo di cocaina pura, pronta per essere inviata sul mercato clandestino della droga americano.

Si tratta di Abraham Majuat, bloccato dai soldati in un'azienda agricola nei pressi della seconda città colombiana. L'uomo è descritto dalle autorità americane che ne richiedono l'estradizione come il principale contabile dell'intero traffico di cocaina diretta negli Stati Uniti. Nell'azienda i militari hanno scoperto l'ingente quantità di droga pronta per la spedizione.

Sempre ieri l'ambasciatore americano a Bogotà, Thomas McNamara, si è incontrato con il ministro degli esteri Julio Londoño Paredes. La natura del colloquio è segreta, ma negli ambienti politici si assicura che i due uomini hanno parlato della estradizione di Eduardo Martinez Romero, anche lui uno dei principali contabili del cartello mafioso di Medellin, arrestato nei primi giorni di questa guerra senza quartiere. Romero dovrebbe essere il primo «barone» della polvere bianca ad essere consegnato nelle mani della giustizia americana: l'eventualità più paventata dai padroni della criminale impresa della droga colombiana, dato che negli Stati Uniti è più difficile per loro usare gli strumenti della corruzione e del terrore per sfuggire alla legge.

NORTH CAROLINA

Alla sbarra il telepredicatore che plagiava gli spettatori

WASHINGTON ● In un'atmosfera di fanatismo con la polizia schierata a tenere a freno i manifestanti, si è aperto ieri a Charlotte, North Carolina, il processo in cui il «telepredicatore» Jim Bakker si deve difendere dalle accuse di associazione per delinquere e frode. Il clima è quello dello spettacolo televisivo con cui Bakker ha plagiato per due anni 15 milioni di americani. Numerosi ambulanti con le loro bancarelle hanno messo in vendita, davanti al tribunale, dove si sono dati appuntamento centinaia di sostenitori e detrattori del pastore, articoli «religiosi» di ogni tipo: dalle bibbie tascabili alle cinture di castità decorate con citazioni veterotestamentarie. Bakker è arrivato in tribunale accompagnato dalla figlia 19enne Tammy Sue. Non si è vista invece la moglie, Tammy Faye, che con Bakker dava vita al «Jim and Tammy Show». Contro l'uomo sono stati formalizzati 24 capi d'accusa, tutti derivanti dal modo con cui, secondo il procuratore distrettuale, egli ha estorto ai suoi fedeli 158 milioni di dollari attraverso le trasmissioni di «Ptl», la sua emittente televisiva.

Il predicatore televisivo Jim Bakker con la moglie Tammy Faye

A VENTI ANNI DALLA STRAGE DI BEL AIR

Manson in galera non ha perso il vizio «Voglio uscire e accoppare tanta gente»

Charles Manson

CORCORAN (California) ● Charles Manson è sempre deciso a compiere carneficine per «vendicarsi». Venti anni dopo la serie di omicidi da lui organizzata, teme una sola cosa, di essersi rammollito: «Prima ero più attivo — ha detto in un'intervista —: ce ne metto di tempo prima di infuriarmi. La galera è riuscita a frollarmi un poco. Per tanto tempo mi era stato facilissimo sfogarmi su tanta gente. Voglio uscire e accoppare un gruppo intero. Ecco un motivo per cui mi tratterranno ancora un po'. Se vado fuori ho il dovere di agire perché sono un uomo d'onore».

Il 9 agosto 1969 Manson mobilitò la «famiglia» (la setta «religiosa» da lui creata) e ordinò a quattro seguaci di trucidare cinque persone riunite in una casa a Bel-Air, lussuoso quartiere di Los Angeles. Come è noto, una delle cinque vittime era l'attrice Sharon Tate, moglie del regista cinematografico Roman Polanski. La notte successiva Manson penetrò nell'abitazione dell'uomo di affari Leno Labianca: legò lui e sua moglie Rosemary, poi ordinò a tre «discepoli» di ucciderli. Fu condannato a morte, ma nel 1972 la pena fu commutata nell'ergastolo.

Dal 1978 ha diritto di chiedere la libertà vigilata, ma i magistrati sono decisi a tenere in galera per sempre colui che hanno definito «il male in carne e ossa». Oggi ha 54 anni. Ma l'agghiacciante sguardo degli occhi bruni non è cambiato.

Anche se ammanettato, Manson sprizza energia da tutti i pori e lampi a ogni sguardo. Sta seduto un minuto al massimo. Non dialoga, non conversa, salta da un soggetto all'altro, si lascia andare a interminabili monologhi che farfuglia in un linguaggio tutto suo. E' innamorato delle sue contraddizioni e ambiguità. Si protesta innocente: «Non sono stato io a uccidere, non ho mai avuto processi. Quai morti? Si era in guerra, non sono io il responsabile dell'azione dei miei discepoli, ma non è assassino chi è in guerra e combatte».

Manson delira sul bene delle foreste brasiliane e degli oceani. Come sarà possibile salvarli? «Basta usare bene la biologia e la chimica — risponde — per ammazzare quattro o cinquecento milioni di persone. Allora forse qualcuno rimarrà. Quel che resta sopravviverà».

Disprezza il mondo esterno («voi»), venera la società carceraria, che ben conosce da quando aveva 13 anni. Ma i secondini devono tenerlo isolato, gli altri detenuti lo odiano. In un altro carcere gli fu appiccato il fuoco da un compagno di cella. Il codice d'onore dei carcerati? «Noi sì abbiamo regole che rispettiamo, una divisa che tiene in ordine tutto. Voi invece non rispettate nessuna regola. L'onore mi obbliga a uccidere, se vado fuori».

NOTIZIE

E' morto a Roma l'onorevole Natali

ROMA ● E' morto la scorsa notte nella sua abitazione romana l'onorevole Lorenzo Natali. Era nato a Firenze il primo ottobre 1922. Deputato democristiano per sette legislature, più volte sottosegretario e ministro, nel 1977 è stato nominato vice presidente della Commissione delle comunità europee: incarico che ha mantenuto sino al dicembre del 1988. I funerali si svolgeranno domani pomeriggio a L'Aquila.

Uccisi e torture nei Territori occupati

GERUSALEMME ● Due palestinesi sono stati uccisi dai soldati israeliani e dodici feriti, la scorsa notte e questa mattina, nei territori occupati. Ismail Ibrahim Abu Jayad, di 27 anni, è stato colpito alla testa da una pallottola durante una dimostrazione a Dir El Balah, nella striscia di Gaza. Jamal Abu Safaka, 58 anni, è stato ucciso a Tulkarem. A Nablus i soldati avrebbero torturato un tredicenne picchiandolo ed ustionandogli il collo con sigarette. Un gruppo di giovani palestinesi infine la scorsa settimana avrebbe cercato di rapire un soldato entrato per errore col suo autocarro nel villaggio di Na'alin, in Cisgiordania. Il tentativo non è riuscito grazie all'intervento di abitanti del posto.

New York, torna in voga la roulette russa

NEW YORK ● Brian Maher, di 24 anni, domenica sera a New York, ha appoggiato la canna alla tempia ed ha premuto il grilletto rimanendo ucciso. Giocava alla «roulette russa». E' la seconda vittima del «gioco» in poche ore: sempre domenica un agente di polizia, Joseph Montalbano, 21 anni, era morto mentre giocava alla «roulette russa» con l'amica, Elisa Beth Egger, di 24 anni, nel suo appartamento.

LONDRA

Carnevale con scontri e 260 feriti

LONDRA ● Il quartiere londinese di Notting Hill Gate si è svegliato oggi in un clima da incubo dopo gravi incidenti che ieri sera hanno fatto da appendice al «Carnevale caraibico» che ogni anno porta una miscela di allegria e violenza nella zona del celebre mercatino di Portobello Road. Il bilancio degli scontri tra forze dell'ordine e quelli che la polizia definisce «gruppi di scalmanati» è di 250 arresti e 260 feriti. Tra questi vi sono anche 30 agenti di cui uno in gravi condizioni per una ferita d'arma da taglio all'addome. Le polemiche, intanto, già infuriano. La scintilla che ha innescato gli incidenti pare sia stato l'intervento della polizia per sedare una rissa esplosa durante una festa organizzata in una delle abitazioni del quartiere. Si è combattuto corpo a corpo, mentre dai tetti gruppi di giovani di colore bombardavano i poliziotti con bottiglie, lattine, e pietre.

CONSEGNA A VISTA

Più facile avere dall'Aci il libretto fiscale per pagare il bollo auto

MILANO ● L'Automobile Club d'Italia ha lanciato una campagna per intensificare l'utilizzo del libretto fiscale per il versamento delle tasse automobilistiche. Negli ultimi anni questa forma di pagamento del bollo ha visto un notevole incremento ma l'Aci ha deciso di favorire l'utenza automobilistica — afferma un comunicato dell'Aci — con una iniziativa innovativa: consegnerà a vista presso le proprie delegazioni il libretto fiscale a tutti coloro che per svariati motivi (furto, distruzione, veicolo nuovo ecc.) non ne sono in possesso.

La consegna avverrà a vista, gratuitamente dietro presentazione della carta di circolazione. La novità è tanto più importante — si rileva nel comunicato — se si considera che dal prossimo anno sarà possibile rivolgersi agli uffici postali (che sono ben sedicimila in tutta Italia) per pagare il «bollo» solo se si sarà in possesso del libretto fiscale, altrimenti occorrerà rivolgersi esclusivamente alle sedi dell'Aci che sono solo circa novecento.

Per i veicoli alimentati a benzina e per i motoveicoli il versamento è annuale. Per quelli a gasolio, Gpl, metano con oltre 9 hp il pagamento è frazionabile in 4/8/12 mesi, con meno di 9 hp in 6/12 mesi. Il versamento va effettuato entro il mese successivo a quello di scadenza della tassa. La ricevuta del versamento deve essere conservata fino a 3 anni successivi.

INTESA CON CASSE RURALI

Trentino, in albergo o sugli sci senza moneta contante grazie all'Istituto San Paolo

TORINO ● Le casse rurali della provincia di Trento si porranno all'avanguardia nel campo dei servizi relativi alla moneta elettronica, grazie ad un accordo stipulato dalla Federazione dei consorzi cooperativi e dalla Cassa centrale delle casse rurali trentine con l'Istituto Bancario San Paolo di Torino. L'istituto torinese è leader sul mercato nazionale dei sistemi innovativi di incasso e pagamento. Sulla base di tale accordo, i gestori di negozi, alberghi, impianti di risalita e locali per il tempo libero, potranno farsi dotare, attraverso le oltre 110 casse rurali presenti con circa 260 sportelli nei 283 Comuni del Trentino, di «Pos» (point of sale) collegati alle strutture telematiche del Sanpaolo e essere abilitati al servizio «Sanpaolo shopping». Per gli abitanti della zona ed i turisti provenienti da tutta Italia sarà così possibile fare acquisti di beni e servizi, senza contante, utilizzando carte Bancomat o carte di credito.

SOGEFI (DE BENEDETTI). Aumento della quota detenuta nella tedesca Boge, due acquisizioni in Italia, un'operazione sul capitale che consentirà di portare i mezzi propri da 160 a 290 miliardi di lire. Sono le ultime novità Sogefi, holding De Benedetti, che prevede di chiudere l'89 con un fatturato consolidato di 600 miliardi di lire.

A TORINO

● Mercato azionario contrastato oggi alla Borsa valori di Torino con scambi non molto attivi. Verso la fine della mattinata si è comunque assistito a una parziale ripresa della domanda e l'indice generale ha segnato un modesto incremento, +0,2%. In ribasso il settore degli assicurativi con Generali che perde lo 0,57%, Ras 0,4 e Toro lo 0,65. Resistente invece il comparto dei bancari, dove Mediobanca recupera lo 0,40%, Nuovo Banco Ambrosiano 0,28. In leggero calo le Comit —0,41%.

Qualche flessione nel settore dei chimici, soprattutto per quanto riguarda la Montedison ordinaria che perde lo 0,4% mentre il titolo di risparmio lo 0,1%. Positivo il settore dei finanziari, anche se le Pirelli & C. hanno perso oltre l'1%. In evidenza invece le Cir +1,9%, Ifipiv +1,2% e Fidis 0,54%. Tra i meccanici sempre in rialzo le Fiat ordinarie che superano le 12 mila lire con un incremento di oltre 1%, bene anche il titolo privilegiato +1,05% e quello di risparmio +0,3%. Battuta di arresto invece per le Olivetti ordinarie —0,30%.

Prezzo unico di chiusura delle Borse collegate: Snia 3370, r. 3380, n.c. 1775; Sip 3640, risp. 2790; Stet 5075, r. 4060; Fiat 12.030, p. 7744, r. 7440; Generali 47.300; Montedison 2585, risp. 1430.

A MILANO

● Fiat oltre le 12.000 lire (+1,09 per cento a 12.030 lire); assicurativi in calo e in calo anche altri valori del comparto delle grandi holding industriali (Montedison -0,70 per cento, Pirellona -1,11 per cento). Queste le caratteristiche della seduta di oggi al mercato azionario alla Borsa Valori, in un quadro di fondo che ha però mostrato una buona resistenza della quota.

Il black-out elettrico che ha spento il tabellone per oltre un'ora e mezzo non ha bloccato le contrattazioni né ridotto l'attività fra le corbeilles. Già a metà seduta, pur nell'impossibilità di disporre variazioni dell'indice, Fiat, gruppo De Benedetti, titoli elettrici e alcuni bancari hanno messo a segno significativi progressi. Tra i finanziari, ovviamente, in denaro quelli legati al gruppo torinese (Ifi +0,69 per cento) e spunti su Cofide, Cir (+1,74 per cento) nel quadro di una discreta rivalutazione del gruppo De Benedetti.

Tra le particolarità della riunione, da segnalare il recupero di Alivar (+5,74 per cento) conseguente all'interessamento di Barilla verso settori di produzione, il buon andamento di Fisac (+1,44 per cento), l'apprezzamento di Fimpar (+1,12 per cento) e di Editoriale (+1,27 per cento). Assicurativi: il calo di Generali è stato dello 0,19 per cento, quello di Ras dello 0,40 per cento, quello di Toro dello 0,65 per cento, quello di Lloyd dell'1,84 per cento.

Alleanza è risultata invece in rialzo dello 0,22 per cento.

Reddito fisso. Il canale preferito della liquidità pare essere divenuto quello dell'investimento in pronti contro termine. Molte lire, infatti, stanno confluendo in queste operazioni, al punto che, rispetto ai tassi spuntati nei giorni scorsi, i rendimenti odierni risultano inferiori di 20-30 centesimi. Attualmente si può ottenere un 10,70 netto a tre mesi ed un 10,60-65 per investimenti mensili. Attività poco intensa su altre emissioni: per Enel, Ferrovie, Iri gli scambi sono nella norma, con prezzi relativamente stabili. Anche a listino di Borsa, la media degli scambi è attestata sui 2-300 milioni per titolo.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	29/8	28/8
Enel 82/89 IV indicizzato	100 80	100 80
Enel 83/90 I indicizzato	101 85	101 85
Enel 83/90 II indicizzato	101 70	101 70
Enel 83/90 III indicizzato	101 80	101 80
Enel 84/92 I indicizzato	102 80	102 80
Enel 84/93 II indicizzato	102 80	102 80
Enel 84/93 III indicizzato	107 40	107 40
Enel 84/93 IV indicizzato	107 40	107 40
Enel 85/95 I	101	101
Enel 86/00 II indicizzato	99 80	99 80
Enel 86/00 III indicizzato	99 70	99 70
Autostrade 6% 69/89	99 50	99 50
Autostrade 7% 73/91	95 50	95 50
C.C. OO. PP. 5%	91	91
C.C. OO. PP. 5,5%	88	88
C.C. OO. PP. 6%	78	78
C.C. OO. PP. 7%	78	78
C.C. OO. PP. 8% 74	77 80	77 80
C.C. Int. St. 6% 70 VI	94	94
C.C. Int. St. 7% 70 I	96 50	96 50
C.C. Int. St. 7% 71 II	95 60	95 60
C.C. Int. St. 7% 71 III	93 60	93 50
C.C. Int. St. 7% 72 IV	90 50	93 50
C.C. Aut. St. 7% 70 I	84	84
C.C. Aut. 7% 72 II	80	80
FF.SS. 6% 70	89	89
FF.SS. 7% 72 I	95 60	95 60
FF.SS. 7% 72 II	93 30	95 30
Amm. FF.SS. 7% 70	87 50	97 50
Amm. FF.SS. 83/90 I indicizz.	102	102
Amm. FF.SS. 83/90 II ind.	101 25	101 25
Amm. FF.SS. 84/92	102 30	102 30
Amm. FF.SS. 85/92 indicizz.	103 60	103 60
Amm. FF.SS. 85/92 II	100 25	100 25
ICIPU 7% 71 I	90 50	90 50
ICIPU 7% 72 II	93	93
IMI 82/90 VII opt. indicizz.	101 80	101 80
IMI 71/91 XXXIV 7%	94 70	94 70
IMI 74/94 XXXVI 7%	90 80	90 80
IMI-CN 73/91 IV 7%	95	95
IMI-CN 75/90 V 10%	98	98
IMI-Aut. 68/98 I	85 80	85 80
IMI-Aut. 73/03 II 86	80	80
Montedison 13,5% 78	174 50	174 50
Pacchetti 6%	89	89
Olivetti 94 6,375%	76 50	76 50

Titoli	29/8	28/8
Ist. S. Paolo To 5%	99	99
Ist. S. Paolo To 6%	81 40	81 40
Ist. S. Paolo s. conv. 6%	91	91
Ist. S. Paolo To 7%	90	90
S. Paolo OO. PP. 6% ex 5%	81	81
S. Paolo OO. PP. 6%	81	81
S. Paolo OO. PP. ECU 9%	127 25	127 25
S. Paolo OO. PP. 81 19ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 21ª ind.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 22ª ind.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 23ª ind.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 24ª ind.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 82 25ª ind.	102 50	102 50
Fond. Piemonte V.A. 6%	87 75	87 75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	87 95	87 95
Attività immob. 88/95 7,50%	183	183
Gim 88/93 8,50%	100	100
Cir 10% 85/92	108	108
Eridania 10,75% 85/90	178	178
La Rinascente 88/93 8,50%	109 50	109 50
Medio Cir 7% 88/98	92	92
Medio Italgas 8% 86/90	99 50	99 50
Medio Pirelli oc. 6,50% 88/98	92	92
Medio Cir ex Sab. 7% 88/98	92	92
Medio Sip 8% 88/91	125	125
Saffa 87/97 6,50%	125	125
Snia 10% 85/93	174	174
C.C.T. ECU 11½% 83/90	102	102
C.C.T. ECU 8,25% 87/91	97 20	97 20
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	104 10	104 10
C.C.T. ECU 8,50% 88/92	96 70	96 70
C.C.T. ECU 10,50% 84/92	104 40	104 40
C.C.T. 1-11-90	101 05	101 05
C.C.T. 1-11-90 II	99 60	99 60
C.C.T. 1-12-90	101 20	101 20
C.C.T. 18-12-90	99 85	99 85
C.C.T. 1-1-91	101 05	101 05
C.C.T. 17-1-91 II	99 60	99 60
C.C.T. 1-2-91	101 05	100 95
C.C.T. 18-2-91 II	99 50	99 50
C.C.T. 1-3-91	100 20	100 20
C.C.T. 18-3-91 II	99 60	99 60
C.C.T. 1-4-91	100 30	100 30

Titoli	29/8	28/8
C.C.T. 1-5-91	100 50	100 50
C.C.T. 1-6-91	100 80	100 60
C.C.T. 1-7-91	100 10	100 10
C.C.T. 1-8-91	100 15	100 15
C.C.T. 1-9-91	100 05	99 85
C.C.T. 1-10-91	100 10	99 95
C.C.T. 1-11-91	100 25	100 25
C.C.T. 1-12-91	100 05	100 05
C.C.T. 1-1-92	99 05	98 90
C.C.T. 1-2-92	98 80	98 60
C.C.T. 1-2-95	95 38	95 35
C.C.T. 1-3-95	92 60	92 00
C.C.T. 1-4-95	92 55	92 55
C.C.T. 1-5-95	92 98	92 95
C.C.T. 1-6-95	93 60	93 60
C.C.T. 1-7-95	95 10	95 10
C.C.T. 1-8-95	93 88	93 95
C.C.T. 1-9-95	93 90	93 85
C.C.T. 1-10-95	94 10	94 10
C.C.T. 1-11-95	94 05	94 05
C.C.T. 1-12-95	93 60	93 50
C.C.T. 1-1-96	93 80	93 80
C.C.T. 1-2-96	94 05	94 05
C.C.T. 1-3-96	93 28	93 25
C.C.T. 1-4-96	92 90	92 90
C.C.T. 1-5-96	93 30	93 30
C.C.T. 1-6-96	94 70	94 70
C.C.T. 1-7-96	94 30	94 30
C.C.T. 1-8-96	93 30	93 30
C.C.T. 1-9-96	93 20	93
B.T.P. 1-1-90 12,50%	100 60	100 60
B.T.P. 1-1-90 9,25%	98 95	98 95
B.T.P. 1-2-90 9,25%	98 96	98 95
B.T.P. 1-2-90 12,50%	101 30	101 30
B.T.P. 1-3-90 12,50%	101 30	101 30

CAMBI BANCARI

Quotazioni informative banconote - Milano

Dollaro Usa	1402,75	1403,75
Sterlina	2206,50	2206,25
Marco tedesco	717,25	717,50
Franco svizzero	833,35	833,75
Franco francese	212,85	212,95
Franco belga	34,3400	34,3450
Fiorino olandese	636,40	636,70
Scellino	101,93	101,95
Dracma	8,3320	8,3340
Peseta	11,4700	11,4800
Escudo	8,5960	8,6000
Yen	9,7420	9,7470
Ecu	1490,50	1491,25

LE AZIONI A TORINO

Titoli	29-8	28-8
Alivar	12100	12000
Eridania	7950	7900
Eridania risp	4700	4700
Milano Ass.	25000	25800
Milano Ass. r. n.c.	12400	12400
C. Latina	17200	17400
C. Latina r. n.c.	6800	6900
Lloyd Adriatico	20100	20600
Lloyd Adriatico r.	10450	11000
Generali	47200	47500
Ras	32500	32700
Ras r.	14650	14650
Ras r. n.c.	14350	14350
Sai	21000	21100
Sai r.	8800	8850
Toro	26000	26200
Toro p.	16150	16100
Toro r.	11250	11350
Un. Subalpina Ass.	32300	32600
Banca Comm. Ital.	5550	5550
Banca C. Ital. r. n.c.	3760	3800
B. Naz. Agr.	10250	10300
B. Naz. Agr. p.	4600	4700
B. Naz. Agr. r.	1975	1975
Banco di Roma	2490	2500
Credito Italiano	2835	3000
Credito Italiano r.	2050	2050
Interbanca	—	—
Interbanca p.	60000	60800
Mediobanca	27400	27400
N. Banco Ambr.	4350	4350
N. Banco Ambr. r.	1900	1900
Burgo	16350	16350
Burgo p.	14100	14100
Burgo r.	15900	15900
Gr. ed. Fabbri p.	4100	4100
S.I.S.A.	2800	2810
Cement. di Augusta	5350	5350
Cement. di Barletta	9300	8400
Unicem	28700	29100
Unicem r. n.c.	14600	14800
Italgas	2705	2710
Mira Lanza	64300	64500
Montedison	2585	2597
Montedison r. n.c.	1430	1435
Pierrel	3000	2900
Pierrel r. n.c.	1200	1200
Saffa	10650	10650
Saffa r.	10500	10500
Saffa r. n.c.	6200	6200
Saiag	5860	5860
Saiag r.	2638	2630
Snia Bpd	3370	3370
Snia Bpd r.	3380	3380
Snia Bpd r. n.c.	1775	1750
Sorin	11650	11600
Rinascente	6950	7010
Rinascente p.	3700	3720
Rinascente r.	3700	3700
Alitalia	2720	2710
Alitalia p.	2050	2050
Alitalia risp. n.c.	1700	1680
Autostrada To-Mi	15100	15150
Italcable	16000	16500
Italcable r. n.c.	11000	13900
Sip	3640	3640
Sip r. n.c.	2790	2800
Bastogi Irbs	427	432
Avir Fin.	9600	9600
Cir	6430	6350
Cir r.	6300	6200
Cir r. n.c.	2970	2960
Cofide	6400	6250
Cofide r. n.c.	2220	2220
Comau Finanziaria	3950	3950
Gaic	24300	24500
Fidis	8450	8400
Pozzi-Ginori	1490	1490
Pozzi-Ginori r.	1250	1280
Fiscambi	6700	6700
Fiscambi r.	2400	2450
Fornara	3150	3150
Gim	13500	13500
Gim r. n.c.	3700	3700
Ifi p.	27800	27600
Ifil	7610	7600
Ifil r. n.c.	3900	3900
Isefi	2280	2280
Mittel	4150	4250
Pirelli & C.	10150	10500
Pirelli & C. r.	3900	3900
Pirelli	4020	4100
Pirelli r.	3900	3910
Pirelli r. n.c.	2500	2500
Saes	3100	3050
Saes r.	1500	1500
Serfi	7900	7850
Schiapparelli	1385	1360
Sme	4550	4540
Smi	1630	1650
Smi r.	1200	1200
Sogefi	5300	5225
Stet	5075	5090
Stet risp.	4060	4070
Attività Immobiliari	4890	4900
I.p.i.	11600	11250
Risanamento	36350	36500
Risanamento r. n.c.	17600	17800
Sila	3260	3250
Sila r.	1700	1700
Berto Lamet	6040	6035
Castagnetti	7616	7600
Fiat	12030	11958
Fiat p.	7744	7720
Fiat r.	7440	7440
Gilardini	5900	5980
Gilardini r. n.c.	4100	4200
Magneti Marelli	3540	3500
Magneti Marelli r.	3400	3390
Saes Getters p.	9700	9600
Tecnost	2950	2950
Olivetti	9860	9850
Olivetti p.	6050	6050
Olivetti r. n.c.	5470	5400
Pininfarina	14000	14000
Pininfarina r.	13700	13500
Sasib	6200	6150
Sasib p.	6190	6200
Sasib r. n.c.	3950	4000
Westinghouse	34500	34700
Dalmine	440	428
Tecnocomp	1500	1500
Tecnocomp r.	1190	1190
Valeo	9140	9150
Benetton	10150	10150
Cantoni	7600	7800
Cantoni r.	5300	5500
Fisac	10300	10100
Fisac r.	9800	9850
Acque Potabili	17400	17000
Ciga	5250	5200
Ciga r. n.c.	2650	2650
Pacchetti	760	765

LE AZIONI A MILANO

Titoli	29/08	28/08
Alivar	12690	12001
Bonifiche Ferr.	35100	35100
Eridania	7950	7930
Eridania r. n.c.	4750	4700
Zignago	8720	8699
Alleanza Ass.	45700	45600
Alleanza r.	40150	40650
Assitalia	10250	10280
Ausonia	2250	2245
Milano Ass.	25910	25849
Milano Ass. r. n.c.	12690	12760
C. Latina	17200	17240
C. Latina r. n.c.	6820	6760
Fata	15120	15380
Firs	1659	1648
Firs r.	770	745
Generali	47300	47470
Italia Assicurazioni	13450	13540
L'Abeille	123475	122500
La Fondiaria	63650	63500
La Previdente	25790	26300
Lloyd Adriatico	20300	20680
Lloyd Adriatico r.	10450	10900
Ras	32520	32650
Ras r. n.c.	14600	14700
Ras r. n.c. 1.1.89	14370	14395
Sai	21000	21000
Sai r.	8600	8780
Toro	26000	26170
Toro p.	15900	16150
Toro r.	11120	11230
Un. Subalpina Ass.	31950	32270
Unipol p.	18900	19280
Vittoria Ass.	25100	25430
B. Agr. Milanese	14290	14050
Banca Catt. Veneto	7910	8000
Banca C. V. r. n.c.	4301	4290
Banca Comm. Ital.	5480	5553
Banca C. Ital. r. n.c.	3714	3755
B. Manusardi	1885	1860
B. Mercantile	11600	11500
Bna	10150	10200
Bna p.	4590	4590
Bna r. n.c.	1940	1954
Bnl r. n.c.	17800	17840
Banca Toscana	6525	6280
B. Chiavari	7890	7800
Banco Lariano	5652	5650
Banco Napoli r.	17800	18501
Banco Roma	2369	2475
B. Sardegna r.	13610	13500
Credito Comm.	4660	4640
Cr. Fondiario	—	7040
Credito Italiano	2875	2937
Credito Ital. r. n.c.	2022	2050
Credito Lombardo	3850	3820
Cred. Varesino	6125	6065
Cr. Varesino r. n.c.	2702	2790
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	60000	60000
Mediobanca	27600	27350
Nba	4316	4338
Nba r. n.c.	1650	1625
Binda	2010	2040
Burgo	16290	16300
Burgo p.	14100	14070
Burgo r.	16085	15950
Cartiera Ascoli	5249	5130
Ed. Espresso	23800	23750
Fabbri p.	4150	4150
Mondadori	30900	31050
Mondadori p.	22410	22500
Mondadori r. n.c.	11975	11970
Poligrafici Ed.	5990	5990
Calp	4290	4250
C. Augusta	5365	5390
C. Barletta	9400	9250
C. Merone	5060	5060
C. Merone r. nc	3170	3160
C. Sardegna	7331	7331
C. Siciliane	9300	9230
Cementir	3840	3830
Italcementi	139500	139575
Italcementi r. n.c.	67000	67700
Unicem	28800	28610
Unicem r. n.c.	14790	14800
Auschem	2620	2576
Auschem r. n.c.	2105	2220
Boero	6899	6950
Caffaro	1456	1510
Caffaro r.	1468	1470
Enichem A.	3050	3080
F.M.C.	2949	2900
Fidenza Vet.	9110	9110
Italgas	2680	2717
Manuli Cavi	4900	4950
Manuli Cavi r. n.c.	3290	3290
Marangoni	—	7640
Mira Lanza	61800	64100
Montedison	2585	2586
Montedison r. n.c.	1435	1436
Montefibre	1645	1675
Montefibre r. n.c.	1060	1121
Perlier	1380	1380
Pierrel	3155	3095
Pierrel r. n.c.	1320	1350
Pirelli Spa	4020	4065
Pirelli Spa r.	3915	3950
Pirelli Spa r. n.c.	2499	2499
Recordati	14300	14400
Recordati r. n.c.	6330	6300
Saffa	10690	10690
Saffa r.	10650	10650
Saffa r. n.c.	6250	6220
Saiag	5770	5650
Saiag r. n.c.	—	2920
Siossigeno	n.r.	n.r.
Siossigeno r.	n.r.	n.r.
Snia	3383	3385
Snia r.	3349	3390
Snia r. n.c.	1800	1780
Snia Fibre	1957	1950
Snia Tecnop.	7500	7490
Sorin Biom	—	11570
Vetrerie Ital.	6583	6565
La Rinascente	—	6975
La Rinascente p.	—	3680
La Rinascente r. n.c.	—	3665
Standa	—	28420
Standa r. n.c.	—	15900
Alitalia	2763	2749
Alitalia p.	2012	2050
Alitalia r. n.c.	1700	1700
Ansaldo Tr.	5650	5790
Ausiliare	11130	11120
Autostrada To Mi	14970	15000
Autostrade p.	1270	1282
Gewiss	—	16550
Italcable	16025	15990
Italcable r. n.c.	11010	11000
Selm	2810	2790
Selm r.	2651	2650
Sip	3665	3640
Sip r. n.c.	2791	2789
Sirti	10900	10905
Sondel	—	1211
Tecnomasio	—	3193
Acqua Marcia	688,5	688
Acqua Marcia r. n.c.	516	515
Acq.M.r.n.c.1-4-87	455	455
Amo Fin.	n.r.	n.r.
Amo Fin. r. n.c.	7790	7840
Avir Fin.	9700	9725
Bastogi	—	438
Bonif. Siele	—	38200
Bonif. Siele r. n.c.	—	10050
Brioschi	1465	1445
Buton	4800	4785
Cam. Fin.	4250	4340
Cir	6440	6300
Cir r.	6300	6300
Cir r. n.c.	2985	2960
Cofide	—	6510
Cofide r. n.c.	—	2240
Comau	3950	3950
Editoriale	3590	3550
Euromobiliare	—	6690
Euromobiliare r. n.c.	—	2101
F. C. Nord	14600	14600
Ferruzzi Ag. F.	2670	2675
Ferruzzi Ag. risp.	3000	2990
Ferruzzi Ag. r. n.c.	1695	1698
Ferruzzi fin.	3455	3432
Ferruzzi fin. w.	1190	1182
Ferruzzi pr.	1770	1770
Fidis	—	8405
Fimpar	2790	2759
Fimpar r. n.c.	1319	1310
Finarte	6030	6075
Finarte r. n.c.	—	3000
Fin Breda	—	4099
Fin Breda warr.	—	281
Finrex	1480	1485
Finrex r. n.c.	763	731
Fiscambi	—	6720
Fiscambi r. n.c.	—	3648
Fornara	3149	3149
Gaic	—	24250
Gemina	—	2280
Gemina r.	—	2300
Gerolimich	132	132
Gerolimich r. n.c.	96,75	97
Gim	—	13500
Gim r. n.c.	—	3735
Ifi p.	27810	27420
Ifil	7620	7580
Ifil r. n.c.	3900	3935
Isefi	—	2289
Italmobiliare	—	280000
Italmobiliare r. n.c.	—	31590
Mittel	4330	4120
Kernel	654,5	641
Kernel r. n.c.	1495	1500
Partec. Finanz.	—	6350
P. Fin. r. n.c. ex w.	—	2285
Pirelli & C.	10400	10175
Pirelli & C. r.	3900	3949
Pozzi	1495	1490
Pozzi r. n.c.	1240	1245
Raggio Sole	5175	5110
Raggio Sole r. n.c.	3390	3380
Rejna	—	14590
Rejna r. n.c.	—	29150
Riva Finanz.	5550	5500
Saes	3222	3141
Saes r.	—	1550
Saes gett. p.	—	9713
Schiapparelli	—	1380
Serfi	—	7940
Setemar	36400	36250
Sifa	3520	3350
Sifa r. n.c.	1748	1725
Sisa	2790	2779
Sme	4531	4560
Sme 1/1/89	—	n.r.
Smi	—	1634
Smi r.	—	1290
Sogefi	—	5388
So.pa.f.	—	5110
So.pa.f. r. n.c.	—	2808
Stet	5000	5078
Stet risp.	4024	4050
Terme Acqui	3400	3430
Terme Acqui r. n.c.	1081	1050
Trenno	4730	4760
Tripcovich	9352	9300
Tripcovich r. n.c.	3810	3900
Unione Manifatture	—	3250
Aedes	17800	17500
Aedes r.	8360	8350
Attività Immobiliari	4899	4900
Calcestruzzi	19430	19450
Cogefar	6738	6700
Cogefar r.	3620	3620
Del Favero	6190	6150
Grassetto	15000	15200
Imm. Metanopoli	1600	1600
Risanamento	36350	36350
Risanamento r. n.c.	17800	17750
Vianini	4230	4249
Vianini Ind.	1450	1500
Vianini Lav.	4135	4170
Vianini r. n.c.	3300	3300
Aeritalia	—	3850
Aeritalia warrant	—	825000
Danieli & C.	9680	9500
Danieli & C. r. n.c.	5200	5200
Dataconsyst	14010	13885
Faema	—	3770
Fiar	24850	25020
Fiat	12030	11900
Fiat p.	7749	7672
Fiat r.	7475	7430
Fochi Filippo	—	3190
Franco Tosi	32500	31950
Gilardini	5890	5890
Gilardini r. n.c.	4090	4060
Ind. Secco	—	1490
Magneti M.	3675	3540
Magneti M. r.	3710	3431
Merloni	3385	3405
Merloni r. n.c.	2160	2155
Necchi	3970	3680
Necchi r.	3690	4000
Necchi r. w.	420	412
Nuovo Pignone	5930	6030
Nuovo Pignone w.	369	372
Olivetti	9895	9849
Olivetti p.	6035	6000
Olivetti r. n.c.	5430	5420
Pininfarina	14000	13900
Pininfarina r.	13450	13750
Rodriquez	10030	10000
Saffa	10370	10500
Saffa r.	—	10000
Saipem	—	2800
Saipem r.	—	2675
Saipem r. w.	—	590
Sasib	6200	6200
Sasib p.	6150	6150
Sasib r. n.c.	3910	3920
Tecnost	3620	2985
Teknecomp	1545	1521
Teknecomp r. n.c.	1164	1198
Valeo	9209	9200
Westinghouse	34150	34490
Worthington	—	1907
Cantier. Metall. Ital.	—	6240
Dalmine	—	443
Eur. Metalli	—	1609
Falck	—	10790
Falck r.	—	10400
Maffei	5600	5650
La Magona	—	12000
Benetton	10150	10150
Cantoni	—	7595
Cantoni r.	—	5900
Cucirini	—	3285
Eliolona	4050	4350
Fisac	10550	10400
Fisac r.	9900	9590
Linificio	—	2311
Linificio r. n.c.	—	1895
Marzotto	6610	6510
Marzotto r.	6800	6780
Marzotto r. n.c.	6590	6310
Olcese Veneziano	4280	4180
Rotondi	32000	33100
S. It. Manulatti	7010	7100
Stefanel	6510	6360
Zucchi	11200	11000
Zucchi r. n.c.	12590	12200
Acq. De Ferrari	13730	12990
A. De Ferrari r. n.c.	4365	4300
Acque Potabili	18400	17600
Ciga	5275	5290
Ciga r. n.c.	2740	2719
Jolly Hotel	16190	16200
Jolly Hotel r.	15580	15580
Pacchetti	754	752